

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 26: **Probing Zurich**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

PAMPHLET

PROBING ZURICH

Institute of Landscape and Urban Studies
Chair of Professor Christophe Girot

gta Verlag

26

Maite Bravo is a PhD, architect, educator, and researcher. She is a program head and faculty member of architectural and building technology at the British Columbia Institute of Technology, and academic director of the online master's program for cities and urbanism at the Institute for Advanced Architecture of Catalonia.

Antonia Cornaro works for Amberg Engineering and as a lecturer at ETH Zurich. The urban planner co-authored *Underground Spaces Unveiled: Planning and Creating the Cities of the Future* in 2018.

Christophe Girot is professor at the Chair of Landscape Architecture at ETH Zurich. His teaching and research activities include the development of new topological methods in landscape design, the history and theory of landscape architecture, and the use of new media in the analysis of landscape.

Dennis Häusler, Johannes Rebsamen, and Matthias Vollmer are the leading partners of SCANVISION, a Zurich-based ETH spin-off in the field of spatial documentation and visualisation. As research associates in the MediaLab at ETH Zurich, they examine the relationship between architecture and landscape through point cloud modeling.

Magdalena Kaufmann is an architect and research associate at ETH Zurich. Since 2013, she has been working on various teaching and research projects at the Chair of Landscape Architecture of Prof. Christophe Girot.

PAMPHLET

PROBING ZURICH

Christophe Girot
Dennis Häusler
Magdalena Kaufmann
Matthias Vollmer
Maite Bravo
(eds.)

Pamphlet
Publication series of the Chair of Christophe Girot

26 · Probing Zurich

Contributions by Maite Bravo, Antonia Cornaro,
Prof. Christophe Girot, Dennis Häusler, Magdalena
Kaufmann, Simon Kretz, Christian Salewski,
Jacqueline Parish, Johannes Rebsamen, Gerhard
Schrotter, Aldo Sollazzo, Matthias Vollmer

Editors: Christophe Girot, Dennis Häusler,
Magdalena Kaufmann, Matthias Vollmer,
Maite Bravo

Project assistance: Allegra Milesi, Caspar Trüb
Copy-editing: Ian Howe
Proofreading: Jennifer Bartmess

Graphic concept: Chair of Landscape Architecture,
Christophe Girot

Production: Ropress, Zurich
Fonts: Joanna and Bell Gothic
Paper: Refutura Blauer Engel, 90/300gm2
100% Recycling

Institute for Landscape and Urban Studies (LUS)
Network City and Landscape (NSL)
Department of Architecture (D-ARCH)
ETH Zurich
Stefano-Franscini-Platz 5
8093 Zurich, Switzerland
Telephone +41 (0) 44 633 29 87
www.girot.arch.ethz.ch

© 2022
gta Verlag, ETH Zurich
Institute for the History and Theory of Architecture
Department of Architecture
8093 Zurich, Switzerland
www.verlag.gta.arch.ethz.ch

© Texts: by the authors
© Illustrations: by the image authors and their legal
successors; for copyrights, see the credits

The entire contents of this work, insofar as they do
not affect the rights of third parties, are protected
by copyright. All rights are reserved. No part of this
publication may be reproduced, stored in a retrieval
system, or transmitted, in any form or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording, or
otherwise, without the written permission of the
publisher.

Every reasonable attempt has been made by the
authors, editors and publishers to identify owners
of copyrights. Should any errors or omissions have
occurred, please notify us.

Bibliographic information published by the Deutsche
Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publica-
tion in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed
bibliographic data are available on the Internet
under <http://dnb.dnb.de>.

ISBN 978-3-85676-437-1

gta Verlag
ETH zürich