

# Perl-Arbeiten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **11 (1918)**

Heft [1]: **Schülerinnen**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

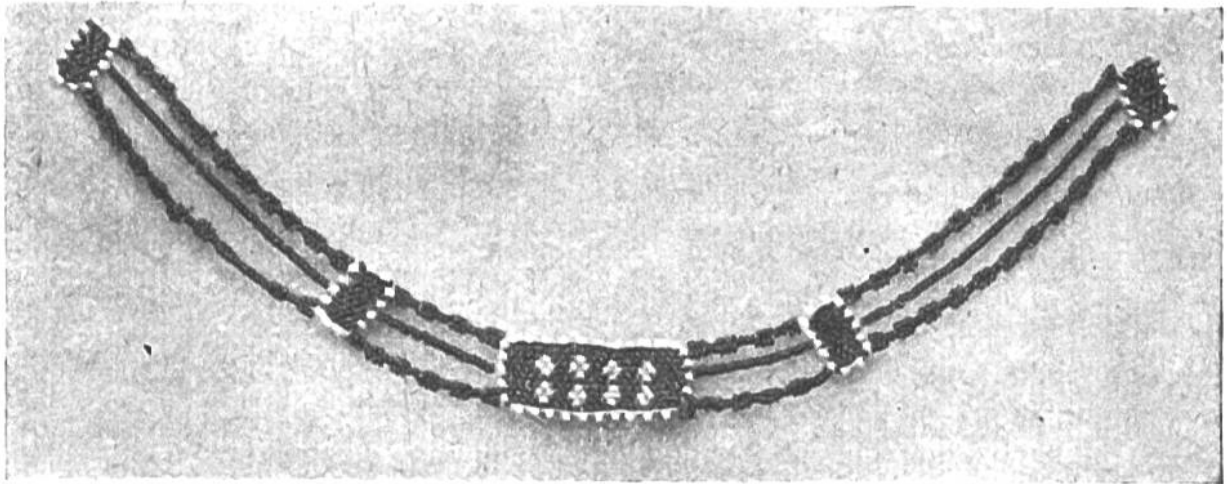


Badeanzug.

überstürzt auf die rechte Seite hinunter [gesteppt. Der Badeanzug schliesst auf der Achsel mit vier Knopflöchern und mit Satinette überzogenen Knöpfen.

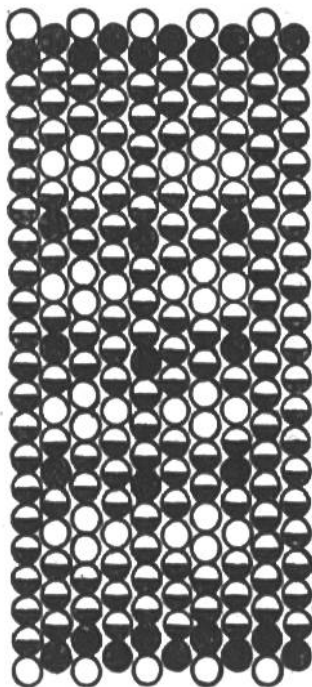
### PERL-ARBEITEN.

Dieses Jahr bringen wir eine neue Handarbeit, die sich hübsch ausnimmt und nicht zu viel Geduld erfordert. Es ist die Perlarbeit, die gegenwärtig sehr viel Verwendung findet als Kleidergarnitur, Hutschmuck, Lampenbehang, für Täschchen, Kinder-Halsketten, Armspangen usw. Wir haben für



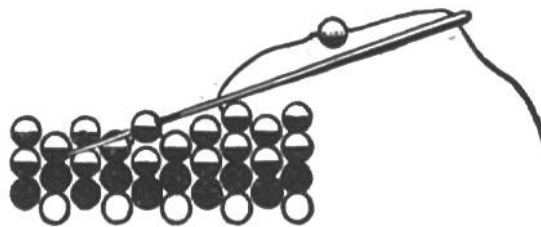
Mittelstück.

Perlen-Halskette.



