Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1991)

Heft: 28: Collaborations Franz Gertsch & Thomas Ruff

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REBECCA HORN
BUSTER'S BEDROOM
a filmbook

«An explosion of love on every level. From butterflies to snakes to the inter-relationship of all the characters... It's about the hope, frustration, failure, despair of heterosexual love.»
(Donald Sutherland)

«A cinematographically designed filmbook based on the feature film by Rebecca Horn starring Donald Sutherland, Geraldine Chaplin, Amanda Ooms, Taylor Mead, David Warrilow, Valentina Cortese, Ari Snyder and Martin Wuttke.

The quixotic BUSTER'S BEDROOM is an homage to the paradoxical brilliance of Buster Keaton, the unsmiling sphinx of slapstick. Horn's characters, including the compelling O'Connor (Sutherland) and the masochistic Diana Daniels (Chaplin) are inmates of a Nirvana House, an otherworldly asylum for washed-up actors. There they are protected from the vicissitudes of the outside world by a cocoon of daily rituals and repetitions. They maintain a precarious existence between sanity and madness, discipline and hysteria, freedom and entrapment, life and death – the law of dynamics so central to Keaton's own films and to his tragi-comic life.

The intrusion of the reckless young Micha (Amanda Ooms), drawn to Nirvana House in her obsessive search for Buster Keaton, upsets the balance and wreaks havoc with the emotions and behaviour of the inmates in «an explosion of love on every level». O'Connor shifts his attention from the love-fixated Diana to the more promising prospect of the new «patient», Micha. Diana, consumed by jealousy, is driven to her death in her attempt to rid herself and her precious environment of the youthful intruder. Micha finally escapes O'Connor's clutches into the arms of Joe, an «extra» from the real world, involved momentarily in the internal machinations of Nirvana House.

As the central drama unfolds, the antics and intrigues of the other inmates reveal themselves, echoing the love of symmetries, elaborate mechanisms and absurdist logic that Rebecca Horn shares with Buster Keaton in the stirring struggle with the mad world of normality.

134 full page color plates from the film original shot by cinematographer Sven Nykvist, juxtaposed with the original screenplay by Rebecca Horn and Martin Mosebach. Introduction by Bice Curiger.
152 pages, 23×29 cm (9¼×11½″), hardcover, ISBN 3-907509-13-7, SFr. 48.–.

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH
TEL. 41-1-271 81 40, FAX 41-1-272 43 01

PARKETT PUBLISHERS INC., 636 BROADWAY, NEW YORK, N.Y. 10012,
PHONE 212-673 2660, FAX 212-673 2887

SUSAN SONTAG / HOWARD HODGKIN
SO LEBEN WIR JETZT

«Diese Erzählung gehört bereits zu den modernen literarischen Klassikern.»
Sunday Times Magazine

Dieses Buch ist das Ergebnis einer einzigartigen Zusammenarbeit. «So leben wir jetzt» erschien erstmals 1986 als Kurzgeschichte in der Zeitschrift The New Yorker. Sie handelt von den Reaktionen einer Gruppe von New Yorkern, die erfahren, dass einer ihrer engsten Freunde an Aids erkrankt ist. Der Text kreist permanent um die Krankheit, ohne sie auch nur ein einziges Mal konkret zu benennen. Aus Ängsten, Zweifeln, Besitzansprüchen und Eifersüchtelei baut sich ein Beziehungsgeflecht auf, das die geistige Krise, die diese Krankheit auslöst, in ihrer Vielschichtigkeit widerspiegelt. Howard Hodgkin hat eigens zu diesem Text eine Serie von handkolorierten Stichen geschaffen.

«Ich weiss, dass seine Erkrankung für mich die Krankheit entmystifiziert hat, sagte Jan, ich fühle mich nicht mehr verängstigt, verfolgt, wie ich es war, ehe er krank wurde, als es immer nur Nachrichten über entfernte Bekannte gab, die ich nie mehr sah, nachdem sie krank geworden waren. Aber du weisst, dass du die Krankheit nicht kriegen wirst, sagte Quentin, worauf Ellen erwiderte, dass das für sie nicht der Punkt und vermutlich unwahr sei, mein Gynäkologe sagt, dass jeder gefährdet ist, der geschlechtliche Beziehungen hat, denn Sexualität ist eine Kette, die jeden von uns mit vielen anderen verbindet, und jetzt ist die Kette des Seins auch eine Kette des Todes geworden.»

Susan Sontag (geb. 1933) gilt als eine der renommiertesten Autorinnen Amerikas. Viele ihrer Bücher und Essays wurden auch ins Deutsche übertragen, u.a. der Band «Über Fotografie». Mit ihren Büchern «Krankheit als Metapher» und «Aids und seine Metaphern» hat sie einen entscheidenden Beitrag zur gesellschaftlichen Bewertung von Krankheit geleistet. Howard Hodgkin (geb. 1932) lebt als Maler in England. 1984 hat er Grossbritannien bei der Biennale in Venedig vertreten. Seine Werke finden sich in Sammlungen überall auf der Welt.

