

Inventar

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern**

Band (Jahr): **19 (1898)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wandkarte der Schweiz. Als Aufgabe des Jahres 1897 war vorgesehen: die Lithographie des Terrainbildes der Karte. Ein Vertrag betreffend Ausführung dieser Arbeit wurde am 19. Februar nach vorausgegangener Konkurrenzausschreibung mit der Firma Gebr. Kümmerly in Bern abgeschlossen. Die im topographischen Bureau erstellten gravierten Steine waren im Januar für den Überdruck bereit. Das Modell der Terrainbemalung sollte im März vollendet sein, kam dann aber erst Mitte April zur Ablieferung.

Am 1. Mai trat die Jury zur Beurteilung des Modells zusammen und sprach sich über dasselbe günstig aus, verlangte jedoch für die Ausführung einige Abänderungen, namentlich in Bezug auf die Farbstimmung. Die Beschlüsse der Jury wurden vom Departement des Innern genehmigt. Damit war eine Abänderung der Vorlage verbunden; denn es ging nicht an, das ohnehin schwierige Problem der chromolithographischen Vervielfältigung ohne ein in allen Teilen präcises Modell zu lösen. Die Abänderung, d. h. Neuerstellung der Vorlage wurde Herrn H. Kümmerly übertragen, was zugleich eine Gewähr für die richtige Ausführung auf Stein bietet.

Durch die angeführten Umstände wird die Herausgabe der Wandkarte um ein Jahr verzögert; es darf nun aber erwartet werden, dass dadurch die Terraindarstellung gewinnen wird.

Die Lieferung des Druckpapiers wurde nach erfolgter Konkurrenzausschreibung und nach mehrfachen Proben durch Druck und durch eine Papierprüfungsanstalt der Zürcher Papierfabrik an der Sihl übergeben, und das Papier lag auf Ende des Jahres zur Ablieferung bereit.

Inventar: *)

A. Anschauungsbilder.

Hölzel, Bilder für den Anschauungsunterricht.

1. Der Frühling.
2. Der Sommer.
3. Der Herbst.
4. Der Winter.
5. Der Wald.
6. Im Gebirge.

7. Inneres eines Bauernhofes.
8. Eine Grossstadt.

Hölzel, Geographische Charakterbilder.

1. Aus dem Ortlergebiet.
2. Cañon und Wasserfall des Shoshone in Nordamerika.

*) Anmerkung: Wir veröffentlichen diesen Teil auf vielfaches Verlangen und bitten die Lehrerschaft, dieses Verzeichnis aufzubewahren, damit sie sich bei Bestellungen orientieren kann.

3. Der Golf von Pozzuoli.
4. Die Wüste Sahara.
5. Das Berner Oberland.
6. Der Sprudel Otukapuarangi.
7. Aus der Sierra Nevada Kaliforniens.
8. Das Plateau von Anahuac.
9. Neapel mit dem Vesuv.
10. Der Pasterzengletscher.
11. Das Nilthal und die Nilkatarakte bei Assuan.
12. Säulenkap auf Kronprinz Rudolfs-Land.
13. Die Düne und das Felsen-
eiland Helgoland.
14. Tropenurwald im Tieflande
am Amazonas.
15. Der Hafen Nagasaki.
16. Adelsberger Grotte.
17. Die Thalsporne im Ober-
innthal.
18. Die Weckelsdorfer Felsen.
19. Die Donau bei Wien.
20. Mangroveküste von
Venezuela.
21. Aus dem Riesengebirge.
22. Stettiner Haff.
23. Bocche di Cattore.
24. Hammerfest.
25. Der Tafelberg mit der Kap-
stadt.
26. Steilküste in Irland (Riesen-
damm).
27. Aus der Puszta Hortobágy.
28. Der Gran Cañon des Colo-
rado (Nordamerika).

Benteli, Schweizerisches geographi-
sches Bilderwerk.

1. Jungfraugruppe.
2. Das Lauterbrunnenthal.
3. Der Genfersee.
4. Der Vierwaldstättersee.
5. Bern.
6. Der Rhonegletscher.
7. Zürich.
8. Der Rheinfall.

9. Lugano.
10. Die Via mala.
11. Genf.
12. Das Oberengadin bei St. Moritz.

Lehmann-Leutemann, Geographische
Charakterbilder.

