

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1987)
Heft: 14: Collabroation Gilbert & George

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PARKETT



COLLABORATION
GILBERT & GEORGE
DUNCAN FALLOWELL -
MARIO CODOGNATO -
JEREMY COOPER -
DEMOSTHENES DAVETAS -
WOLF JAHN -
PAUL TAYLOR -
ROBERT STORR /
NANCY SPERO
HAIM STEINBACH /
MANIFESTO
BERNARD MARCADÉ /
IAN HAMILTON FINLAY
JÖRG ZUTTER /
THOMAS HUBER
LES INFOS DU PARADIS /
ROBERT DASH
CUMULUS /
GARY GARELS -
WOLFGANG DRECHSLER
BALKON /
NANCY PRINCENTHAL
INSERT ROSEMARIE TROCKEL

P
A
R
K
E
T
T

14

1987



GILBERT & GEORGE, THE LONG MARCH / DER LANGE MARSCH, 1986, 95 x 199" / 242 x 505 cm.