Deutsche Ausgabe, Klappenbroschur, Fadenheftung, 40 Seiten, 18.5×24.5 cm, mit vier, zum Teil mehrteiligen Ausklappbögen in Farbe.
Aus dem Amerikanischen von Karin Graf, ISBN 3-907509-16-1, ca. SFr. 34.–

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH
TEL. 41-1-271 81 40, FAX 41-1-272 43 01

PARKETT PUBLISHERS INC., 636 BROADWAY, NEW YORK, N.Y. 10012,
PHONE 212-673 2660, FAX 212-673 2887

Artstudio

N° 20

Spécial
Roy Lichtenstein

Printemps 1991

●

N° 21

Le portrait contemporain

Été 1991

Revue d'Art Contemporain
Publication Trimestrielle
30, rue Beaubourg - 75003 Paris - Tél. : (1) 42.72.44.00

INTERNATIONAL CANDIDACY CALL

Fourth Session

Autumn 1991 (14.10 to 22.11), Winter and Spring 1992

Director: Pontus Hulten

Professors: Daniel Buren, Serge Fauchereau, Sarkis

Research center of contemporary art and on the interaction of art with other disciplines, the "Institut des Hautes Etudes en Arts Plastiques" invites 20 young artists — 20 to 30 years old — speaking french to participate to seminaries with international renowned personnalities.

Each yearly session is divided in three parts of six to eight weeks each on a general research theme.

The artists are chosen at the end of a dual assessment: upon presentation of their portfolio — application form to be asked in writing to the Institute and to send back before August the 24th — followed by an interview with the "Comité Scientifique", September the 23 or 24th 1991.

Those selected receive a scholarship and have at their disposal a collective studio to pursue their personal work.

Institut des Hautes Etudes en Arts Plastiques,
75 rue du Temple, 75003 PARIS, FRANCE
Phone: 1 - 48.87.05.00 - Fax: 1 - 48.87.03.88

Association régie par la loi de 1901

The Institute is subsided by the City of Paris and received financial support by "Fondation Cartier pour l'Art Contemporain" Paris, "The J. Paul Getty Grant Program" Los Angeles and Léo et Paul N. Goldschmidt, Bruxelles et Monaco.

art book cantz

kunst buch cantz

Metropolis
Internationale Kunstausstellung Berlin1991
Herausgeber Christos M. Joachimides und Norman Rosenthal, 23 x 28 cm
368 Seiten, 400 Abbildungen, davon 300 farbig, gebunden
ISBN 3-89 322-220-0, erscheint Mai 1991

Georg Baselitz
Holzschnitt 1966 - 1989
Text Ulrich Weisner, 32,5 x 48 cm, 48 Seiten, 28 farbige Abbildungen
Broschur im Schuber, ISBN 3-89 322-173-5

Cage Cunningham Johns
Freundschaften
Herausgeber Anthony d'Offay, Texte Susan Sontag, Mark Rosenthal, u.a.
24,5 x 29,5 cm, 168 Seiten, 70 Abbildungen, davon 14 farbig
56 Duplex, Leinen, ISBN 3-89 322-196-4

Che fare ?
concept art, minimal, arte povera, land art. Slg Marzona
Texte Erich Franz, Werner Lippert, Gudrun Wessing, 13,8 x 23,7 cm
272 Seiten, 143 Abbildungen, davon 69 farbig, Broschur, ISBN 3-89 322-177-8

Marcel Duchamp
Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart
24,5 x 30 cm, ca. 220 Seiten, ca. 160 Abbildungen, davon 100 farbig, gebunden
ISBN 3-89 322-224-3, erscheint Juni1991

Marcel Duchamp
Die Schriften Band 2
Interviews und Statements gesammelt, übersetzt und annotiert von Serge Stauffer
21 x 30 cm, ca. 240 Seiten, ca. 100 Abbildungen, gebunden
ISBN 3-89 322-223-5, erscheint Juni 1991

Dan Flavin
Neue Anwendungen fluoreszierenden Lichts
Herausgeber Jochen Poetter, Texte Jochen Poetter, Dan Flavin u.a.
deutsch/englisch, 24 x 30 cm, 168 Seiten, 91 Abbildungen, davon 71 farbig
Leinen, ISBN 3-89 322-156-5

Günther Förg
Herausgeber Veit Loers, Texte Veit Loers, Ingrid Rein, deutsch/englisch, 27 x 30 cm, 202 Seiten, 138 farbige Abbildungen, Leinen, ISBN 3-89 322-214-6

edition cantz (neue Adresse) Wildungerstraße 83 7000 Stuttgart 50

art book cantz

kunst buch cantz

In other words
Wort und Schrift in Bildern der konzeptuellen Kunst
Text Anna Meseure, Dietmar Elger, 24,5 x 28 cm, 108 Seiten
75 Abbildungen, davon 30 farbig, Efalinleinen, ISBN 3-89 322-159-X

Donald Judd
Herausgeber Jochen Poetter, Texte Jochen Poetter, Hans Meyer
deutsch/englisch, 23 x 29 cm, 216 Seiten, 74 Abbildungen
davon 60 farbig, Leinen, ISBN 3-89 322-168-9

Anselm Kiefer
Bücher
Herausgeber Götz Adriani, Texte Götz Adriani, Zdenek Felix,
Peter Schjeldahl, Toni Stooss, 24,5 x 33 cm, 382 Seiten
432 Farbabbildungen, dacon 52 Duplex
Leinen, ISBN 3-89 322-200-6

Anselm Kiefer
Jason und die Argonauten
Von Peter Hutchinson, 24,4 x 29 cm, 88 Seiten
72 Duplex-Abbildungen, Broschur, ISBN 3-89 322-194-8

