

Editions for Parkett

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1998)**

Heft 54: **Collaborations Roni Horn, Mariko Mori, Beat Streuli**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

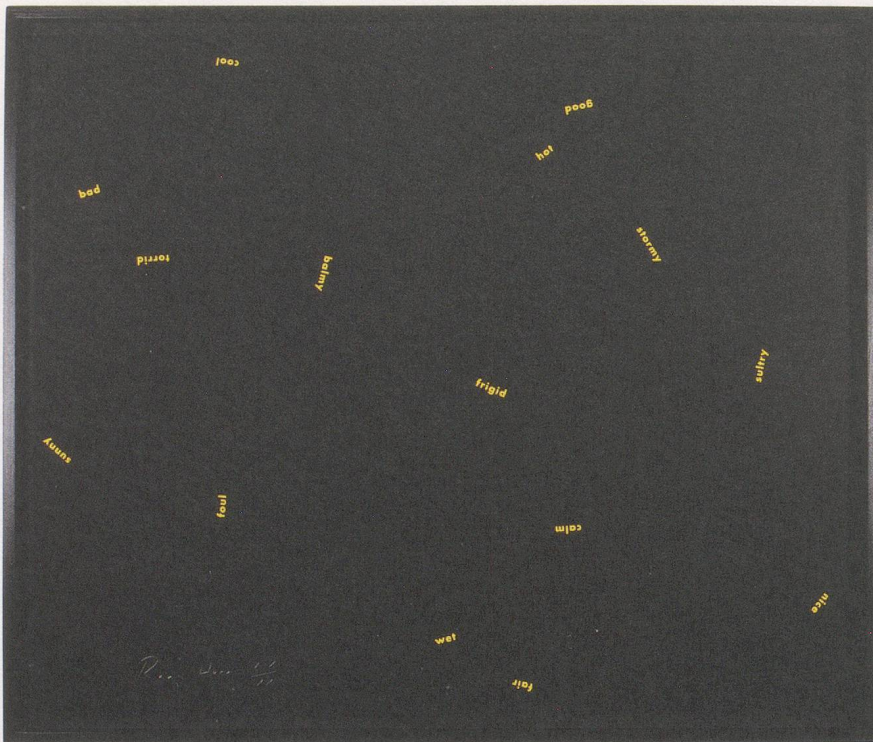
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Each volume of PARKETT is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of PARKETT. The works are available in a signed and numbered Special Edition. Prices are subject to change. Postage is not included.

EDITIONS FOR PARKETT

Jeder PARKETT-Band entsteht in Collaboration mit Künstlern, die eigens für die Leser von PARKETT Originalbeiträge gestalten. Diese Vorzugsausgaben sind als nummerierte und signierte Editionen erhältlich. Preisänderungen vorbehalten. Versandkosten und MwSt. (Schweiz) nicht inbegriffen.



Atmospheric traces of mood: changes of climate mapped in a constellation of words.

Atmosphärische Stimmungsspuren: Wetteraufzeichnungen als Wortsternkarte.

PARKETT 54

RONI HORN

FROM: YOU ARE THE WEATHER, 1998

Two-color silkscreen on Arches in wooden frame, 21 1/8 x 25 1/8", printed by Lorenz Boegli, Zurich. Edition of 60, signed and numbered, \$ 850

AUS: YOU ARE THE WEATHER, 1998

Zweifarbiger Siebdruck auf Arches in Holzrahmen, 53,7 x 63,8 cm, gedruckt bei Lorenz Boegli, Zürich. Auflage: 60, signiert und nummeriert, sFr. 1100.-

Shooting star: When collective identity collides with cyber culture, the child of the future is born.

Sternschnuppe: In rasanter Jungferzeugung bricht die Zukunft aus der Gegenwart heraus.

PARKETT 54

MARIKO MORI

STAR DOLL, 1998

Doll with microphone, earphones, white boots, white stockings, red plaid skirt, top in blue, black and white, transparent bracelets, yellow shoulder pads, brooch and blue hair; height: 10 1/4".

