

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1999)**

Heft 56: **Collaborations Ellsworth Kelly, Vanessa Beecroft, Jorge Pardo**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

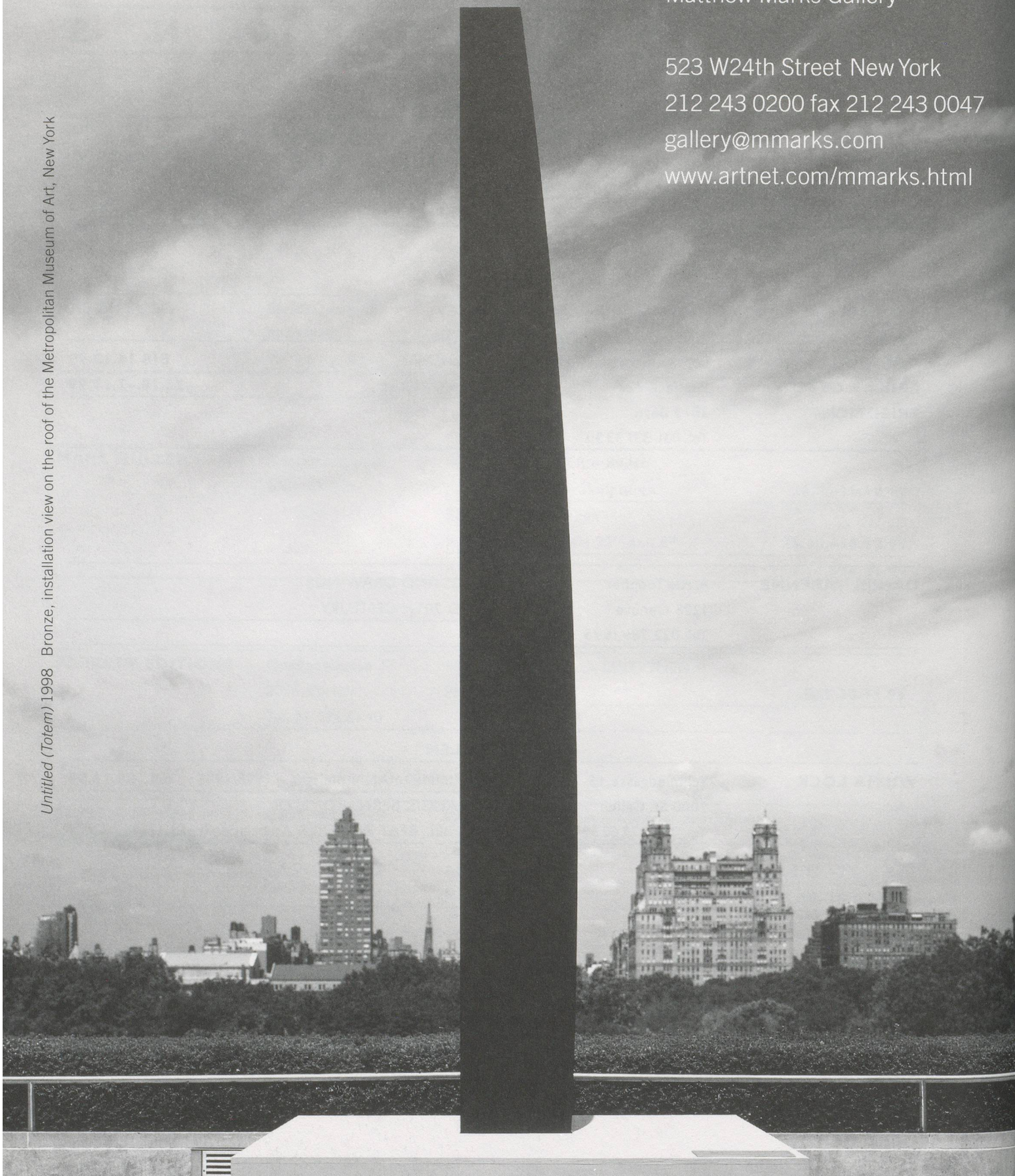
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Untitled (Totem) 1998 Bronze, installation view on the roof of the Metropolitan Museum of Art, New York