Helmut Middendorf
Blickrichtung Schwarzweiß
Herausgeber Felix Buchmann, Texte Kay Heymer, Armin Wildermuth
21 x 28 cm, 94 Seiten, 48 Abbildungen, davon 90 farbig
Efalinleinen, ISBN 3-89 322-218-9

Neonstücke
Von Dietmar Elger, deutsch/englisch,
24 x 28 cm,104 Seiten, 54 Abbildungen, davon 48 farbig
Efalinleinen, ISBN 3-89 322-206-5

James Turrell
First Light
Text Josef Helfenstein, Christoph Schenker, deutsch/englisch, 22 x 26 cm
80 Seiten, 27 Abbildungen, davon 20 Duplex, Broschur, ISBN 3-89 322-222-7

Cy Twombly
Fifty Days at Iliam
Herausgeber Heiner Bastian, 21,5 x 30 cm, 32 Seiten,10 große Farbtafeln,
Leporelloverarbeitung, gebunden, ISBN 3-89 322-170-0

Germany **Telefon (0) 711 - 56 11 01** **Telefax (0) 711 - 56 96 52**

Texte zur Kunst

Herausgeber: Isabelle Graw und Stefan Germer

erscheint vierteljährlich
Einzelpreis: DM 25,–
Abonnement: DM 80,–

Zu beziehen
in gut sortierten Buchhandlungen und über:

Texte zur Kunst GmbH & Co KG
Brabanter Straße 49
5000 Köln 1
Tel.: (02 21) 51 13 99 · Fax: (02 21) 51 50 83

JAMES BROWN / *SALT NOTES*

GÜNTHER FÖRG / *CANZONE*

PARTENHEIMER / *GIANT WALL*

RICHARD TUTTLE / *TWO BOOKS*

HINE EDITIONS / LIMESTONE PRESS
LIVRES D'ARTISTE, EDITIONS, MONOGRAPHS
357 TEHAMA ST., S.F., CA 94103 PHONE: (415) 777-2214 FAX: 495-2665

Das Konzept dieser Reihe ist ebenso einleuchtend wie erfolgreich: einerseits unterhaltsame, faktenreiche Lesebücher mit Essays, Interviews und Künstlerporträts. Andererseits Nachschlagewerke mit konzentrierten Informationen: Namen und Adressen aller wichtigen Galerien, Museen und kulturellen Institutionen und vieles mehr. Die Herausgeber sind langjährige und ausgewiesene Kenner der jeweiligen Kunst-Szene, die Autoren bekannte Kritiker und Fachjournalisten. Die handlichen, reich bebilderten Führer sind gleichermaßen interessant für Insider und für Kunst-Touristen.

Bisher sind erschienen:

KUNST IN KÖLN
Herausgegeben von Marie Hüllenkremer. DM 19,80

KUNST IN DÜSSELDORF
Herausgegeben von Helga Meister. DM 19,80

KUNST IN MÜNCHEN
Herausgegeben von Gert Gliewe. DM 19,80

KUNST IN BERLIN
Herausgegeben von Karin Graf und Patricia Ferer. DM 24,80

KUNST IN PARIS
Herausgegeben von Heinz Peter Schwerfel. DM 24,80

KUNST IN DER DDR
Herausgegeben von Eckhart Gillen und Rainer Haarmann. 470 Seiten. DM 39,80

KUNST IN DER SCHWEIZ
Herausgegeben von Robert Fischer und Pidu P. Russek. DM/Fr. 29.80

Die Schweiz besteht aus vielen, fast autonom existierenden Kunstzentren, die in ihrer Gesamtheit ein außerordentlich reiches und breitgefächertes Kulturleben ergeben. Dieser Band gibt einen umfassenden Überblick.

Kiepenheuer & Witsch

ARTIST'S BOOKS & LIMITED EDITIONS

MIKE KELLEY
PETER NADIN

NEW EDITIONS

SOPHIE CALLE

LARRY CLARK

GEORG HEROLD

MARTIN KIPPENBERGER

ALBERT OEHLEN

RICHARD PRINCE

CHRISTOPHER WOOL

THEA WESTREICH

114 GREENE STREET, NEW YORK, NY 10012

(212) 941-9449 FAX (212) 966-0174

GALERIE GISELA CAPITAIN

APOSTELNSTRASSE 19, 5000 KÖLN 1

(221) 247-776 FAX (221) 240-1593

Holger Trülzsch

Exposition
du 15 mai
au 28 juillet 1991

Hôtel de Ville
de Paris

Salle Saint-Jean
Ouvert tous les jours
sauf le lundi
de 11 h à 19 h

MARCO BAGNOLI – REMO SALVADORI
4 MAI – 21 JUILLET 1991

VITO ACCONCI
15 SEPTEMBRE – 10 NOVEMBRE 1991

SARKIS
DECEMBRE 1991 – FEVRIER 1992

PER KIRKEBY
MARS – AVRIL 1992

CENTRE NATIONAL
D'ART CONTEMPORAIN
DE GRENOBLE

MAGASIN, 155, COURS BERRIAT, 38000 GRENOBLE · FRANCE · TÉL 76 21 95 84 · FAX 76 21 24 22

bac (biennale d'art contemporain
3 septembre – 13 octobre 1991

l'amour de l'art

Une exposition de l'art contemporain en France. Halle Tony Garnier Elac, Musée d'Art Contemporain. téléphone 72 40 26 26) lyon

