

Zeitschrift: Neue Pestalozzi Blätter : Zeitschrift für pädagogische Historiographie
Band: 5 (1999)
Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pestalozzianum Zürich
Bibliothek/Mediothek

Neue Pestalozzi Blätter

5. Jahrgang

2/1999

**Zeitschrift für
pädagogische Historiographie**

Thema

**Menschenziehung oder Schulbildung?
Pädagogische Übergänge ins 19. Jahrhundert**

Diskussion

**Pädagogik: Bekenntnis und Wissenschaft.
Zur "Architektur" des Aufsatzes von
Fritz Osterwalder**

**Rettungslos der Religion verfallen?
Fritz Osterwalder als Propagandist säkularer
Pädagogik**

Zur Pädagogik als Bekenntnis

Verlag

Pestalozzianum

ZS | 233, 1999, 2

Pädagogische Hochschule Zürich



UM886903

Impressum

Redaktion:

Dr. Daniel Tröhler (Leitung), Georges Ammann, lic. phil. Max Furrer, Prof. Dr. Hans Gehrig, lic. phil. Rebekka Horlacher (Sekretariat), Prof. Dr. Roger Vaissière, lic. phil. Ruth Villiger
Ständige Mitarbeiter: Prof. Dr. Klaus Altermann (Riga), Lisiane Berney (Yverdon), Prof. Dr. Mario Gennari (Genova), Prof. Dr. Toshiko Ito (Tsu, Japan), Prof. Dr. Dieter Jedan (Missouri), Dr. Petra Korte (Dülmen), Prof. Dr. Fritz Osterwalder (Karlsruhe), Prof. Dr. Michel Soëtard (Angers), Dr. Alben Tschavdarova (Sofia)

Umschlaggestaltung:

Elisabeth Sprenger, Zürich

Gestaltung/Produktion:

Vera Honegger, Pestalozzianum Verlag

Druck:

bokos druck, Zürich (Inhalt)
inka Druck, Zürich (Umschlag)

Abonnementspreis:

Inland sFr. 30.–, Ausland sFr. 35.– (inkl. Porto),
Einzelnummer: Inland sFr. 16.–, Ausland sFr. 18.–

Abonentendienst Schweiz:

Pestalozzianum Zürich, Regula Kleinberger, Beckenhofstr. 35,
CH-8035 Zürich, Tel (0)1 / 368 45 43,
E-Mail: regula.kleinberger@pestalozzianum.ch

Abonentendienst Deutschland und Österreich:

Auer Verlag GmbH, Heilig-Kreuz-Strasse 16, D-86609 Donauwörth, Tel (0906) 73 0, Fax (0906) 73 177

Adresse Redaktion:

Neue Pestalozzi-Blätter, Pestalozzianum Zürich, Beckenhofstr. 33,
CH-8035 Zürich, Tel (0)1 / 368 45 62 oder (0)1 / 368 45 63,
Fax (0)1 / 368 45 75,
E-Mail: rebekka.horlacher@pestalozzianum.ch oder
daniel.troehler@pestalozzianum.ch

Erscheinungsmodus:

Ende April/Ende Oktober

Redaktionsschluss:

Für die erste Nummer: Ende Oktober / Für die zweite Nummer:
Ende April
ISSN 1420-4959

Bank- und Postverbindungen:

Zürcher Kantonalbank, 8042 Zürich – Konto Nr. 1114-0747.000,
BC 714 Filiale Unterstrass oder Postkonto 80-2860-7 Pestalozzianum Zürich, 8035 Zürich

Die **Neuen Pestalozzi-Blätter (NPBI)** sind ein vom Pestalozzianum Zürich herausgegebenes, zweimal jährlich erscheinendes Periodikum. Es dient sowohl als Informationsblatt, als Publikationsorgan für kürzere Studien wie auch als Diskussionsforum im Umfeld Pestalozzi/Pädagogik im 18. und (frühen) 19. Jahrhundert. In der Regel enthält die Publikation folgende Rubriken:

- Aus der Forschung: Informationsrubrik, die Auskunft über laufende oder geplante Forschungen enthält, Neuerscheinungen vorstellt, Kongresse oder Symposien ankündigt oder bespricht.
- Thema: Kürzere Studien zu einer aktuellen Frage im Themenfeld
- Diskussion: Diskussionen und Debatten zu aktuellen kontroversen Themen im Sinne der Kultur der Auseinandersetzung für den wissenschaftlichen Kenntniserwerb.
- Besprechung: Rezensionen ausgewählter Publikationen aus dem Themenfeld
- Dokument: Druck, Transkription und Besprechung besonders interessanter Quellen aus dem Themenfeld, die üblicherweise nicht ediert werden.

Beiträge aus der Leserschaft sind erwünscht. Sprache der Beiträge ist deutsch. Typoskripte sind in druckfertiger Form sowohl als Ausdruck als auch digitalisiert auf Diskette an die Redaktion zu senden. Die Veröffentlichung nicht verlangter Typoskripte wird nicht garantiert. Eine Verpflichtung zur Aufnahme von Entgegnungen besteht nicht. Die Zeitschrift veröffentlicht keine bereits andernorts erschienenen Artikel. Davon ausgenommen sind Übersetzungen.

Im Text stehen die kürzestmöglichen bibliographischen Vermerke, am Schluss des Textes folgen, zusammen mit den Anmerkungen, die ausführlichen Angaben.

Besprechungsexemplare sind an die Redaktion zu senden. Rücksendung nicht verlangter Bücher kann nicht vorgenommen werden. Die Auswahl der RezensentInnen ist ausschliesslich der Redaktion vorbehalten.

Die Pestalozzi-Biografie erscheint seit 1999 nicht mehr in gedruckter Form, sondern ist unter www.pestalozzianum.ch abrufbar.