Ellsworth Kelly is represented by
Matthew Marks Gallery

523 W24th Street New York
212 243 0200 fax 212 243 0047
gallery@mmarks.com
www.artnet.com/mmarks.html



New!
Deitch
projects



VANESSA BEECROFT IS REPRESENTED BY DEITCH PROJECTS

JUAN MUÑOZ

SEPTEMBER 21 – OCTOBER 23

MARIAN GOODMAN GALLERY

24 WEST 57TH STREET NEW YORK, NY 10019 TEL 212 977-7160

FAX 212 581-5187 GOODMAN@MARIANGOODMAN.COM

neugerriemschneider Linienstraße 155 10115 Berlin tel 49-30-3087-2810 fax 49-30-3087-2811

legen Kacheln für

Forge Pardo

are the official tile layers for

Friedrich Petzel Gallery 26 Wooster Street New York NY 10013 tel 212-334-9466 fax 212-431-6638



**Céleste Boursier-Mougenot
Michael Hurson**

10 September – 16 October

Sol LeWitt

521 West 21st Street 15 September – 16 November

**Sherrie Levine
Joost van Oss
Jan Schoonhoven**

23 October – 27 November

Paula Cooper Gallery

534 West 21st Street New York 10011 Tel 212 255 1105 Fax 212 255 5156

28. AUGUST BIS 23. OKTOBER 1999

JOHN McCRACKEN

6. NOVEMBER BIS 18. DEZEMBER 1999

FRANZ WEST

GALERIE HAUSER & WIRTH

Limmatstrasse 270, 8005 Zürich / Tel: +41 1 446 80 50, Fax: +41 1 446 80 55 / e-mail: info@ghw.ch
Öffnungszeiten: Di bis Fr 12 bis 18 Uhr, Sa 11 bis 16 Uhr

28. AUGUST BIS 23. OKTOBER 1999

UGO RONDINONE

6. NOVEMBER BIS 18. DEZEMBER 1999

SUE WILLIAMS

GALERIE HAUSER & WIRTH & PRESENHUBER

Limmatstrasse 270, 8005 Zürich / Tel: +41 1 446 80 60, Fax: +41 1 446 80 65 / e-mail: info@ghwp.ch
Öffnungszeiten: Di bis Fr 12 bis 18 Uhr, Sa 11 bis 16 Uhr

Josef Albers

9 SEPTEMBER - 30 OCTOBER 1999

FIAC

15 - 20 SEPTEMBER 1999

Adam Fuss

Details of Love

4 NOVEMBER 1999 - 8 JANUARY 2000

Paris Photo

18 - 21 NOVEMBER 1999

Xavier Hufkens

Sint-Jorisstraat 6⁸ 8 rue Saint-Georges

Brussel 1050 Bruxelles

TEL. 32 (0)2 646 63 30 - FAX 32 (0)2 646 93 42

info@xavierhufkens.com

<http://www.artnet.com/xhufkens.html>

Open Tuesday to Saturday, noon to 6 pm

MAI 36 GALERIE

THOMAS RUFF

August 28 – October 2

PIA FRIES

October 9 – November 20

art forum berlin

September 30 – October 4

Art Cologne, Köln

November 7 – 14

Rämistrasse 37, CH-8001 Zürich, Tel. 01 261 68 80, Fax 261 68 81

GALERIA ■ HELGA DE ALVEAR

DR. FOURQUET 12, 28012 MADRID. TEL:(34) 91 468 05 06 FAX:(34) 91 467 51 34
E-MAIL:dealvear@aleph-arts.org <http://aleph-arts.org/dealvear>

September 24 - November 20

JÜRGEN KLAUKE

September 30 - October 3

ART FORUM BERLIN

December 1 - January 22

KARIN SANDER

January 28 - March 11

PEP AGUT

March 17 - April 30

KAZUO KATASE

May 5 - June 30

TRACEY MOFFATT

Erwin Bohatsch

Bilder 1990 – 1999

11. 9. – 16. 10. 1999

CHARIMKLOCKER

A-1010 Wien, Dorotheergasse 12

Tel: 0043 1 512 09 15

Fax: 0043 1 512 09 15 50

charimklocker@magnet.at

<http://www.charimklocker.at>

<http://www.kunstnet.at/charimklocker>

23. 8. – 30. 9. 1999

Galerie Elisabeth und Klaus Thoman

A-6020 Innsbruck, Adamgasse 7a

Tel/Fax: 0043 512 575785

galerie.thoman@netway.at

<http://www.kunstnet.at/thoman>

SECESSION

A-1010 Wien, Friedrichstrasse 12, Telefon 43-1-587 53 07, Telefax 43-1-587 53 07-34,
Internet <http://www.secession.at>