1. Helgoland mit Düne.
2. Der Rhein bei Bingen.
3. Der Dom zu Köln.
4. Der Thüringer Wald.
5. Die sächsische Schweiz.
- 6, 7. Das Riesengebirge
(Doppelbild).
8. Der Rheinfall bei Schaff-
hausen.
- 9, 10. Die Berneralpen (Doppel-
bild).
11. Die Furkastrasse.
12. Der grosse Aletschgletscher.
13. Eine Polarlandschaft.
14. Das Forum von Rom.
15. Neapel mit Vesuv.
16. Konstantinopel.
17. Ein südamerikanischer Ur-
wald.
18. Die Akropolis von Athen.
19. Jerusalem zur Zeit Christi.
20. New-York.
21. Die ägyptischen Pyramiden.
22. Eine Düne auf Rügen.
- 23, 24. Dresden, Totalansicht
(Doppelbild).
25. Das Nationaldenkmal auf
dem Niederwald.
26. Die Adelsbergergrotte.

Lehmann-Leutemann, Ethno-
graphische Bilder (Völkertypen).

1. Eskimofamilie mit Hütte,
Hausgerät und Waffen.
2. Indianerfamilie mit Hütte,
Hausgerät und Waffen.
3. Negerfamilie mit Hütte,
Hausgerät und Waffen.
4. Hindufamilie mit Hütte,
Hausgerät und Waffen.

5. Chinesenfamilie mit Hütte und Hausgerät.
6. Australier mit Hütte, Hausgerät und Waffen.

Lehmann-Leutemann, Zoologischer Atlas.

1. Hund.
2. Katze.
3. Hase.
4. Pferd.
5. Kuh.
6. Ziege.
7. Schaf.
8. Rabe mit Nest.
9. Hahn und Hühner.
10. Storch.
11. Gans.
12. Frosch und Schlange.
13. Hecht und Karpfen.
14. Maikäfer und Schmetterling (mit Verwandlung).
15. Spinne und Krebs.
16. Esel.
17. Schwein.
18. Reh.
19. Schimpanse.
20. Gemeine Fledermaus, Vampyr.
21. Igel, Maulwurf.
22. Marder, Fischotter.
23. Brauner Bär.
24. Wolf.
25. Löwe und Löwin.
26. Riesenkänguruh.
27. Gemeiner Biber.
28. Dromedar.
29. Rentier.
30. Büffel.
31. Elefant.
32. Grönländischer Seehund.
33. Grönländischer Walfisch.
34. Kondor.
35. Steinadler.
36. Pirol, Webervogel.
37. Auerhahn.
38. Afrikanischer Strauss.
39. Fischreiher.

40. Gemeiner Pelikan.
41. Riesenschildkröte.
42. Nilkrokodil.
43. Riesen- und Klapperschlange.
44. Wels, Rheinlachs.
45. Stör, Barsch.
46. Haifisch (Katzenhai).
47. Käfer.
48. Honigbiene.
49. Seidenspinner.
50. Skorpion, Tarantel.
51. Hummer, Taschenkrebs, Flusskrabbe.
52. Blutegel, Trichine, Bandwurm.
53. Tintenfisch, Schnecke, Auster.
54. Korallen und Seerosen.
55. Tiger.
56. Fuchs.
57. Giraffe.
58. Stubenfliege, Baumwanze, Libelle, Heuschrecke.
59. Eisbär.

Lehmann-Leutemann, Zootomische Wandtafeln.

1. Skelett vom Löwen; Wirbel Gelenke, Knochendurchschnitte.
2. Vergleichende Zusammenstellung von Schädeln und Gebissen; desgleichen von (Hand-) Fuss skeletten.
3. Skelett vom Schwan und der Schildkröte, Kopf einer Klapperschlange, Giftzahn.
4. Skelett vom Frosch und Barsch, Wirbel, Flossenstrahlen.
5. Skelett eines Laufkäfers, Kopf und Fussteile der Biene, des Kohlweisslings und der Stubenfliege.
6. Kalkskelett des Seeigels und Seesternes. Hornskelett des Schwammes.

7. Magen eines Fleischfressers, ein Wiederkäuermagen, Verdauungsapparat eines Körnerfressers (Taube).
8. Verdauungsorgane vom Frosch; innere Organe vom Barsch etc.
9. Verdauungsorgane eines Käfers; die inneren Organe der Schnecke.
10. Durchschnitt eines Schwammes und eines Süßwasserpolyphen etc.
11. Atmungsorgane: Säugetier, Schildkröte, Fisch.
12. Atmungsorgane niederer Tiere.