Culture

LYON

RÉGION RHÔNE-ALPES

GL GÉNÉRALE LOCATION

LE PROGRES

richard agerbeek
henry bond &
liam gillick
bp
angela bulloch
sylvie fleury
dominique
gonzalez-foerster
felix gonzalez-torres
manuel ismora
pierre joseph
karen kilimnik
richard kongrosian
aimee morgana
johan muyle
pruitt · early
philippe parreno
raymond pettibon
allen ruppersberg
jim shaw
lily van der stokker
xavier veilhan

and featuring also :
martin kippenberger

NO MAN'S TIME

août-juillet 1988

villa arson

nice

20 avenue
stephen liégeard
f - 06100 nice
tél. 93 84 40 04
fax 93 84 41 55

centre national
des arts plastiques
ministère
de la culture
de la communication
et des grands travaux

tous les jours
de 13h à 19h

du 7 juillet au
30 septembre 1991

Mommsenstraße 56
D-1000 Berlin 12
tel 030 324 00 44
fax 030 345 15 96

29 June –
22 September 1991

ALLAN McCOLLUM
SOL LeWITT
MAGDALENA JETELOVA

Three Rooms

OTT + STEIN

GALERIE
FRANCK+
SCHULTE

GIOVANNI ANSELMO
ART & LANGUAGE
LOTHAR BAUMGARTEN
CHRISTIAN BOLTANSKI
MARCEL BROODTHAERS
JAMES COLEMAN
TONY CRAGG
RICHARD DEACON
GER VAN ELK
DAN GRAHAM
REBECCA HORN
ANSELM KIEFER
JUAN MUÑOZ
MARIA NORDMAN
GIULIO PAOLINI
GIUSEPPE PENONE
GERHARD RICHTER
THOMAS SCHÜTTE
THOMAS STRUTH
NIELE TORONI
JEFF WALL
LAWRENCE WEINER

MARIAN GOODMAN GALLERY
24 WEST 57TH STREET NEW YORK, NY 10019 212 977-7160 FAX 212 581-5187

RODNEY GRAHAM
STEPHEN PRINA
CHRISTOPHER WILLIAMS

curated by Gordon Lebredt

JUNE

BY APPOINTMENT

JULY

DAVID CLARKSON
CAROLYN WHITE

AUGUST

S.L. SIMPSON GALLERY

515 Queen Street West, Toronto, Ontario, Canada M5V 2B4
tel.: (416) 362-3738 fax: (416) 362-0979

MICHAEL SNOW

REPRESENTED IN CANADA EXCLUSIVELY BY
S.L. SIMPSON GALLERY

515 Queen Street West, Toronto, Ontario, Canada M5V 2B4
tel: (416) 362-3738 fax: (416) 362-0979

MONIKA SPRÜTH GALERIE

LOUISE BOURGEOIS *Dez. – Jan. 91*

WILHELM SCHÜRMANN *Jan. – Feb. 91*

JOHN BALDESSARI • CINDY BERNARD
FISCHLI – WEISS • HIRSCH PERLMAN *März – April 91*

HANNE DARBOVEN *April – Mai – Juni 91*

MONIKA SPRÜTH GALERIE · MARIA-HILF-STR. 17 · D-5000 KÖLN 1 · 0221 - 322077 · FAX 319871

LECCESE-SPRÜTH

ALIGHIERO BOETTI Februar – März 91

SOL LEWITT März – April 91

SIGMAR POLKE Mai – Juni – Juli 91

MARIA-HILF-STRASSE 17 · 5000 KÖLN 1 · 0221 – 331239

carl andre jennifer bartlett lynda benglis jonathan borofsky pete
r campus robert gober robert grosvenor michael hurson julian leth
bridge elizabeth murray joel shapiro alan shields the estate of t
ony smith robert wilson jackie winsor paula cooper gallery 155 wo
oster street new york 10012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer
bartlett lynda benglis jonathan borofsky peter campus robert gobe
r robert grosvenor michael hurson julian lethbridge elizabeth mur
ray joel shapiro alan shields the estate of tony smith robert wil
son jackie winsor paula cooper gallery 155 wooster street new yor
k 10012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer bartlett lynda bengl
is jonathan borofsky peter campus robert gober robert grosvenor m
ichael hurson julian lethbridge elizabeth murray joel shapiro ala
n shields the estate of tony smith robert wilson jackie winsor pa
ula cooper gallery 155 wooster street new york 10012 fax 212 674
-1938 carl andre jennifer bartlett lynda benglis jonathan borofsk
y peter campus robert gober robert grosvenor michael hurson julia
n lethbridge elizabeth murray joel shapiro alan shields the estat
e of tony smith robert wilson jackie winsor paula cooper gallery
155 wooster street new york 10012 fax 212 674-1938 carl andre jen
nifer bartlett lynda benglis jonathan borofsky peter campus rober
t gober robert grosvenor michael hurson julian lethbridge elizabe
th murray joel shapiro alan shields the estate of tony smith robe
rt wilson jackie winsor paula cooper gallery 155 wooster street 1
0012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer bartlett lynda benglis
jonathan borofsky peter campus robert gober robert grosvenor mich
ael hurson julian lethbridge elizabeth murray joel shapiro alan s
hields the estate of tony smith robert wilson jackie winsor paula
cooper gallery 155 wooster street new york 10012 fax 212 674-1938
carl andre jennifer bartlett lynda benglis jonathan borofsky pete
r campus robert gober robert grosvenor michael hurson julian leth
bridge elizabeth murray joel shapiro alan shields the estate of t
ony smith robert wilson jackie winsor paula cooper gallery 155 wo
oster street new york 10012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer
bartlett lynda benglis jonathan borofsky peter campus robert gobe
r robert grosvenor michael hurson julian lethbridge elizabeth mur
ray joel shapiro alan shields the estate of tony smith robert wil
son jackie winsor paula cooper gallery 155 wooster street new yor
k 10012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer bartlett lynda bengl
is jonathan borofsky peter campus robert gober robert grosvenor m
ichael hurson julian lethbridge elizabeth murray joel shapiro ala
n shields the estate of tony smith robert wilson jackie winsor pa
ula cooper gallery 155 wooster street new york 10012 fax 212 674-
1938 carl andre jennifer bartlett lynda benglis jonathan borofsky
peter campus robert gober robert grosvenor michael hurson julian
lethbridge elizabeth murray joel shapiro alan shields the estate
of tony smith robert wilson jackie winsor paula cooper gallery 15
5 wooster street 10012 fax 212 674-1938 carl andre jennifer bartl
ett lynda benglis jonathan borofsky peter campus robert gober rob