ROMAN SIGNER 7. 10. – 18. 11. 1999

UDO WID 7. 10. – 18. 11. 1999

CLEMENS STECHER 7. 10. – 18. 11. 1999

JOHANNA KANDL 3. 12. 1999 – 17. 1. 2000

ANN-SOFI SIDÉN 3. 12. 1999 – 17. 1. 2000

**ABONNIEREN SIE EINE GROSSE BIBLIOTHEK
UND EIN KLEINES MUSEUM MIT GEGENWARTS-
KÜNSTLERN.**

**SUBSCRIBE TO A LARGE LIBRARY AND A SMALL
MUSEUM WITH CONTEMPORARY ARTISTS.**

Bitte benützen Sie
die Bestellkarte, die
diesem Band beiliegt,
und schicken Sie diese
an folgende Adresse:

Please use the order
form enclosed in this
issue and send it to the
following address:

PARKETT
Quellenstrasse 27
CH-8031 Zürich
Tel. 41-1-271 81 40
Fax 41-1-272 43 01

PARKETT

THE PARKETT-SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS · DIE PARKETT REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN

PARKETT
155 Avenue of the Americas
2nd floor
New York, NY 10013
phone (212) 673 2660
fax (212) 271 0704

www.parkettart.com

3. April 1999 – 30. Mai 1999

Atelier van Lieshout
The Good, The Bad + The Ugly

12. Juni 1999 – 15. August 1999

Uri Tzaig
B/W

28. August 1999 – 24. Oktober 1999

Olivier Mosset / Cady Noland

7. November 1999 – 9. Januar 2000



migros museum Limmatstrasse 270 CH-8005 Zurich Tel. +41 1 277 20 50 Fax +41 1 277 62 86
Opening hours are Tuesday to Friday from 12 to 6 PM, Saturday and Sunday 11 to 5 PM,
visit us at <http://www.migrosmuseum.ch>

«migros museum»
Museum für Gegenwartskunst Zürich

MUSEUM MODERNER KUNST STIFTUNG LUDWIG WIEN



Bilder 1990-1999

Erwin Bohatsch

11. 9. – 17. 10. 1999

**Pedro
Cabrita Reis**

27. 10. – 28. 11. 1999

Palais Liechtenstein

Fürstengasse 1 · 1090 Wien

Mehr Informationen über diese
Ausstellungen finden Sie im Internet!

Konstruktion
der Identitäten

**La casa, il
corpo, il cuore**

24. 6. – 10. 10. 1999

Bernard Frize

22. 10. – 28. 11. 1999

20er Haus

Arsenalstraße 1 · 1030 Wien

Internet: <http://www.MMKSLW.or.at/MMKSLW/>
E-mail: museum@MMKSLW.or.at



L.A. Galerie – Lothar Albrecht

Domstrasse 6, D-60311 Frankfurt, Telefon: (49) 69 - 28 86 87, Fax: (49) 69 - 28 09 12

Representing:

ART FAIRS:

OLIVER BOBERG Nov. – Dec. 1999

NAOAYA HATAKEYAMA

ART BASEL

BERNARD FAUCON

EDGAR LISSEL

ART COLOGNE

ROBERT F. HAMMERSTIEL Jan. – Feb. 2000

KEN LUM Sept. – Oct. 2000

ART FORUM BERLIN

JOHN HILLIARD Sept. – Oct. 1999

MABEL PALACIN

ART FRANKFURT

TRACEY MOFFATT May – June 2000

KEN PROBST

THE ARMORY SHOW, NY

LUKAS EINSELE

LOIS RENNER March – April 2000

JOAN FONTCUBERTA





JAVIER VALLHONRAT

Copa & Sordes

HUMAN CONDITIONS
25. Aug. - 25. Sept.

