

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche  
**Herausgeber:** Le pays du dimanche  
**Band:** [6] (1903)  
**Heft:** 28

**Artikel:** Mignon  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-253041>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MIGNON



C'est avec un mauvais chariot, attelé de maigres mulets qu'une troupe de saltimbanques italiens passe les Alpes pour gagner le Nord malgré les péripéties du voyage. Mignon doit aussi les accompagner pour battre du tambourin pendant la danse des œufs.

Le père de Mignon, Lothario, est mort et le maître de la bande de danseurs de corde lui faisait endurer les plus durs traitements.