MARTIN CHIRINO
JORGE GIRBAU
JOSE GUERRERO
MANOLO MILLARES
MANUEL H. MOMPO

ART 22'91, BASEL
12–17 june, 1991

MARK KLETT

20 june – 27 july, 1991

GALERÍA JUANA MORDÓ

Villanueva 7, 28001 MADRID, Tel. 435 84 42 - 431 05 28, Fax 5751626

MADRID:

RAFAEL AGREDANO

PATRICIO CABRERA

RICARDO CADENAS

FEDERICO GUZMAN

PEPE ESPALIU

GUILLERMO PANEQUE

JUNE – JULY

SEVILLA:

RICARDO CADENAS

23rd MAY

Galería La Máquina Española

Marqués de la Valdavia, 3. 28012 Madrid. Teléf. 468 26 12. Fax: 467 65 04

Plaza del Cristo Burgos, 5-6. 41003 Sevilla. Teléf. 421 71 38. Fax: 422 27 75

PHOEBE ADAMS

TOM BUTTER

PETER DRAKE

BARBARA ESS

GLORIA FRIEDMANN

MARK INNERST

KEVIN LARMON

RICHARD PETTIBONE

GARNETT PUETT

SCOTT RICHTER

NANCY SHAVER

MARK TANSEY

MICHAEL ZWACK

CURT MARCUS GALLERY
578 BROADWAY, NEW YORK 10012 TEL: 226-3200 FAX: 941-6365

Louise Bourgeois

ROBERT MILLER
41 EAST 57 NEW YORK

Das Bild nach dem letzten Bild

JEAN CHRISTOPHE AMMANN
RICHARD ARTSCHWAGER
JO BAER
JEAN BAUDRILLARD
STANLEY BROUWN
BENJAMIN H. D. BUCHLOH
DAN CAMERON
HUBERT DAMISCH
THIERRY DE DUVE
BORIS GROYS
JENNY HOLZER
ON KAWARA
KASPER KÖNIG
ROSALIND KRAUSS
SHERRIE LEVINE
AD REINHARDT
GERHARD RICHTER
FLORIAN RÖTZER
ROBERT RYMAN
ROSEMARIE TROCKEL
ANDY WARHOL
PETER WEIBEL

Kuratoren:
KASPER KÖNIG
PETER WEIBEL

APRIL – JUNI 1991

GALERIE METROPOL
DOROTHEERGASSE 12
A-1010 WIEN
TEL.: (00431) 513 22 08
FAX: (00431) 513 99 63

Katalogbuch 45,– sfr

RÉMY ZAUGG

SEPTEMBER

PAUL THEK

OCTOBER

BROOKE ALEXANDER

59 WOOSTER STREET
NEW YORK, NEW YORK 10012
TELEPHONE 212/925-4338
FAX 212/941-9565

GALERIE CROUSEL-ROBELIN BAMA

may

JOCHEN GERZ

june

GÜNTHER FÖRG

june

«INTERIORS»

PATRICK FAIGENBAUM
THOMAS RUFF
JANA STERBAK

40, RUE QUINCAMPOIX
75004 PARIS
(1) 42.77.38.87
FAX 42.77.59.00

BARBARA GLADSTONE GALLERY

Vito Acconci

Richard Prince

Craigie Horsfield

SPRING 1991

Patrick Faigenbaum

Matthew Barney

FALL 1991

99 GREENE STREET NEW YORK NY 10012

TEL 212-431-3334 FAX 212-966-9310

GORDON MATTA-CLARK

7 JUNE – 19 JULY 1991

BURNETT MILLER
GALLERY
964 NORTH LA BREA AVENUE
LOS ANGELES, CALIFORNIA 90038
213/874-4757 FAX: 213/874-7478

Nicholas Africano
Laurie Anderson
Robert Barry
Brad Davis
Douglas Huebler
Neil Jenney
Alain Kirili
Robert Kushner
Kim MacConnel
Frank Majore
Gordon Matta-Clark
Jim Melchert
Melissa Meyer
Melissa Miller
Antoni Miralda
Nam June Paik
Izhar Patkin
Judy Pfaff
Elsa Rady
Thomas Lanigan-Schmidt
William Wegman