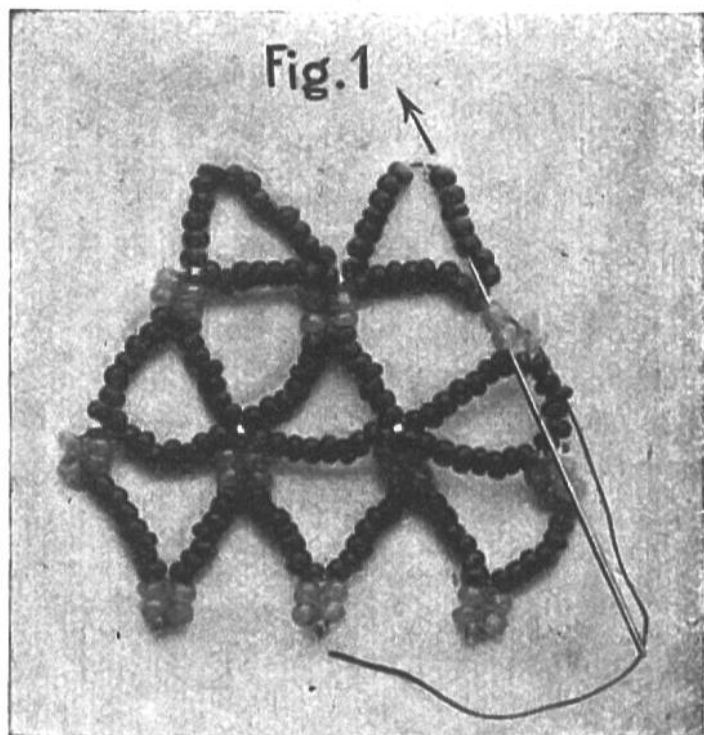
- = weiss
- ◐ = gelb
- = rot

vorhergehende rote Perle, indem ihr die weisse Perle beiseite lässt (siehe Abbildg.). Nachdem ihr das Mittelstück beendet habt, zieht eine Reihe weisser Perlen an, oben und unten vom Mittel-

