

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1988)
Heft: 18: Collaboration Edward Ruscha

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / CONTENT

JAN THORN-PRIKKER

PHOTOGRAPHIEN VON WOLS 6
PHOTOGRAPHS BY WOLS 16

COLLABORATION EDWARD RUSCHA

DAVE HICKEY

WACKY MOLIÈRE LINES:
A LISTENER'S GUIDE TO ED-WERD REW-SHAY..... 28
MOLIÈRE VERKEHRT:
EINE ANLEITUNG ZU ED-WERD REW-SHAY 38

DENNIS HOPPER

STANDARD BULLSHIT 48

ALAIN CUEFF

EDWARD RUSCHA: EINE FERNE WELT 54
EDWARD RUSCHA: A DISTANT WORLD 59

EDITION FOR PARKETT

..... 64

JOHN MILLER

THE MNEMONIC BOOK:
ED RUSCHA'S FUGITIVE PUBLICATIONS 66
DAS MNEMONISCHE BUCH:
ED RUSCHAS VERGÄNGLICHE PUBLIKATIONEN 74

CHRISTOPHER KNIGHT

AGAINST TYPE: THE SILHOUETTE
PAINTINGS OF EDWARD RUSCHA 82
GEGENSPIELER SEINER SELBST: DIE
SILHOUETTENBILDER EDWARD RUSCHAS 88

LYNNE COOKE

TONY CRAGG: DARKLING LIGHT 96
TONY CRAGG: GETRÜBTES LICHT 103

BROOKS ADAMS

"I HATE TO THINK"
THE NEW PAINTINGS OF JULIAN SCHNABEL 110
«ICH HASSE DENKEN»
JULIAN SCHNABELS NEUE BILDER 116

INSERT BOYD WEBB

..... 123

LES INFOS DU PARADIS

PARKETT UMFRAGE: DER KÜNSTLER ALS
EXEMPLARISCH LEIDENDER? 137
PARKETT INQUIRY: THE ARTIST AS A
MODEL SUFFERER? 145

CUMULUS FROM AMERICA

LUCIO POZZI 152/154

CUMULUS AUS EUROPA

BERNARD BLISTÈNE 156/158

BALKON

SIGMAR POLKES THERMOSENSIBLE
WANDMALEREI 160
SIGMAR POLKE'S HEAT SENSITIVE MURAL 161