Holly Solomon Gallery

724 FIFTH AVE NEW YORK 212 757-7777 FAX 212 582-4283

GILBERTO ZORIO

JUNE/JULY

STEINGLADSTONE

99 WOOSTER STREET
NEW YORK NY 10012
TEL-212-925-7474
FAX-212-226-1139

GALERIE LELONG

PARIS

13 + 14, RUE DE TÉHÉRAN PARIS 8e TÉL. 4 563 13 19

20 JUIN – 25 JUILLET

VALERIO ADAMI

PEINTURES ET DESSINS

ZÜRICH

PREDIGERPLATZ 10 – 12 8001 ZÜRICH TEL. 01 251 11 20

6. JUNI – 27. JULI

TÀPIES

DIE NEUEN BILDER

NEW YORK

20 WEST 57 STREET 5TH FLOOR NEW YORK NY 10019 TEL. 212 315 – 0470

JUNE – JULY

WITH NATURE

ANDREW GOLDSWORTHY, WOLFGANG LAIB, RICHARD LONG

DONALD LIPSKI, ANA MENDIETA, ELIZABETH NEWMAN

THE GALLERIES ARE CLOSED IN AUGUST

Franz Gertsch

Turske & Turske

Mühle Tiefenbrunnen, Seefeldstrasse 227/229, CH-8008 Zürich

Telefon 01 55 97 70, Fax 01 53 71 49, Dienstag–Freitag 11.00–18.30 h, Samstag 11.00–16.00 h

MATTHEW BARNEY

MAY - JUNE

ROSEMARIE TROCKEL

JUNE - JULY

STUART REGEN GALLERY

619 NORTH ALMONT DRIVE LOS ANGELES CA 90069 TEL 213 276 5424 FAX 213 276 7430

ERNESTO BALTISWILER
IMI KNOEBEL
JÜRGEN PARTENHEIMER
FRANZ PICHLER
GERARD VERDIJK
FRANZ ERHARD WALTHER
FRANZ WEST
DANIEL ZIMMERMANN
BEAT ZODERER

WILMALOCK
SCHMIEDGASSE 15
CH-9000 ST.GALLEN
TEL. 071/22 62 52
FAX 071/22 72 66

Galerie Faust

Rachel Lehmann 25, Grand-Rue
1204 Genève

Tél. 022/28 18 50
Fax 781 33 55

ROBERT YARBER

6 juin – 6 juillet 1991

-

PAULINE STELLA SANCHEZ
JUNI

GAIL FITZGERALD – CARL OSTENDARP
JULI – AUGUST

JEFFREY VALLANCE
SEPTEMBER

MARC JANCOU GALERIE

RÖSSLIGASSE 8, 8001 ZÜRICH, SWITZERLAND, Tel. 41/1/261 04 44, Fax 41/1/261 05 11

MARIANNE EIGENHEER

12.4. – 25.5.1991

LAURIE ANDERSON

31.5. – 13.7.1991

GALERIE SUSAN WYSS
Militärstrasse 90
CH-8004 Zürich
Telefon 01/242 87 24
Fax 01/242 09 04

MAI 36 GALERIE

JOHN BALDESSARI
May 11 – June 22

«LUZERN – TRANSIT?», PART I & II
July/August

MATT MULLICAN – LAWRENCE WEINER
«IN THE CRACK OF THE DAWN»
September/October

Art 22'91 Basel
June 12–17

Maihofstrasse 36, CH-6000 Luzern 9, Tel. 041 36 44 70, Fax 36 61 70
DI–FR 11–13 und 14–19 Uhr, SA 11–16 Uhr und nach Vereinbarung

GALERIE
CARZANIGA & UEKER
BASEL

6. bis 29. Juni 1991	4. Juli bis 10. August 1991	15. Aug. bis 7. Sept. 1991
Andres Luck Bruno Murer Louis Weber	Paul Bloch Franco Corradini Varlin	Rudolf Maeglin Riccardo Pagni Vier Freunde aus Collioure: Abt / Bodmer Brignoni / Wiemken

Ausstellungskataloge erhältlich

Gemsberg 8, CH-4051 Basel, Telefon 061/261 74 51, Telefax 061/261 74 02

Summer exhibition starting July 5th 1991

KICO MION

'An Installation'

3777 Saanenmöser/Gstaad – Switzerland

Tel: 41 - 30 - 4 82 72 Fax: 41 - 30 - 4 82 70

TRESOR D'ART

AKIM MONET FRANZ WEHREN

ART- AND BOOKFAIRS 1991

Der **PARKETT** *Verlag freut sich, Sie an folgenden Ausstellungsmessen an seinem Stand begrüssen zu dürfen:*

PARKETT *Publishers are pleased to welcome you at their booth during the following fairs and exhibitions:*

ART 22'91		
Basel	**12.–17. 6.**	**1991**
LIBER		
Madrid	**25.–29.6.**	**1991**
INT. BOOKFAIR		
Hongkong	**15.–18.8.**	**1991**
BUCHMESSE		
Frankfurt	**9.–14.10.**	**1991**
FIAC		
Paris	**4.–13.11.**	**1991**
ART COLOGNE		
Köln	**15.–20.11.**	**1991**

FREY ART AG Stampfenbachstrasse 56 8006 Zürich Tel. 01/363 18 10 Fax 01/363 91 51

FREY ART AG Spalenring 127 4055 Basel Tel. 061/711 79 79 Fax 061/711 78 06

Compositor.