GALERIE PATRIK FRÖHLICH
GALERIE PATRIK FRÖHLICH

DIENERSTRASSE 21, 8004 ZÜRICH, FON+FAX: 01 242 89 00
email:patrikfroehlich@access.ch, www.artnet.com/pfroehlich.html

Mittwoch bis Freitag   Samstag  

GALERIE MEERT RIHOUX

PETER JOSEPH

Oct. Nov. 1999

SYLVIE EYBERG

Nov. Dec. 1999

RUE DU CANAL 13
1000 BRUSSELS
VAARTSTRAAT 13
1000 BRUSSEL
FAX 02/219.37.21
TEL 02/219.14.22

Schedler Aktiengesellschaft

Galerie Schedler
Josefstrasse 53
CH 8005 Zürich
T +41 1 440 61 20
F +41 1 440 61 21
zurich@schedler.ch

Tuesday to Friday 12 - 6 p.m.
Saturday 11 a.m. - 4 p.m.

Galerie und Edition Schedler
Dorfstrasse 56
CH 8532 Warth
T +41 52 747 19 46
F +41 52 747 19 48
warth@schedler.ch

Saturday 2 - 5 p.m.
Sunday 11 a.m. - 5 p.m. and by appointment

www.schedler.ch
Member of
Association of Swiss Galleries AGS

Galerie Schedler Zurich
Jan Czerwinski
26 August to 25 September

Alfred Wirz
Das grosse Panorama
30 September to 30 October

Christoph Hänsli
4 November to 4 December

Uwe Wittwer
9 December to 8 January 2000

Kunst 99 Zurich 26 to 29 November
one person show with **Stefan Saner**

Representing:

Jean Crotti, Jan Czerwinski, Allen Frame, Max Grüter, Dieter Hall, Christoph Hänsli, Attila Richard Lukacs, Hironori Murai, Richard Müller, Walter Pfeiffer, Monika Rutishauser, Stefan Saner, Gary Schneider, Christoph Schneeberger, Pierre Sutter, Christoph Wachter, Rodney White, Alfred Wirz, Hans Witschi, Uwe Wittwer

messe für zeitgenössische kunst

23. – 26. Oktober 1999

MAK - Österr. Museum für angewandte Kunst

Wien 1, Weiskirchnerstraße 3

Täglich 11 – 19 Uhr

kunst wien 99

GENERALSPONSOR

MEINL  BANK
Auf gutem Kurs

Kunst

99

Zürich

International Fair of Contemporary Art

26–29 November

ABB Hall 550

Zurich-Oerlikon

Phone +41 1 381 00 52

www.kunstzuerich.ch

Combined Ticket for city art museums
of Zurich and Winterthur

Tourist Service

Phone +41 1 215 40 00

Open Gallery Weekend

27–28 November



SKYFRAME[®]
& Design INC.

**THE FINAL TOUCH...
SKY IS THE LIMIT!!!**

**Soho
96 Spring St.
New York, NY 10012
(212) 925-7856**

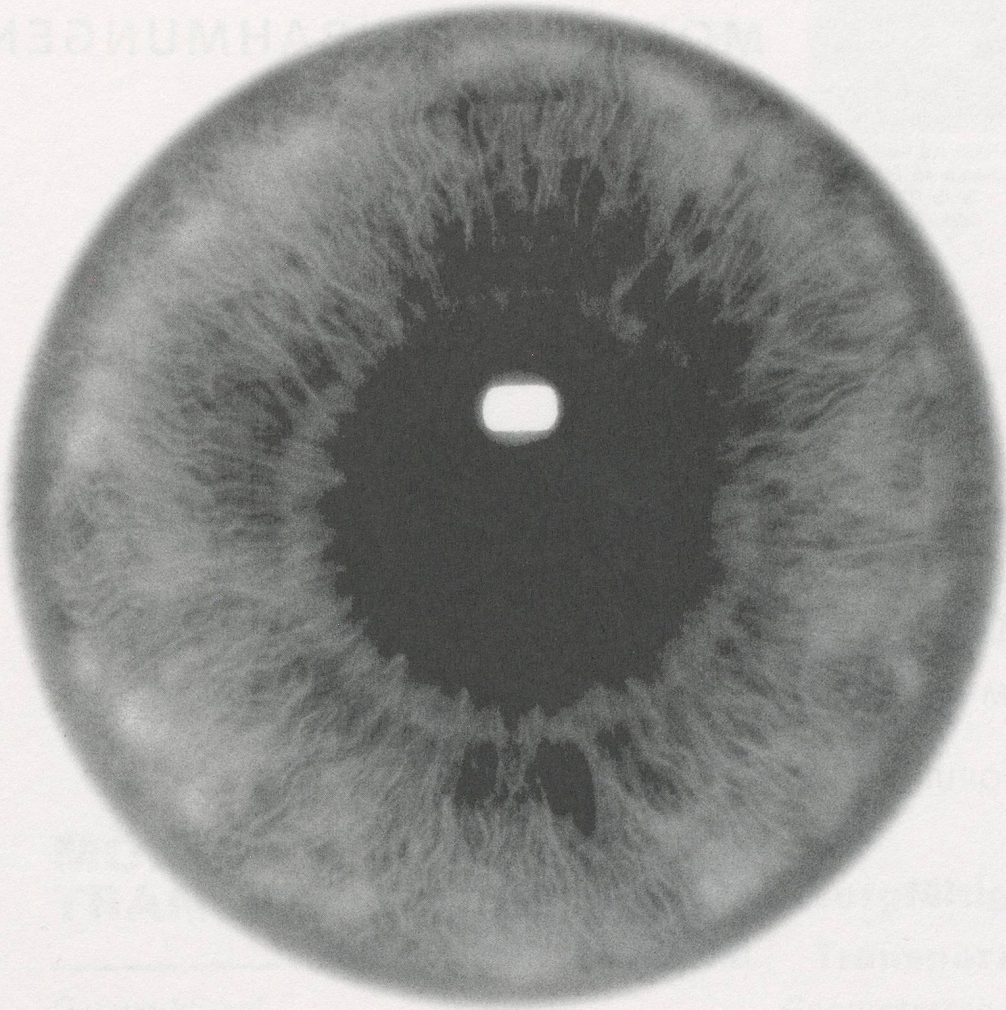
**Soho
60 Mercer St.
New York, NY 10013
(212) 966-5393**

