

**Zeitschrift:** Pamphlet  
**Herausgeber:** Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich  
**Band:** - (2005)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Bomarzo : Beobachtungen anhand einer neuen Karte  
**Autor:** Mosayebi, Elli / Mueller Inderbitzin, Christian

**Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-965629>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

<b>Einleitung</b>	
Sichtweisen .....	9
Neue Fragestellungen .....	11
<b>Karte</b>	
Die kartografische Sichtweise .....	15
Geländevermessung .....	16
Kartierung .....	17
Kartenherstellung .....	18
<b>Beobachtungen</b>	
Wandlungen: Entstehung und Entwicklung des Gartens .....	21
Naturkunstwerk: Verschmelzen von Natur und Kunst .....	29
Zeitlichkeit: Zwischen Vergänglichkeit und Ewigkeit .....	35
<b>Schluss</b>	
Vollendung als Ruine .....	43
<b>Anhang</b>	
English summary .....	46
Résumé français .....	47
Pflanzen in Bomarzo .....	49
Figuren und Architekturen in Bomarzo .....	51
Bibliografie .....	52
Dank .....	54
Abbildungsnachweis .....	54