Lehmann, Kulturgeschichtliche Bilder für den Unterricht.

1. Germanisches Gehöfte vor der Völkerwanderung.
2. Ritterburg. 13. Jahrhundert.
3. Im Rittersaale. 13. Jahrhundert.
4. Turnier. 13. Jahrhundert.
5. Sendgrafengericht. Zeit Karls des Grossen.
6. Belagerung. 14. Jahrhundert.
7. Inneres einer Stadt. 15. Jahrhundert.
8. Bürgerliches Wohnzimmer. 16. Jahrhundert.
9. Im Klosterhofe. 10. Jahrhundert.
10. Bauern und Landsknechte. 16. Jahrhundert.
11. Lagerleben. Zeit des dreissigjährigen Krieges.
12. Aus der Rokoko-Zeit. 18. Jahrhundert.

Hoffmann, Geschichtliche Bilder.

1. Das panathenäische Stadion.
2. Hauptansicht von Athen.
3. Die Akropolis von der Westseite mit dem Areopag.

4. Der Hügel Museion.
5. An den Ufern des heiligen Flusses Ilyssos.

Zippel, Ausländische Kulturpflanzen.

I. Abteilung.

1. Echter Kaffeebaum.
2. Chinesischer Theestrauch.
3. Krautartige Baumwolle.
4. Virginischer Tabak.
5. Ceylonischer Zimtbaum.
6. Schwarzer Pfeffer.
7. Nelkenpfeffer.
8. Gewürznelkenbaum.
9. Echter Ingwer.
10. Echter Muskatnussbaum.
11. Edler Lorbeer.
12. Limone oder Sauercitrone.
13. Gemeiner Mandelbaum.
14. Echtes Zuckerrohr.
15. Flachblättrige Vanille.
16. Echter Kakaobaum.
17. Echte Hirse.
18. Gemeiner Reis.
19. Kautschukbaum.
20. Guttaperchabaum.
21. Amerikanischer Mahagonibaum.
22. Apotheker-Fieberrindenbaum.

II. Abteilung.

1. Echte Kokospalme.
2. Gemeine Dattelpalme.
3. Echte Sagopalme.
4. Drachenblutpalme, spanisches Rohr.
5. Grossblättriger Sagobaum.
6. Gemeines Bambusrohr.
7. Wohlriechender Schraubensbaum.
8. Kapselfrüchtige Jute.
9. Echte Ananas.
10. Verek-Gummiakazie.
11. Brechnussbaum.
12. Gemeiner Ölbaum.
13. Echter Safran.

14. Echter Brotfruchtbaum.
15. Gemeiner Feigenbaum.
16. Banane.
17. Der Weinstock.
18. Gemeiner Walnussbaum.
19. Maronen-Kastanie.
20. Indigopflanze
21. Korkeiche.
22. Pfeilwurz.
23. Angebaute Yamswurzel.
24. Batate, süsse Kartoffel.

III. Abteilung.

- 1, 2. Afrikanische Ölpalme.
- 3, 4. Erdnuss.
- 5, 6. Affenbrotbaum.
7. Kola- oder Gurunussbaum.
8. Mohrenhirse.
9. Erdmandel, Negerkorn.
10. Afrikanischer Butterbaum.
11. Indischer Mangobaum.
12. Melonenbaum.
13. Paraguay-Theestrauch.
14. Kampferbaum.
15. Spanischer Pfeffer.
16. Echte Kartamompflanze.
17. Kampescheholzbaum.
18. Schwarzholz- oder Ebenholzbaum.
19. Heuschreckenbaum.
20. Schönblühende Kautschukliane.
21. Kretischer Tragautstrauch.
22. Echter Gummiguttbaum.
- 23, 24. Elfenbeinpalme.

Eschner, Technologische Tafeln.

1. Flachsbreche.
2. Webstuhl.
3. Hochofen.
4. Eisengiesserei.
5. Dampfhammer, Bessemern, Puddeln.
6. Walzwerk.
7. Lokomotive.
8. Hilfszeichnung zur Lokomotive.

9. Hydraulische Presse.
10. Kohlenbergwerk.
11. Leuchtgasgewinnung.
12. Glasbereitung.
13. Kochsalzgewinnung, Saline.
14. Papierbereitung.
15. Seeschiff.
16. Telegraph.
17. Brückenwage.

Engleder, Wandtafeln für den naturkundlichen Unterricht.