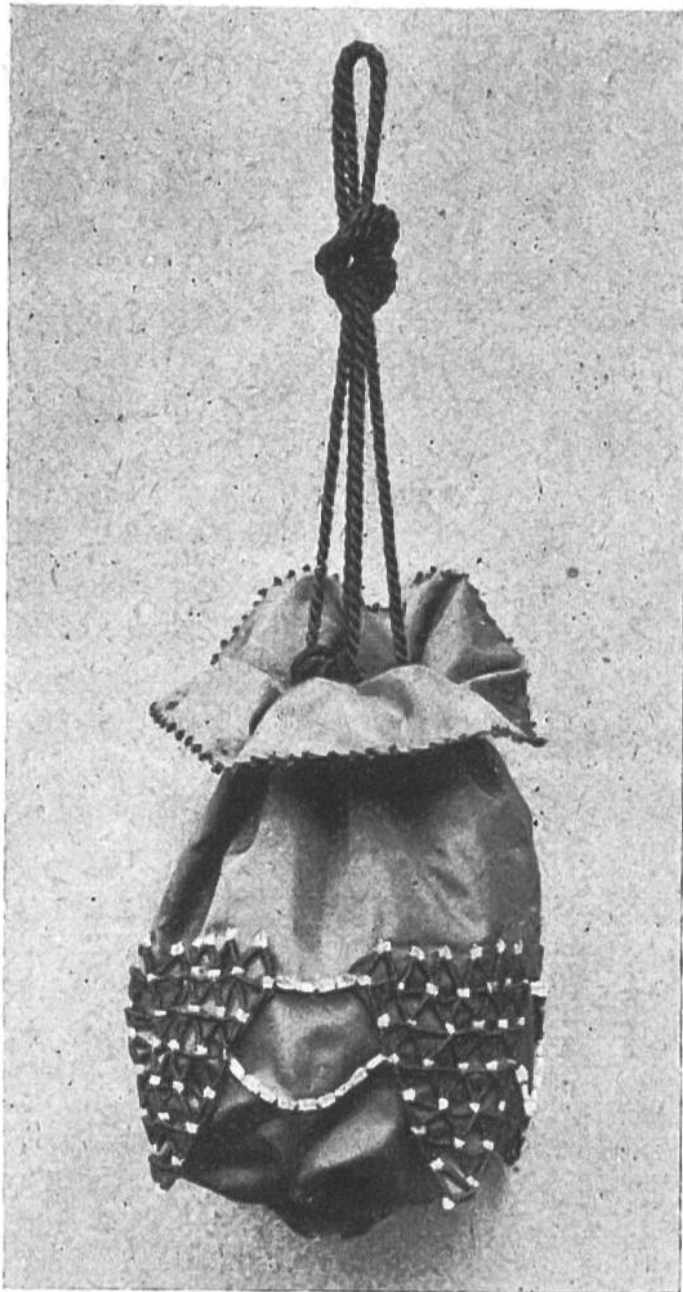


euch ein Halsband und eine Tasche mit Anwendung der Perlarbeit ausgeführt.

**HALSBAND.** Es ist aus roten, gelben und weissen Perlen gearbeitet; reiht 10 Perlen an; 1 weisse und 1 rote und um zu endigen 1 rote; zieht den Faden durch die

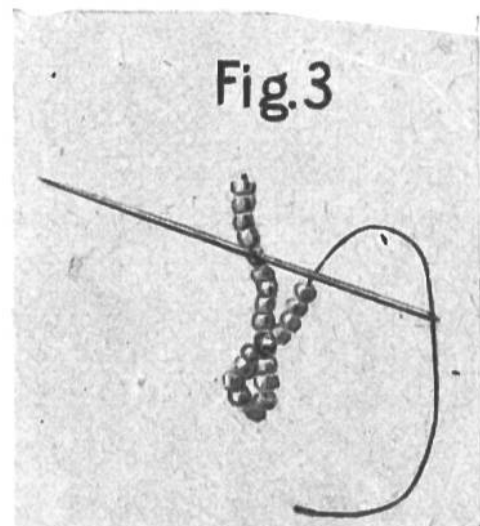
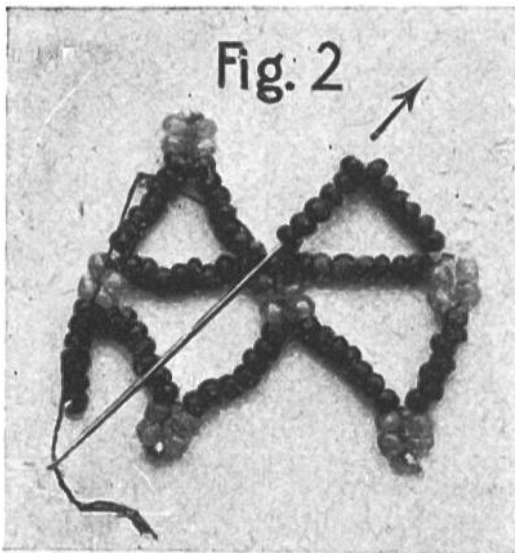


