

# Fotonachweis 1991

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **84 (1991)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Fotonachweis 1991

Allemann Markus, Halten . . . . .	149, 150, 151
Ammon Emanuel, Luzern . . . . .	172, 173, 174, 175, 176, 177, 178
amnesty international, Bern . . . . .	219, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 228
Auf der Maur Franz, Bern . . . . .	74, 75, 78, 79, 80, 81, 86, 87, 88, 89, 93, 94, 95, 96, 97, 98
Baumann Cornelia, Männedorf . . . . .	19, 120, 268
Baumann Dominik, Luzern . . . . .	121, 123, 127, 128, 129, 130, 131
Bruehart Stephan, Windisch . . . . .	Kalendarium (Agenda), 46, 251, 263, 265
DEH Fotothek, Bern . . . . .	192, 193
Foppa-Hartmann Chr., Chur . . . . .	109
Geiser Annette, Roggliswil . . . . .	43
Geiser Franz, Roggliswil . . . . .	28, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 41, 157, 161, 162
Kaspar Simone, Oberehrendingen . . . . .	60
Lehrmittelverlag, Zürich . . . . .	159
Moser Margrit, Halten . . . . .	145, 146, 147
Murer Christian, Urdorf . . . . .	132, 133, 134, 135, 136
Naturmuseum, Solothurn . . . . .	115
Perriard-Mettler Rhainer . . . . .	9, 13, 14, 15, 17
Pestalozzi-Kalender Bildarchiv, Zürich . . . . .	241, 254, 257, 259
Pestalozzianum, Zürich . . . . .	99, 102, 103, 104, 105
Rätisches Museum, Chur . . . . .	110
Rieder Thomas, Bonstetten . . . . .	199, 200
SBB Fotodienst, Bern . . . . .	252, 253
Schärli-Wegmüller Anita, Lommiswil . . . . .	197, 198
Scheuermeier Vroni, Bern . . . . .	202, 203, 205, 206
Technorama Schweiz, Winterthur . . . . .	111, 112, 113
Tscherter G., Budokan, Zürich . . . . .	245, 246, 247, 248, 250
Verkehrshaus, Luzern . . . . .	113
Weder Reinhard, Birmensdorf . . . . .	137, 139, 141, 142

Mit deinen Sinnen kannst du nicht nur dir selbst, sondern auch andern Sachen und Lebewesen begegnen. Nicht nur mit der Sprache kannst du dich verständigen, sondern auch mit den Händen, den Augen, dem Ausdruck deines Gesichts.

Wie verständigen sich Bienen untereinander? Wie viele Sprachen hat die Schweiz? Was hat ein Videoclip mit einem Nagelclip zu tun? Wie hat der zehnjährige Tapití, der in der Stadt Asunción Maiskuchen verkauft, sein Geld verspielt? Warum spazierte Johann Gottfried Seume 1801 von Leipzig nach Syrakus? Gibt es hornussende Japaner?

Dies alles und vieles mehr erfährst du im Pestalozzi-Kalender 1991.

Verlag Pro Juventute