

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1995)
Heft: 43: Collaboration mit Susan Rothenberg & Juan Muñoz

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / CONTENTS

EDITORIAL6/7

MICHELLE NICOL

Carsten Höller – Auf dem Boden der Tatsachen ...8

Carsten Höller—Getting Real13

COLLABORATIONS

JUAN MUÑOZ18

SUSAN ROTHENBERG19

LYNNE COOKE

Juan Muñoz and the Specularity
of the Divided Self20

Juan Muñoz und die Spiegelungen
des geteilten Selbst24

ALEXANDRE MELO

Die Kunst der Konversation28

The Art of Conversation36

JAMES LINGWOOD / JUAN MUÑOZ

A Conversation, New York, 22 January 199542

Ein Gespräch, New York, 22. Januar 199548

GAVIN BRYARS

A Man in a Room, Gambling52

Ein Mann in einem Zimmer beim Kartenspiel ..56

EDITION FOR PARKETT:

JUAN MUÑOZ62/63

ROBERT CREELEY

Breath / Atem2

INGRID SCHAFFNER

The Evolution of the Horse64

Die Entwicklung des Pferdes70

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN

Malerei als immenses Gefühl78

Painting as an Immense Feeling82

MARK STEVENS

Essential Hesitations86

Das existentielle Zaudern88

JOAN SIMON / SUSAN ROTHENBERG

On Walking and Working. An Interview90

Gehen und Sehen. Ein Interview96

EDITION FOR PARKETT

SUSAN ROTHENBERG104/105

HANS-ULRICH OBRIST / FABRICE HYBERT

Unterhaltung / Inter-view106/112

INSERT

ROBERT SMITHSON117

LES INFOS DU PARADIS

Neville Wakefield on/über Robert Smithson133/136

CUMULUS FROM AMERICA

Daniela Salvioni on/über SFMOMA139/143

CUMULUS AUS EUROPA

James Roberts147/150

BALKON

Lisa Liebmam154/156

GARDEROBE158

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 42–45: CHRISTIAN MARCLAY

Umschlag / Cover: Susan Rothenberg, MAGGIE'S PONYTAIL (1993–94) & Juan Muñoz, BACK DRAWINGS (1993)