

Zeitschrift:	Physiotherapeut : Zeitschrift des Schweizerischen Physiotherapeutenverbandes = Physiothérapeute : bulletin de la Fédération Suisse des Physiothérapeutes = Fisioterapista : bollettino della Federazione Svizzera dei Fisioterapisti
Herausgeber:	Schweizerischer Physiotherapeuten-Verband
Band:	29 (1993)
Heft:	4
Artikel:	Entre les thérapies
Autor:	Zuber, Mathias
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-930317

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Entre les thérapies

RÉSUMÉ

Dans bien des endroits, le séances thérapeutiques s'enchaînent sans laisser au thérapeute le temps de passer en revue le traitement qu'il vient d'achever et de se préparer au suivant. Il serait bon que l'on accorde plus d'importance aux intervalles entre les thérapies, pour les stagiaires notamment, mais aussi pour les routiniers.

Quand un patient a pris congé, le thérapeute devrait mentalement revoir le traitement en se posant les questions suivantes:

Quel genre d'individu est le patient qui vient de me quitter? Comment est son visage, son langage, sa mimique.

Après m'être posé ces questions et les avoir confrontées aux idées que je me fais, j'écris un rapport sous forme de quelques mots-clés. Avant de commencer la thérapie suivante, je me pose les mêmes questions pour me préparer, de mémoire. Ensuite

seulement, je reprends le rapport de la dernière séance. Après avoir lu ce rapport et l'avoir comparé à mes souvenirs vivants, je peux accueillir le patient.

Cet arrêt entre deux thérapies me donne le temps de souffler et de me détendre à fond, car dans mon monde idéal, j'observe mon propre rythme. De plus, un tel exercice avive mon attention face à ceux que je rencontre.

Que m'a-t-il communiqué

- verbalement
- par le symptôme
- par son comportement

Que lui ai-je communiqué

- verbalement
- par le traitement
- par mon comportement

Pourquoi

lui ai-je communiqué ce message-là?

Mathias Zuber, psychologo, Berna

Tra una terapia e l'altra

RIASSUNTO

Ovunque hanno luogo e vengono pianificate ininterrottamente sedute terapeutiche, senza un minuto di sosta, durante il quale il terapista potrebbe riflettere sul trattamento impiegato e su quanto seguirà poi.

Sarebbe auspicabile che in nome dei praticanti e di coloro già più addentro nella professione venisse concesso più tempo tra una terapia e l'altra.

Allorquando il paziente è uscito dall'ambulatorio, il terapista dovrebbe poter riconsiderare il trattamento appena terminato.

Per raggiungere quest'obiettivo può cercare una risposta ai seguenti interrogativi:

Chi è la persona che se n'è appena andata? Com'è il suo volto, la sua voce, come sono i suoi movimenti?

Dopo aver risposto approfonditamente a queste domande, secondo lo schema proposto, scrivo un breve verbale usando termini chiave. È prima di iniziare la terapia successiva a questa, mi preparo a rispondere una volta in più al medesimo quesito-

nario, in base a quanto ricordo della visita avuta precedentemente. La fase successiva comprende il verbale di quella seduta, dopo averlo consultato e confrontato con quanto mi ricordavo, ricevo il paziente. Questo esercizio messo in atto tra una seduta di terapia e l'altra mi permette di avere una pausa di riflessione e di distensione, perché seguo il mio ritmo in questa proiezione. Inoltre, grazie ad esso potenzio la mia attenzione nei confronti di chi mi appresto ad incontrare.

Cosa mi ha comunicato

- a livello verbale
- col suoi sintomi
- con il suo atteggiamento

Cosa gli ho comunicato io

- a livello verbale
- col trattamento scelto
- con il mio atteggiamento

Perché gli ho comunicato tutto questo?