1. Schimpanse.
2. Fledermaus.
3. Maulwurf, Igel.
4. Fuchs, Kopf des Wolfes.
5. Tiger.
6. Brauner Bär.
7. Wanderratte, Feldmaus, Hausmaus, Biber.
8. Pferd.
9. Ziege.
10. Reh.
11. Rind.
12. Indischer Elefant.
13. Wildschwein.
14. Seehund.
15. Kondor, Kopf des Adlers und Habicht.
16. Sperling, Star, Schwalbe, Kolkrabe, Nebelkrähe.
17. Wachtel, Rebhuhn, Truthahn.
18. Strauss.
19. Fischreiher, Gans.
20. Kreuzotter, Ringelnatter.
21. Krebs.
22. Hecht, Karpfen, Barsch.
23. Maikäfer.
24. Arbeitsbiene.
25. Gorilla.
26. Marder, Dachs.
27. Löwe.
28. Schaf, Kopf eines Widders.
29. Kamel.
30. Uhu.
31. Haushahn mit Henne und Jungen.

32. Krokodil.
33. Kröte, Frosch.
34. Brüllaffe, Lori.
35. Rentier.
36. Nashorn.
37. Walfisch.
38. Schwarzspecht, Grünspecht, Buntspecht, Kukuk.
39. Sumpfschildkröte, griechische Schildkröte.
40. Kabeljan, Häring, Aal.
41. Haifisch.
42. Koloradokäfer.
43. Seidenspinner.
44. Stubenfliege, Schmeissfliege, Ameisenlöwe.
45. Wanderheuschrecke, Maulwurfsgrippe.
46. Kreuzspinne, Krätzmilbe, Skorpion.
47. Blutegel, Trichine, Bandwurm, Regenwurm.
48. Weinbergschnecke, echte Perlmuschel, Auster, Austerbank, rote Edelkoralle.

Engleder, Pflanzenkunde.

1. Türkenbundlilie, Schneeglöckchen.
2. Kellerhals.
3. Waldföhre.
4. Sumpfdotterblume.
5. Stiel- und Sommereiche.
6. Kartoffel.
7. Virginischer Tabak.
8. Hopfen.
9. Feuerbohne.
10. Tollkirsche.
11. Schwarzer Hollunder.
12. Kamille.
13. Baldrian.
14. Linde.
15. Spitzahorn.
16. Weisse und gelbe Seerose.
17. Hundsrose.
18. Märzveilchen.
19. Gebauter Lein.

20. Walderdbeere.
21. Scharfer Hahnenfuss.
22. Cypressen, Wolfsmilch.
23. Stachelbeerstrauch.
24. Wegwarte (Cichorie).
25. Fichte, Rottanne.
26. Ahrengras, Weizen.
27. Rispengras, Hafer.
28. Knabenkraut.
29. Haselnussstrauch.
30. Glockenblume, Immergrün.
31. Apfelbaum.
32. Buche.
33. Gartenerbse.
34. Gemeiner Hanf.
35. Kirschbaum (sauer).
36. Rettig.
37. Weinrebe.
38. Garten- oder Klatschmohn.
39. Zuckerrübe (Rüben Mangold).
40. Wasserschierling.
41. Roter Fingerhut.
42. Mais.
43. Kaffee.
44. Thee.
45. Baumwolle.
46. Haidekraut, Schlüsselblume.
47. Kornblume.
48. Buchweizen.

Fiedler, Anatomische Tabellen.

1. Das menschliche Knochengüst (Skelett).
2. Die Muskeln des menschlichen Körpers.
3. Ansicht der Eingeweide.
4. Rumpf mit den Armen.
5. Die wichtigsten Arterien.
6. Gehirn mit Rückenmark, Kopf mit Hals, Auge, Gehörorgan, Zunge, Haut.

Balicki, 4 Tafeln zur Schilderung der durch den Alkoholismus verursachten Organerkrankungen des menschlichen Körpers.

Deyrolle, Tableaux d'Histoire naturelle.

1. Corps humain, Face antérieure.
2. Anatomie humaine, organes des sens.
3. Mammifères
4. Oiseaux.
5. Reptiles.
6. Insectes.
7. Mollusques.
8. Bois.
9. Plantes (feuilles et fleurs).
10. Plantes (graines et germination).
11. Dicotylédones (famille des ombellifères), (famille des solanées).
12. Les légumineuses, les labiées, les rubiacées.
13. Les urticées, les malvacées, les linées.
14. Les oléacées, les crucifères, les rosacées, les ampélidées.
15. Les composées.
16. Les conifères, les amentacées.
17. Monocotylédones, les graminées, les liliacées.
18. Acotylédones, les fougères, les champignons, les mousses, les lichens, les algues.
19. Règne minéral.
20. Géologie.