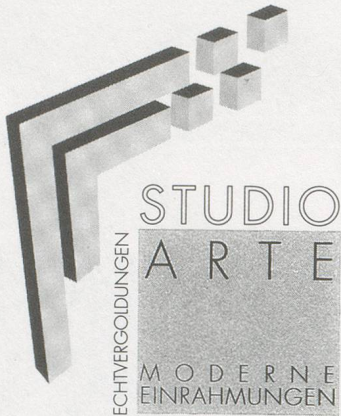
**Chelsea
141 West 28th St.
New York, NY 10001
(212) 695-8525**



Zürichsee
Druckereien AG

IMETZGER LEHNER BRICCIOLI





Studio Arte Flückiger & Fischbach AG
Stauffacherquai 46, 8004 Zürich
Telefon 01-241 86 71
Telefax 01-241 35 85

MODERNE EINRAHMUNGEN

WIR HABEN ALLE RAHMEN FÜR DIE AUSSTELLUNGEN DER

PÄRKEIT - EDITIONEN IM MUSEUM LUDWIG, KÖLN,
IM LOUISIANA MUSEUM, DÄNEMARK, UND IM HILL SIDE
FORUM, TOKYO, HERGESTELLT.

ZU UNSEREN KUNDEN ZÄHLEN:

KUNSTSAMMLER, MUSEEN, GALERIEN, INDUSTRIE UND PRIVATE.

Kunsttransporte in alle Erdteile



«In den Kunsttransporten, wer nicht das Beste hat,
hat nichts» *(frei nach Olaf Gulbransson)*

**MÖBEL-
TRANSPORT
AG**



**für
sorgfältige
Transporte**

Gaswerkareal
8010 Zürich
Tel. 01 733 51 11
Fax 01 730 88 80

Genuastrasse 14
4142 Münchenstein-Basel
Tel. 061 331 88 55
Fax 061 331 80 47

E-Mail: moebel@moebel-transport-ag.com
<http://www.moebel-transport-ag.com>

Can you hear me?



