

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **50 (1957)**

Heft [2]: **Schüler**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



INHALTS- VERZEICHNIS



| | | | |
|--|----------|---|---------|
| Achte und ehre deine Mitmenschen | 285 | Leibesübungen, meine Leistungen | 304 |
| Antarktis | 259–262 | Linné | 201–208 |
| Apotheker | 164–167 | Luftfahrt, ein halbes Jahrhundert | 252–259 |
| Architektur, hundert Jahre | 161–163 | Maschinenindustrie .. | 236–240 |
| Ausflüge und Schulrei- sen | 105 | Menagerie für Fernseh- tiere | 185–186 |
| Bäcker-Konditorenbe- ruf | 157–160 | Merkblatt für Natur- freunde | 104 |
| Bahn-Jubiläen | 302–303 | Moderne Pagen | 289–292 |
| Baumwollindustrie . . . | 269–272 | Mostereigewerbe | 177–180 |
| Biographien . . . 20, 22, 26, 28, 30, 36, 38, 44, 90, 92, 98, 100 | | Naturbeobachtungen 46, 52, 58, 60, 70, 74, 80 | |
| Blumenschmuck im Heim | 216–219 | Notizen | 110 |
| Chemische Industrie .. | 241–244 | Pilotenschule, Swissair | 229–233 |
| Delphin-Schwimmen.. | 293–296 | Pro Juventute-Marken | 127 |
| Eisenbahner-Dienst .. | 220–224 | Römische Baukunst .. | 247–251 |
| Elektrizität aus Was- serkraft | 193–200 | Schokoladeindustrie .. | 181–184 |
| Englische unregelmäs- sige Zeitwörter | 124–126 | Schulmilch | 168–171 |
| Familienchronik, -feste | 108–109 | Shakespeare | 263–265 |
| Gallen | 187–190 | Staat im Haus | 266–268 |
| Geometrie | 136–143 | Statistik 111, 112, 115–123, 135 | |
| Geophysikalisches Jahr | 234–236 | Sternhimmel 15, 16, 42, 64, 84 | |
| Geschichte | 144–153 | Stundenplan | 12– 14 |
| Handwerk einst u. jetzt | 154–157 | Tierbilder auf griechi- schen Münzen | 245–247 |
| Herports «Ostind. Reiss-Beschreibung» | 286–288 | Uhrmacher | 273–277 |
| Kalendarium | 17–103 | Unfallverhütung | 190–192 |
| Kantonswappen | vor 1 | Unterhaltendes | 277–284 |
| Käsermeister | 172–176 | Verbes irréguliers | 130–135 |
| Klassenkameraden . . . | 106–107 | Verbes réguliers | 129 |
| Kunsttafeln | nach 128 | Vor- und Frühge- schichte der Schweiz | 208–216 |
| Landkarten, Geschichte | 112–114 | Waldschädlinge | 297–301 |
| | | Weg z. Rheinschiffahrt | 225–229 |
| | | Wetter | 103 |

Die Einbandbilder sowie das Vorsatzpapier sind vom bewährten Künstler Paul Boesch entworfen worden.