

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1987)

Heft: 14: Collabroation Gilbert & George

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLABORATION GILBERT & GEORGE

JEDE NUMMER DER ZEITSCHRIFT ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT EINEM KÜNSTLER, DER EIGENS FÜR DIE LESER VON PARKETT EINEN ORIGINALBEITRAG GESTALTET. DIESES WERK IST IN DER GESAMTEN AUFLAGE ABGEBILDET UND ZUSÄTZLICH IN EINER LIMITIERTEN UND SIGNIERTEN VORZUGSAUSGABE ERHÄLTICH. FÜR DIESE NUMMER HABEN GILBERT & GEORGE EINE DOPPELSEITIGE PHOTO-EDITION GESCHAFFEN, AUF KARTON AUFGEZOGEN UND IN DER MITTE FALTBAR. AUFLAGE 200 EXEMPLARE,

25,5 x 42 cm, SIGNIERT UND NUMERIERT. PREIS SFR. 440.-.

**PARKETT NUMMER 15 ENTSTEHT IN
COLLABORATION MIT MARIO MERZ.**

EACH ISSUE OF THE MAGAZINE IS CREATED IN COLLABORATION WITH AN ARTIST, WHO CONTRIBUTES AN ORIGINAL WORK SPECIALLY MADE FOR THE READERS OF PARKETT. THE WORK IS REPRODUCED IN THE REGULAR EDITION. IT IS ALSO AVAILABLE IN A SIGNED AND LIMITED DELUXE EDITION. FOR THIS ISSUE GILBERT & GEORGE CREATED A PHOTOEDITION ON A DOUBLE PAGE MOUNTED ON CARDBOARD AND FOLDED IN THE MIDDLE. EDITION 200, 10 x 16 1/2", SIGNED AND NUMBERED. PRICE \$ 300.00.

**MARIO MERZ WILL BE COLLABORATING
ON PARKETT ISSUE NO. 15.**

P A R K E T T

SCHWEIZER KUNSTZEITSCHRIFT IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER SPRACHE ERSCHEINT VIERTELJÄHRLICH / *SWISS ART MAGAZINE IN ENGLISH AND GERMAN PUBLISHED QUARTERLY.* ADRESSE / ADDRESS: PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 01/42 81 40 / NEW YORK OFFICE PARKETT: 14 WEST 10TH STREET, NEW YORK, NY 10011, PHONE 212/475-0227.

HERAUSGEBER/PUBLISHER

PETER BLUM
JACQUELINE BURCKHARDT
BICE CURIGER
DIETER VON GRAFFENRIED
WALTER KELLER

CHEFREDAKTION/EDITOR

BICE CURIGER
GRAPHIK/DESIGN
TRIX WETTER
**VERLAGSASSISTENZ/
PUBLISHER'S ASSISTANT**
ELEONORE VON GRAFFENRIED

**REDAKTIONSASSISTENZ USA/
ASSOCIATE EDITOR USA**

KAREN MARTA
**ENGLISCHES LEKTORAT/
EDITORIAL ASSISTANT FOR ENGLISH**
CATHERINE SCHELBERT
KORREKTORIN/PROOF READING
CLAUDIA MENEGHINI
SATZ/COPY
ENGLERSATZ AG, ZÜRICH
LITHOS/LITHOGRAPHIE
LITHO AG, AARAU
DRUCK/PRINTING
BUCHDRUCKEREI STÄFA