03 Nov - 12 Dez 1999

**2. Ars Baltica
Triennale der Photokunst**

Academic Training Group

Arnis Balčus

Thomas Demand

Olafur Eliasson

Jens Haaning & Peter Land

Annika von Hausswolff

Pertti Kekarainen

Vladislav Mamyshev-Monro

Mariola Przyjemaska

Mark Raidpere

Heli Rekula

Annica Karlsson Rixon

Torbjørn Rødland

Miron Schmückle

Anatolij Shuravlev

Peter Skovgaard

Vibeke Tandberg

Wolfgang Tillmans

Artur Zmijewski

Eröffnung:

Dienstag, 2. November 1999

um 19 Uhr

Stadtgalerie im Kulturviertel/
Sophienhof Kiel

Sophienblatt 30, D-24103 Kiel

Tel +49-431-901-34-00

Fax +49-431-901 634 75

Öffnungszeiten:

Di 14 - 19 Uhr

Mi - Fr 10 - 17 Uhr

Sa - So 11 - 17 Uhr

Nächste Station:

Kunsthalle Rostock

6. Februar - 2. April 2000

Weitere geplante

Stationen in:

Bergen, Dresden, Gdansk, Helsinki,

Odense, Stockholm, Vilnius

Kuratorin: Kathrin Becker, Berlin


Ein Projekt des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft, Forschung und
Kultur des Landes Schleswig-Holstein, Kiel, in Zusammenarbeit mit der
Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Dresden



ArtBrussels

18th Contemporary Art Fair

31/03 - 4/04/2000

 BRUSSELS EXPO

INFO: + 32 2 501 28 45

e-mail: artbrussels@artexis.com

website: <http://www.artexis.com>

Sponsored by:



ARTESIA BANK

Artists' Publications and Editions Fair

(November 4 – 7, 1999)

Artists' Books '99

Printed Matter, Inc.
77 Wooster Street
New York City

Bound & Unbound, New York
Virginia L. Green Rare Books, Inc., New York
J.N. Herlin, Inc., New York
Michael Lowe Gallery, Cincinnati
Denis Ozanne, Paris
Printed Matter, Inc., New York
Sims Reed Ltd., London
Willow Arts and Books, New York / Tokyo

Editions '99

Brooke Alexander Editions
59 Wooster Street
New York City

Brooke Alexander Editions, New York
Edition Artelier, Graz
Julie Sylvester Cabot/Bermuda Editions, Bermuda
Gemini G.E.L. @ Joni Moisant Weyl, New York
I.C. Editions, New York
The Multiple Store, London
Muse X Editions, Los Angeles
Patrick Painter Editions, Tokyo / Vancouver
Paragon Press, London
Parkett Editions, Zurich / New York
Edition Schellmann, Munich / New York
U.L.A.E., West Islip

Opening reception to Benefit

Printed Matter, Inc.

November 4 from 5 to 9 pm

Fair hours November 5 and 6 from 10 am to 7 pm

November 7 from 10 am to 4 pm

For information
and Benefit tickets,
please contact:

David Platzker
Printed Matter, Inc.
212.925.0325

Susan Inglett
I.C. Editions
212.343.0573

Carolina Nitsch
Brooke Alexander Editions
212.925.4338

NAKIS PANAYOTIDIS

Neue Werke

15. 9. – 4. 12. 1999

GALERIE HENZE & KETTERER

Kirchstrasse 26 CH 3114 Wichtrach/Bern Tel. +41/31/781 06 01 Fax. +41/31/781 07 22

gallery bob van orsou limmatstrasse 270 8005 zurich
phone +41-1-273 11 00 fax +41-1-273 11 02

august 28
until
october 2, 1999

julian opie

nobuyoshi araki, october 9 until november 20, 1999
art cologne, november 7 until 14, 1999
albrecht schneider, november 27, 1999 until january 2000

10. SEPTEMBER – 23. OKTOBER 1999

Günther **FÖRG**

Anna **GASKELL**

29. OKTOBER – 23. DEZEMBER 1999

GALERIE GISELA CAPITAIN AACHENER STR. 5 D-50674 KÖLN TEL 0221-25 66 76 FAX 25 65 93

damasquine

damasquine art gallery
62 rue de l'Aurore / B-1000 Brussels
T 32 2 646 31 53 / F 32 2 646 48 52
damasquine@skynet.be / www.damasquine.be

aeroplastics

aeroplastics contemporary
32 rue Blanche / B-1060 Brussels
T 32 2 537 22 02 / F 32 2 537 15 49
aeroplastics@skynet.be / www.aeroplastics.net

FIAC perspectives

stand H20
15-20 sept. 99

Stepanek & Maslin
Sylvie Ronflette

Stefan De Jaeger

John Waters
Viktor & Rolf
Koen Wastijn
Gregory Green
Daniele Buetti
Robert Gligorov

The Mondriaan Foundation is a Dutch cultural organisation, which provides cultural funding for special activities related to visual arts, design and museums.