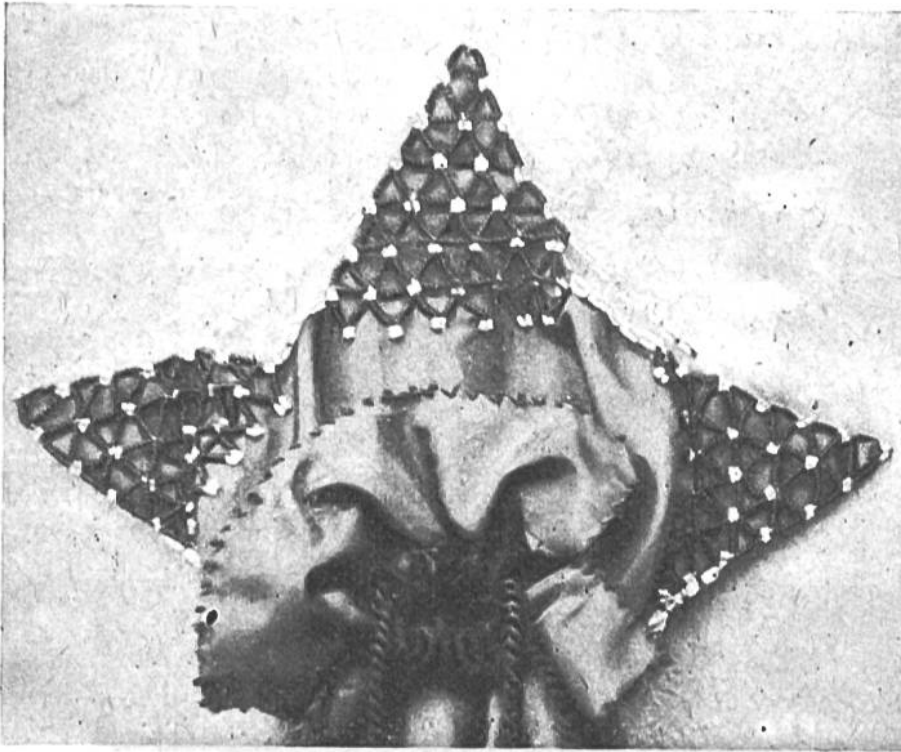
Perlen-Stickerei zur Tasche.



stück; gleicher Art macht die Seitenstücke und verbindet das Ganze durch Kettchen von roten Perlen.

**TASCHE.** Das Muster des Perlenornamentes ist aus braunen, blauen und Stahl-Perlen gearbeitet. Beginnt mit dem kleinen Dreieck an der breitesten Stelle, indem ihr 84 braune Perlen, 2 blaue, 1 Stahlperle und 2 blaue anzieht. Zieht den Faden durch 7 braune Perlen der Kette, die ihr eben gemacht habt. Zwei blaue, 1 Stahl-, 2 blaue Perlen zieht durch 7 neue, braune Perlen der gleichen Kette usw. bis zum Ende; um die Kette zu enden, nehmt 2 blaue und 1 Stahlperle, zieht den Faden gut, um das Zick-Zack zu bilden; wendet die Arbeit um. Ein Muster wird in drei Touren





gearbeitet: 1. Tour: 8 braune Perlen anreihen, den Faden durch die zweitnächste und bei Wiederholung der 1. Tour durch die nächste Stahlperle ziehen, 8 braune Perlen usw. bis zum Ende. Dann wendet die Arbeit um.

2. Tour: 14 Perlen anreihen, den Faden durch die Stahlperle ziehen; am Ende dieser Tour, nachdem der Faden durch die Stahlperle gezogen ist, zwei blaue Perlen anreihen (s. Abb. 1) den Faden durch 7 braune Perlen ziehen, die Arbeit umwenden und 3. Tour beginnen: 1 Stahl-, 2 blaue Perlen anreihen, den Faden durch 7 braune Perlen, die Stahlperle und nochmals durch 7 braune Perlen der vorhergehenden Tour ziehen (Abb. Fig. 2); am Ende der Tour angekommen, 2 blaue und eine Stahlperle anreihen. Mit der 1. Tour beginnend wiederholt das Muster, bis das Dreieck beendet ist. Fertigt vier solcher Ecken an und verbindet sie untereinander durch die kleinen Perlenketten, deren Anfertigung Abb. Fig. 3 zeigt.

Zur Ausführung des Täschchens benötigt ihr 50 cm Seide changeante, braun und blau schillernd, von 40 cm Breite. Unser Muster ist in zwei Teilen gearbeitet. Schneidet den obern Teil von 20 cm, dann schneidet die Zacken in gleicher Form wie die Perlendreiecke; der untere Teil misst 15 cm, und ihr näht ihn an ein Satinettefutter, dann reiht den Schluss des Täschchens an, und schliesst durch einen Holzkopf, den ihr mit der gleichen Seide überzieht. Den obern Rand des Täschchens ziert ebenfalls mit Perlen.