

Editorial : nager avec ou contre le courant

Autor(en): **Fritz, Charlotte**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **PS info : nouvelles de Pro Senectute Suisse**

Band (Jahr): - **(2007)**

Heft 4: **Offres pour tout le monde et partout**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial

Nager avec ou contre le courant

«Le sport est une activité du bonheur. Il libère dans notre corps des substances que nous pouvons définir comme des hormones de bonheur. Celui qui fait du sport est plus heureux et plus optimiste que celui qui n'en fait pas». C'est ainsi que l'écrivain Martin Kessel (1901-90) a décrit l'effet que le sport et le mouvement ont sur nous.

Avoir conscience de sa santé est dans l'air du temps. Il est recommandé aux femmes et aux hommes de tous âges de pratiquer au minimum une demi-heure d'exercice par jour. Cela peut être sous la forme d'activités quotidiennes ou de sport de moyenne intensité. Cette recommandation fondamentale laisse espérer

des effets significatifs et multiples sur la santé et la qualité de vie. On entend par activité de moyenne intensité, une activité physique qui accélère sensiblement la respiration mais ne fait pas forcément transpirer. Marcher vite ou faire du vélo, nager ou jardiner représentent des exemples de ces formes de mouvement, mais aussi faire de la raquette ou randonner en groupe. Celui qui fait du sport régulièrement se fait beaucoup de bien: le système cardiovasculaire est renforcé et la musculature du corps fortifiée. Le mouvement crée aussi un bien-être global, et s'il est pratiqué en groupe, il offre la possibilité de nouer des contacts sociaux. Il est déterminant de bouger souvent et d'y prendre plaisir. Le sport ne représente pas que la performance, même s'il est encore trop souvent considéré uniquement sous cet angle-là dans notre société.

L'offre d'activités sportives a une longue tradition chez Pro Senectute. La fondation propose un large choix de possibilités de mouvement pour les personnes âgées – en dehors de toute pression de performance. Une des nouvelles dominantes de notre travail est la promotion de la santé et la prévention, afin que les personnes qui ne s'activent pas assez physiquement soient sensibilisées à temps. Malgré une tendance positive, il reste encore beaucoup à faire. C'est pourquoi il faut des gens qui nagent activement avec et contre le courant.



Charlotte Fritz, Responsable des centres spécialisés, membre de la direction

THÈME

Intégrer le mouvement dans le quotidien

Les offres de Pro Senectute Sport doivent favoriser la prise de conscience de sa santé et le sentiment communautaire. Une approche intergénérationnelle est nécessaire pour améliorer les effets préventifs de ces offres.

Kurt Seifert, Responsable du domaine politique et société, Pro Senectute Suisse

En Suisse, le sport des aînés existe depuis plus d'un demi-siècle. À la fin des années 50 déjà, les premiers cours de gym pour aînés ont vu le jour à Thalwil (ZH) à l'instigation de Clara Bachofen, une collaboratrice de la Croix-Rouge suisse. Dans les années 60, Pro Senectute reprend cette idée et propose progressivement de tels cours dans toute la Suisse, ce qui déclenche une grande approbation. D'autres sports s'ajoutent par la suite. Ainsi, Pro Senectute Valais organise les premiers grou-

pes de ski de fond à la fin des années 70.

En 1987, le centre spécialisé Aînés + Sport voit le jour pour coordonner les différentes activités. Il fait d'abord partie de Pro Senectute Zurich puis de Pro Senectute Suisse à partir de 1999. Sa fonction la plus importante est la formation des moniteurs et des monitrices, qui intègre aussi bien des connaissances en matière de formation pour adultes que de gérontologie. Esther Röthlisberger, la première directrice du centre spécialisé, a basé son travail sur la santé prise dans son sens le plus large, c'est-à-dire en y intégrant la dimension physique, psychique, mentale et sociale de la vie. Jusqu'à aujourd'hui, Pro Senectute Sport est resté fidèle à cette définition.

Les besoins sont pris en compte

Environ 60 000 femmes et hommes ont participé l'an passé à des groupes Sport

et Mouvement ou à d'autres manifestations de Pro Senectute Sport. Au premier plan, on trouve toujours la gymnastique, mais la natation, l'aquagym, la danse, la marche nordique et le vélo sont aussi très appréciés.

Depuis longtemps, Pro Senectute n'est plus le seul prestataire sur le marché du sport des aînés. De nombreuses entreprises commerciales s'adressent surtout à un public solvable et citoyen. Notre fondation fait en sorte que les personnes âgées et modestes vivant à la campagne aient aussi accès aux offres de sport et de mouvement. De plus, nos monitrices et moniteurs connaissent les autres prestations de la fondation et peuvent ainsi réagir de façon adéquate aux besoins des femmes et des hommes de leur groupe. Ils peuvent éventuellement constater qu'une personne a besoin de conseils et l'accompagner chez l'assistante sociale de Pro Senectute.