The Mondriaan Foundation supports projects which are of exceptional quality, as well as projects which promote the standing of Dutch art, design and museums abroad.

The Mondriaan Foundation is also responsible for the organisation of the Dutch contribution to the Venice Biennial.

M
S

Mondriaan Stichting
(Mondriaan Foundation)

For more information
please contact
the Mondriaan Foundation in
Amsterdam and
ask for our brochure:
Phone +31-20-6762032
Fax +31-20-6762036
E-mail [mondriaan@mondriaan
foundation.nl](mailto:mondriaan@mondriaanfoundation.nl)

ATHENS 21-26 OCTOBER 1999

CONTEMPORARY

F A I R **ART** **A** **T** **H** **I** **N** **A** 7 ' 9 9

AGATHI ATHENS / A.D GALLERY ATHENS / ZINA
ATHANASSIADOU THESSALONIKI GREECE / ARCO DI RAB
ROME / ARIADNI HERAKLION CRETE / ART FORUM VILKA
THESSALONIKI GREECE / ASTRA, ATHENS / SUSAN
BIEDERBERG GALLERY AMSTERDAM / CONTEMPORARY
FINE ARTS BERLIN / OLGA GEORGANTEA ATHENS
GALERIE 3 ATHENS / GALERIE 7 ATHENS / ERSI'S GALLERY
ATHENS / DIANA YIOULIA GALLERY ATHENS / EIRMOS
THESSALONIKI GREECE / EKFRASI ATHENS / EPIKENTRO
ATHENS / EPOCHES ATHENS / FOKA THESSALONIKI
GREECE / ZITA-MI THESSALONIKI GREECE / BARBEL
GRASSLIN FRANKFURT GERMANY / REBECCA M. CAMHI
ATHENS / KLOSTERFELDE BERLIN / ELENI KORONEOU
ATHENS / KREONIDIS ATHENS / LE CASE D'ARTE MILAN
ITALY / MEDUSA ATHENS / GALERIE CHRISTIAN NAGEL
COLOGNE GERMANY / NEES MORFES ATHENS / GALERIE
NEU BERLIN / NEUGER & RIEMSCHEIDER BERLIN / LOLA
NIKOLAOU THESSALONIKI GREECE / PARATIRITIS
THESSALONIKI GREECE / GIORGIO PERSANO TURIN ITALY
PASCAL POLAR BRUSSELS / POHLHAMMER STEYER
AUSTRIA / PRISMA LIVADEIA GREECE / DENISE RENE PARIS
ANTHONY REYNOLDS LONDON / SPRUTH - MAGERS
COLOGNE GERMANY / TERRAKOTTA THESSALONIKI
GREECE / ILEANA TOUNTA ATHENS / UNLIMITED GALLERY
ATHENS / CHRYSSOTHEMIS ATHENS / VALLOIS PARIS

ART ATHINA 7 ' 9 9
G E R M A N Y

THE SCHOOL OF ATHENS

Curated by Veit Loers

Kai Althoff • Ralf Berger • John Bock • Gosima von Bonin
Günther Förg • Isa Genzken • Andreas Gursky • Axel Hütte
Martin Kippenberger • Michel Majerus • Jonathan Meese
Helmut Middendorf • Albert Oehlen • Markus Oehlen
Daniel Pflumm • Tobias Rehberger • Gregor Schneider
Thomas Schütte • Wolfgang Tillmanns • Rosemarie Trockel