Edition of 99, signed and numbered certificate, \$ 490

STAR DOLL, 1998

Puppe mit Mikrophon, Kopfhörer, weissen Stiefeln und Strümpfen, Jupe mit rotem Schottenmuster, blau-schwarz-weissem Oberteil, transparenten Armreifen, gelben Schulterpatten, Brosche und blauem Haar; Höhe 26 cm.

Auflage: 99, signiertes und nummeriertes Zertifikat, sFr. 650.-



Eintauchend im Menschenfluss der Städte sehen wir da und dort und hier, momenthaft aufblitzend im Morgenlicht, die vielen Einzelnen, die wir sind.

Singular and isolate: Immersed in the human river of our cities, we see in the light of morning occasional flashes of the individual beings that we are.

PARKETT 54

BEAT STREULI
OXFORD STREET, 1998

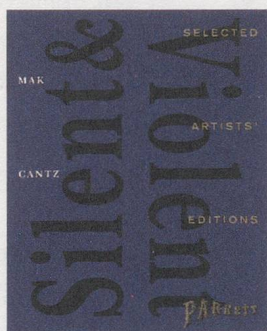
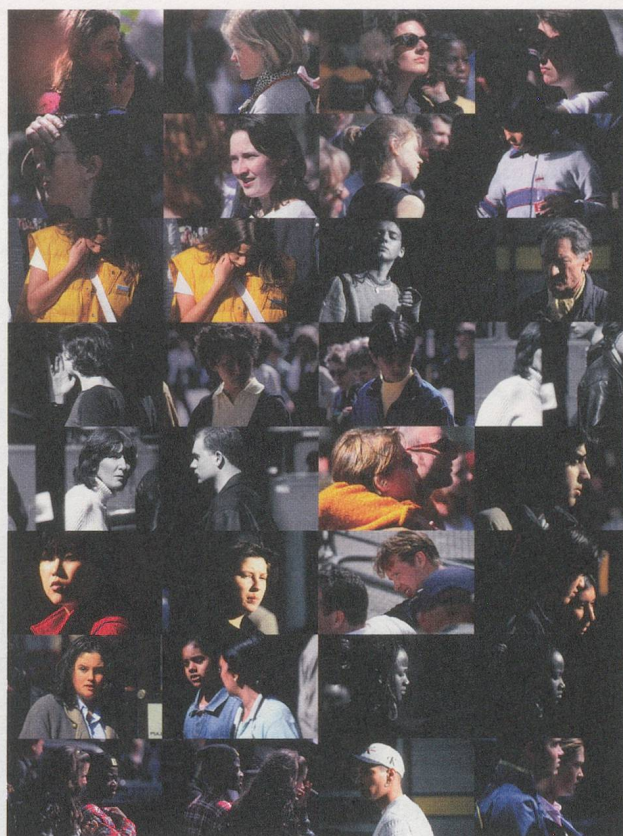
Laserchrome-Print auf Agfa-Hochglanzpapier, Poster mit 32 farbigen und schwarzweissen Bildern, Vergrößerung durch Grieger GmbH, Düsseldorf, 132 x 100 cm.

Auflage: 60, signiert und nummeriert, sFr. 1100.-

OXFORD STREET, 1998

Laserchrome print on Agfa high-gloss paper, poster with 32 colored and b/w photographs, print by Grieger GmbH, Dusseldorf, 52 x 39 3/8".

Edition of 60, signed and numbered, \$ 800



SILENT & VIOLENT

CATALOG RAISONNÉ OF ALL PARKETT ARTISTS' EDITIONS
from No. 1-44, 183 pages, 144 in color
text by Susan Tallmann, short biographies of all artists

WERKVERZEICHNIS ALLER PARKETT-KÜNSTLER-EDITIONEN
von Nr. 1-44, 183 Seiten, davon 144 in Farbe
Text von Susan Tallmann, Kurzbiographien der Künstler

sFr. 49.- / \$ 39

ISBN 3-89322-796-3 (engl.), ISBN 3-89322-787-3 (dt.)

PARKETT-POSTCARD SET
featuring 36 artists' editions made for Parkett

PARKETT-POSTKARTEN-SET
mit 36 Editionen, die von Künstlern für
Parkett geschaffen wurden.

sFr. 19.- / \$ 16