Kunst ins richtige Licht zu setzen.

to give art its due.

Gedreht wie gewendet:

Any way you look at it:

Bilderrahmen von André Frey sind die einzige Art,

frames by,

the only way

FREY ART AG Löwenstrasse 25 8001 Zürich Tel. 01/211 35 36

FREY ART AG Schneidergasse 8 4051 Basel Tel. 061/711 79 79 Fax 061/711 78 06

Your discreet Swiss partner for the storage of artworks.

We provide alarm- and climate controlled strong-rooms with attractive show-rooms in the freeports (duty / taxfree area) in Zurich, Basel and Geneva.

In Zurich, these facilities are located in the airport, so that you or your clients have access within a few minutes after landing.

Our specialist staff will be at your service to assist in the viewing, photographing or appraising of artworks.

Sales talks can take place in a discreet and elegant atmosphere.

MAT SECURITAS EXPRESS AG

CH-8302 Kloten-Zürich Tel. 01 / 814 20 18 FAX 814 20 21
4002 Basel Tel. 061 / 22 43 80 FAX 22 43 18
1211 Genève Tel. 022 / 43 04 85 FAX 43 26 30
6830 Chiasso Tel. 091 / 43 75 51 FAX 43 98 08

Compositor.

e-types

Englersatz AG
Weinbergstrasse 145
Postfach 8042 Zürich

Telefon 01 362 88 28
Telefax 01 363 89 80

Layoutsatz
Alles vor dem Druck
Typografische Beratung
Computergrafik

CAPRI

RESTAURANT

1616 ABBOT KINNEY BLVD

VENICE CA.

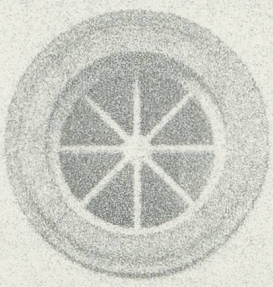
TEL. 213-3928.777

NO B.P.S.

WILLIAM HOLDEN COMPANY

AFRICA JUN/AUG 91

THOMAS AMMANN FINE ART AG



IMPRESSIONIST & 20TH CENTURY MASTERS

SELECTED WORKS BY MAJOR ARTISTS

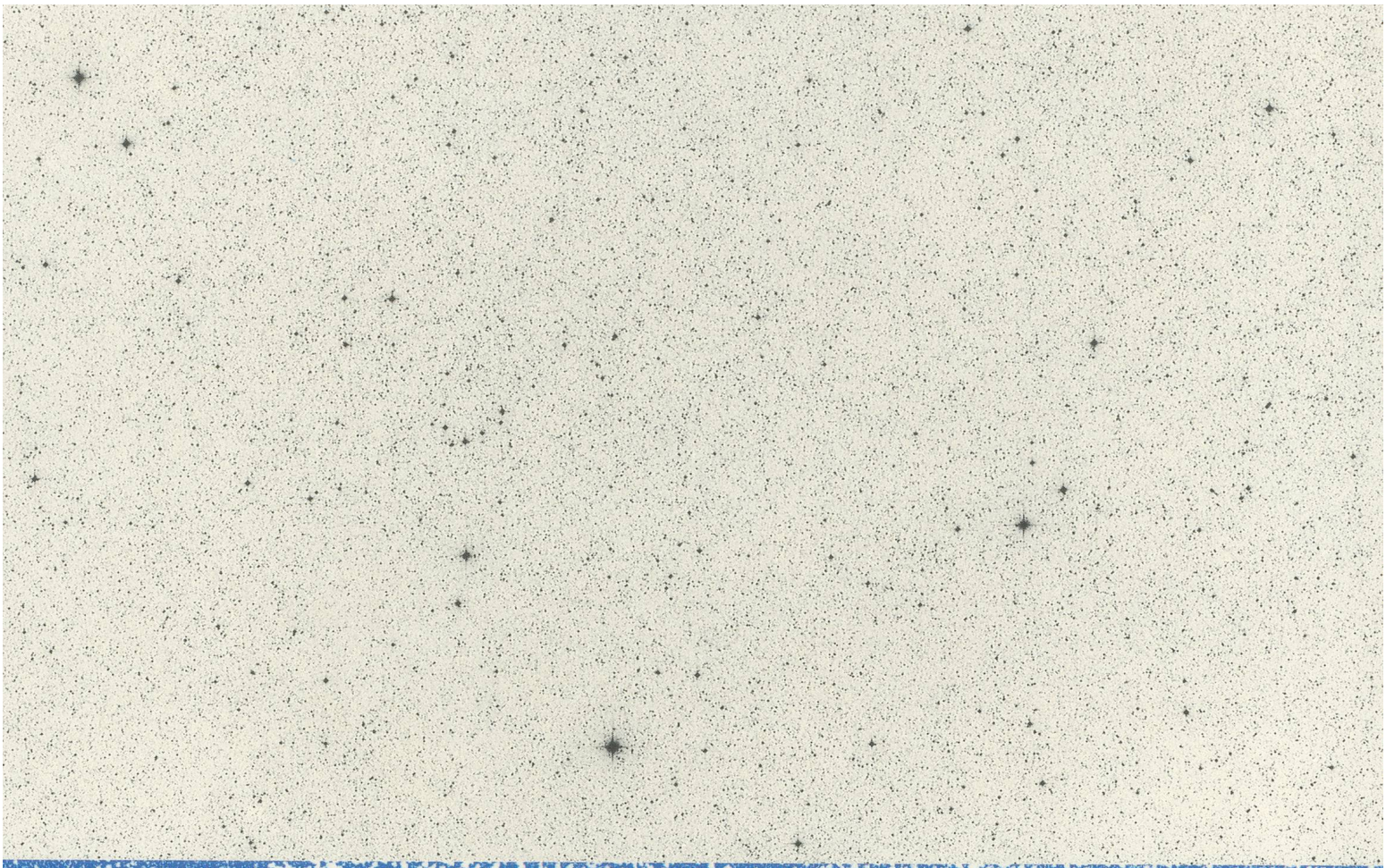
ARP
BALTHUS
BEUYS
BOTERO
CALDER
CHILLIDA
COURBET
ERNST
GIACOMETTI
KLEE
DE KOONING
LAURENS
LEGER
LICHTENSTEIN
MANZU
MATISSE
MIRO
MODIGLIANI
MONDRIAN
MOORE
NEWMAN
OLDENBURG
PICASSO
RENOIR
RICHTER
RODIN
ROTHKO
SEGAL
STILL
TWOMBLY
WARHOL

