

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **PS info : nouvelles de Pro Senectute Suisse**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 3: **Mis au défi par la démence**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

lu – vu – entendu



Chantal Bauwens
Alzheimer, ma mère et moi: témoignage sur la réalité de la maladie

Bruxelles: Les Editions de l'Arbre, 2008

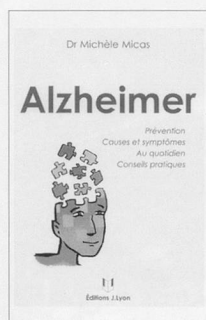
Déculpabilisant, fort et vrai, ce livre parle de cet étrange ménage à trois dans lequel on vit quand un proche est atteint par la maladie d'Alzheimer. Beaucoup d'ouvrages parlent d'Alzheimer en abordant le point de vue clinique du malade. Chantal Bauwens elle, parle de la maladie vue du côté du valide. Avec une écriture vive, ironique, drôle et tendre à la fois, elle raconte son expérience de la découverte de la maladie de sa mère et de leur quotidien, parfois surréaliste.



Pamięć
un film de Pauline Julier
[S.l.]: Marguerite Wajnne, 2009

Dans ce film d'essai la cinéaste Suisse, Pauline Julier, fait face à sa famille. La mère de la cinéaste se souvient: elle accuse sa propre mère, qu'elle a toujours considérée comme une femme dure qui ne voulait pas d'enfant. Ce n'est qu'à la suite d'une maladie grave survenue vers la fin de sa vie que sa dureté a laissé place à une douceur inconnue jusque-là. Julier filme aussi, avec un regard affectueux, sa grand-mère, qui ne reconnaît plus ni sa fille, ni sa petite-fille. Un film d'essai sur la

famille réussi, portant sur trois générations de femmes et sur la non-concordance entre le vécu et le souvenir.



Micas, Michèle
Alzheimer: prévention, causes et symptômes, au quotidien, conseils pratiques

Paris: Ed. Josette Lyon, cop.
2008. – 310 p.,
9782843191770:
EUR 17.11

S'il est impossible de dire, en dehors des formes génétiques, pourquoi la maladie surviendra chez certaines personnes et pas chez d'autres, il est avéré que la prévention peut retarder sa survenue de plusieurs années. Sous la forme d'un guide pratique, cet ouvrage, s'adressant au grand public, donne des informations en matière de prévention, de symptômes ou encore d'évolution de la maladie d'Alzheimer. Il traite, de plus, du rôle de la nutrition comme moyen de prévention, des traitements médicamenteux, ou des pertes de mémoires.

Bibliothèque et documentation

Pro Senectute

Tous les livres et films présentés peuvent être empruntés à:
Pro Senectute Suisse
«Bibliothèque et documentation»
Bederstrasse 33, case postale
8027 Zurich
Tél. 044 283 89 81
bibliotheque@pro-senectute.ch
www.pro-senectute.ch/bibliotheque

Actuel

Collecte d'automne

Cette année, la collecte d'automne de Pro Senectute durera du 28 septembre au 24 octobre. Son thème principal sera la consultation sociale pour les personnes âgées, le thème de l'année 2009 de la fondation. La pauvreté des personnes âgées sera aussi évoquée en marge. Nous allons attirer l'attention sur les prestations de Pro Senectute en faveur des personnes touchées, en soulignant que Pro Senectute a besoin de dons pour remplir sa mission.

Le prospectus de la collecte a déjà été livré aux OPS. Il s'agit toujours du même prospectus, mais la dernière page est laissée à la libre disposition de chaque OPS pour y apporter des informations individuelles.

Des affiches, aussi en format pour les trams, et des annonces bouchons ont été produites en plus du prospectus de la collecte. Ces outils de communication sont censés faire connaître la collecte d'automne auprès d'un plus large public. Les affiches et l'appel de dons de Pascal Couchepin ont été envoyés aux médias imprimés nationaux, et l'appel de dons sera publié dans Zeittlupe. Le 4 octobre prochain, l'émission télévisée «mitenand – ensemble – insieme» sera diffusée à l'échelle nationale. L'émission sera retransmise dans trois langues nationales par les chaînes de télévision respectives. Elle parlera aussi des thèmes de la consultation sociale et de la pauvreté des personnes âgées et présentera les prestations de Pro Senectute en racontant l'histoire d'un destin individuel.

Vous trouverez également des informations concernant la collecte d'automne sur www.pro-senectute.ch

Impressum

Edition: Pro Senectute Suisse, Lavaterstrasse 60, case postale, 8027 Zurich, tél. 044 283 89 89, kommunikation@pro-senectute.ch, www.pro-senectute.ch
Rédaction: Ursula Huber (responsable), Kurt Seifert, Dieter Sulzer, Enrica Voegeli **Textes:** Charlotte Fritz, Daniel George, Renata Martinoni, Beatrice Obrist.
Traduction: www.roestibruecke.ch, Semantis Translation SA
Secrétariat romand: Pro Senectute Suisse, rue du Simplon 23, 1800 Vevey, tél. 021 925 70 10, secretariat-romand@pro-senectute.ch
Cette publication est imprimée sur du papier blanchi sans chlore.