INSERATE/ADVERTISEMENTS: «PARKETT»-VERLAG AG, ZÜRICH

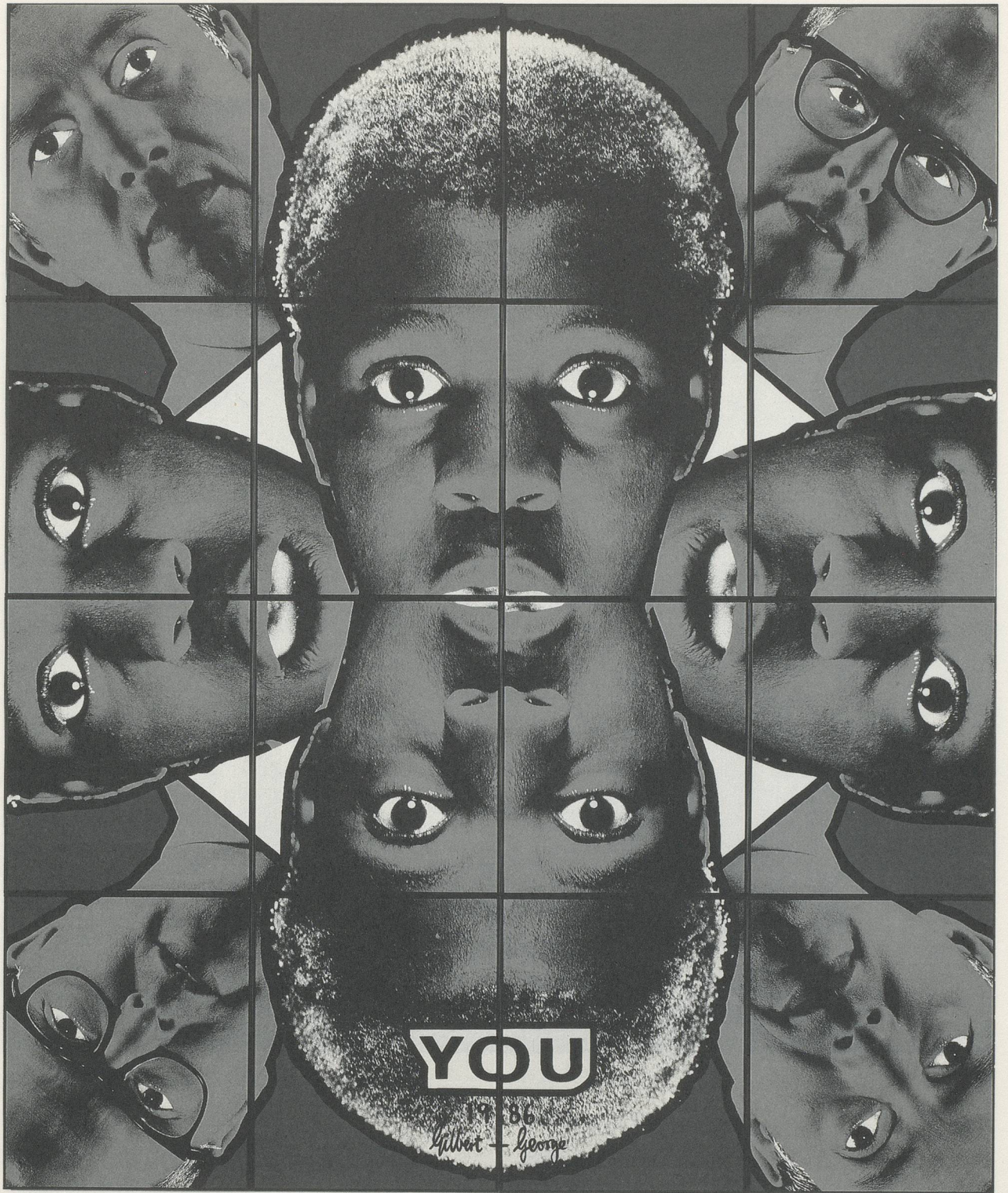
JAHRESABONNEMENT / ANNUAL SUBSCRIPTION: SFR. 80.-/DM 98.-/\$ 63.00 (AIR MAIL POSTAGE INCLUDED)

**SPECIAL THANKS TO ANTHONY D'OFFAY GALLERY
AND JUDY ADAM, LONDON**

NACHDRUCKE JEDER ART SIND NUR MIT GENEHMIGUNG DES VERLAGS ERLAUBT, BEI BESPREEHUNGEN BITTEN WIR UM BELEGE / *NO PARTS OF THIS MAGAZINE, MAY BE REPRODUCED WITHOUT PERMISSION OF THE PUBLISHERS. WE APPRECIATE SEEING ANY MENTION OF PARKETT IN CRITICAL REVIEWS.*

© PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, NOVEMBER 1987

PRINTED IN SWITZERLAND ISSN 0256-0917



GILBERT & GEORGE, YOU / DU - IHR, 1986, 95 x 79 1/2" / 242 x 202 cm



GILBERT & GEORGE, SKIN / HAUT, 1986,

95 x 99 1/2" / 242 x 253 cm.