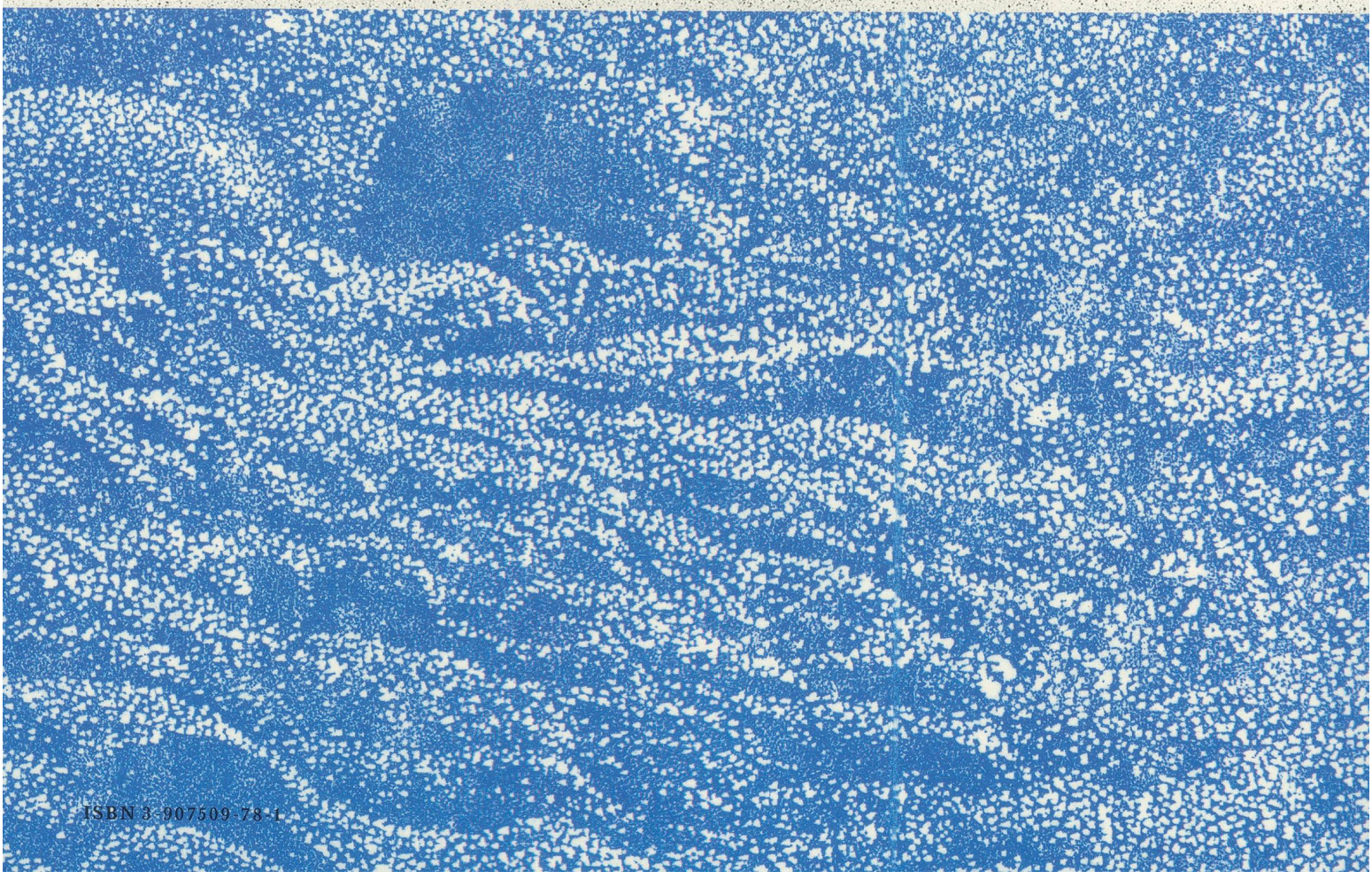
RESTELBERGSTRASSE 97 CH-8044 ZÜRICH
TEL. (411) 252 90 52 FAX (411) 252 82 45

ALDO MONDINO

Isabella e Giorgio, 1991

SPERONE WESTWATER
142 Greene Street New York 10012
212 431-3685 (fax) 941-1030





ISBN 3-907509-78-1