Tableaux de physique.

1. Mouvement, pesanteur.
2. Equilibre.
3. Equilibre des liquides.
4. Densité.
5. Pression atmosphérique.
6. Chaleur (dilatation).
7. Chaleur.
8. } Machine à vapeur.
9. }
10. Electricité.
11. Magnétisme.
12. Electricité produite par les piles.

13. Electricité.
14. Acoustique ou étude des sons.
15. } Lumière.
16. }

Lebet, 5 Tafeln: Die nützlichen Vögel.

Ruprecht, Wandatlas für den Unterricht in der Naturgeschichte, 40 Tafeln.

Wettstein, Wandtafeln für den Unterricht in der Naturgeschichte.

1. Botanik.
2. Zoologie.
3. Anatomie.

Meinhold, Bilder zur biblischen Geschichte.

1. Die Schöpfung.
2. Abraham und Lot.
3. Eli und Samuel.
4. David und Goliath.
5. Salomos Weisheit.
6. Ruth und Boas.
7. Moses Rettung.
8. Josephs Verkauf.
9. Josephs Erkennung.
10. Josephs Erhöhung.
11. Geburt Jesu.
12. Die Weisen aus dem Morgenlande.
13. Der zwölfjährige Jesus.
14. Jesus segnet die Kinder.
15. Der Hauptmann von Kapernaum.
16. Jairi Töchterlein.
17. Der barmherzige Samariter.
18. Martha und Maria.
19. Die Kreuzigung des Herrn.
20. Die Auferstehung des Herrn.

B. Sammlung von ausgestopften Tieren.

1. Taubenhabicht.
2. Finkenhabicht mit Star.

3. Waldkauz.
4. Grünspecht.
5. Papagei.
6. Kuckuck.
7. Würger.
8. Bachstelze.
9. Krammetsvogel.
10. Singdrossel.
11. Nachtigall.
12. Rotkehlchen.
13. Kohlmeise.
14. Feldlerche.
15. Gimpel.
16. Star.
17. Saatkrähe.
18. Wiedehopf.
19. Kolibri.
20. Rauchschwalbe.
21. Mauerschwalbe.
22. Ringeltaube.
23. Wachtel.
24. Weisser Storch.
25. Waldschnepfe.
26. Schwarzes Wasserhuhn.
27. Wiesensumpfhuhn.
28. Weibchen der Eisente.
29. Männchen der Eisente.
30. Storchente.
31. Lachmöve.
32. Kleiner Taucher.
33. Nest von der Singdrossel.
34. " " der Misteldrossel.
35. " " dem Buchfink.
36. " " dem Gimpel.
37. Ohrfledermaus.
38. Igel.
39. Maus.
40. Eichhorn.
41. Schildkröte.
42. Frosch.
43. Flussbarsch.
44. Makrele.

45. Bachforelle.
46. Hecht.
47. Häring.
48. Karpfen.
49. Stockfisch.
50. Flussaal.
51. Stör.
52. Menschenhai.
53. Neunauge.
54. Seeskorpion.
55. Seidenspinner.
56. Flusskrebs.
57. Hummer.
58. Auster.
59. Weisse Koralle.
60. Orgelkoralle.
61. Walfischbarte.

C. Skelette.

1. Menschenschädel mit horizontalem Querschnitt.
2. Wirbel mit Rippen.
3. Obere Extremitäten, Schlüsselbein und Schulterblatt.
4. Untere Extremitäten mit halbem Becken.
5. Skelett der Katze.
6. Skelett des Haushuhns.
7. Schädel: Hase.
8. " Ziege mit Hörnern.
9. " Reh.
10. " Hund.
11. " Schwein.
12. " Affe.
13. Skelett: Sumpfschildkröte.
14. " Kreuzotter.
15. " Frosch.
16. " Karpfen mit Schwimmblase.

D. Anatomische Modelle.

1. Ohrmodell.
2. Modell vom Auge.

Preisermässigung.

Das eidgenössische Departement des Innern hat die *schweizerischen permanenten Schulausstellungen* — Pestalozzianum in