

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2020)**

Heft 24: **Lost in paradise : a journey through the Persian landscape**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

CONTENTS

7

Introduction

Fujan Fahmi, Myriam Uzor

12

Tepe Sialk: A repository of the prehistoric cultures
of the Iranian Central Plateau

Javad Hoseinzadeh

22

Pasargadae and the legacy of the Persian garden

Ali Mousavi

30

Iranian gardens as multisensory places

Annemarie Bucher

38

Defining place: The garden of Bagh-e Shazdeh

Azadeh Arjomand Kermani, Saskia de Wit

50

Musical composition and the Persian garden

Siamak Anvari

58

The cypress as a bridge between Orient and Occident

Dunja Richter

66

A vision of Zayanderood

Mahroo Movahedi

70

From garden to park: The unfolding of a modern landscape

Amin Mahan, Reihaneh Khorramrouei

78

Traces and Tales: A journey through the Persian landscape

Myriam Uzor