ATHENS 23 OCTOBER - 14 NOVEMBER 1999

ORGANISED BY THE HELLENIC ART GALLERIES ASSOCIATION

ANKE DOBERAUER

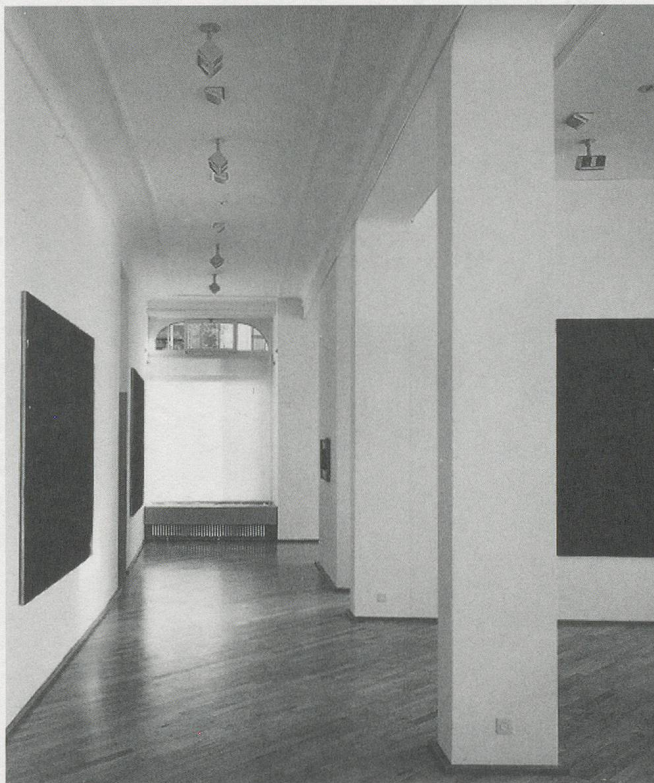
«Budapester Arbeiten» 13. Oktober – 27. November 1999



GALERIE BRIGITTE TROTHA

Feldbergstraße 1, D-60323 Frankfurt, Telefon +49 (69) 97 20 27 82
Telefax +49 (69) 97 20 27 76 Geöffnet Di-Fr 14-18.30, Sa 11.00-14.00

..a.r.t..
.fo..rum
ber.li.n
30 sept to 4 oct 1999



FREDERIC MATYS THURSZ

The «ELEGIA JUDAICA» series

4 September – 12 November 1999

GALERIE LELONG ZÜRICH

Utoquai 31 • CH-8008 Zürich

Tel. +41-1-251 11 20 • Fax +41-1-262 52 85

Tuesday-Friday 11 am-6 pm, Saturday 11 am-4 pm

33. Internationale Messe
für Moderne Kunst

**ART
COLOGNE**

**Internationaler
Kunstmarkt**

7.-14. November 1999

Informationen: KölnMesse,
Postfach 210760, 50532 Köln,
Telefon 0221/821-0,
Fax: 0221/821-3734
Internet: www.artcologne.de

 KölnMesse

Art | 31 | Basel | 21-26 | 6 | 2000

Art 31 Basel, P.O. Box, CH-4021 Basel
Tel. +41 61 686 20 20, Fax +41 61 686 26 86, E-Mail: art@messebasel.ch, www.art.ch

Messe Basel.

sponsored by  UBS

Die Messe zum Thema Kunst Moderne Kunst von den 60er Jahren bis heute – Halle 1.2, New Attitudes: Junge Galerien und Kunst der 90er Jahre, ArtKino, Multiple District, Künstlerbücher – Halle 1.1. Messegelände Eingang City, täglich 11 – 19 Uhr, Eintritt inkl. Katalog: Tageskarte 25 DM, Abendkarte 12 DM, Infoline 069-75 75 66 64, Internet www.artfrankfurt.de, Messe Frankfurt GmbH, Ludwig-Erhard-Anlage 1, 60327 Frankfurt am Main *The fair that keeps to the subject of art Modern art from the Sixties until today – hall 1.2, New Attitudes: young galleries and art of the Nineties, ArtCinema, Multiple District, Artist's Books – hall 1.1. Fairgrounds City entrance, daily 11 a.m. to 7 p.m., Tickets incl. catalogue: daily ticket 25 DM, evening ticket 12 DM, Infoline +49-(0)69-75 75 66 64, Internet www.artfrankfurt.de, Messe Frankfurt GmbH, Ludwig-Erhard-Anlage 1, 60327 Frankfurt am Main*

artfrankfurt



24. – 27. März 2000

Island of Sculptures

JULY 1999

**Illa da Xunqueira do Lérez
PONTEVEDRA - SPAIN**

GIOVANNI ANSELMO

FERNANDO CASÁS

JOSÉ PEDRO CROFT

DAN GRAHAM

IAN HAMILTON FINLAY

JENNY HOLZER

FRANCISCO LEIRO

RICHARD LONG

MARIO MERZ

ROBERT MORRIS

ANNE & PATRICK POIRIER

ULRICH RÜCKRIEM

ENRIQUE VELASCO

 XACOBEO'99
Galicia



DIPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
AYUNTAMIENTO DE PONTEVEDRA
CAIXA PONTEVEDRA

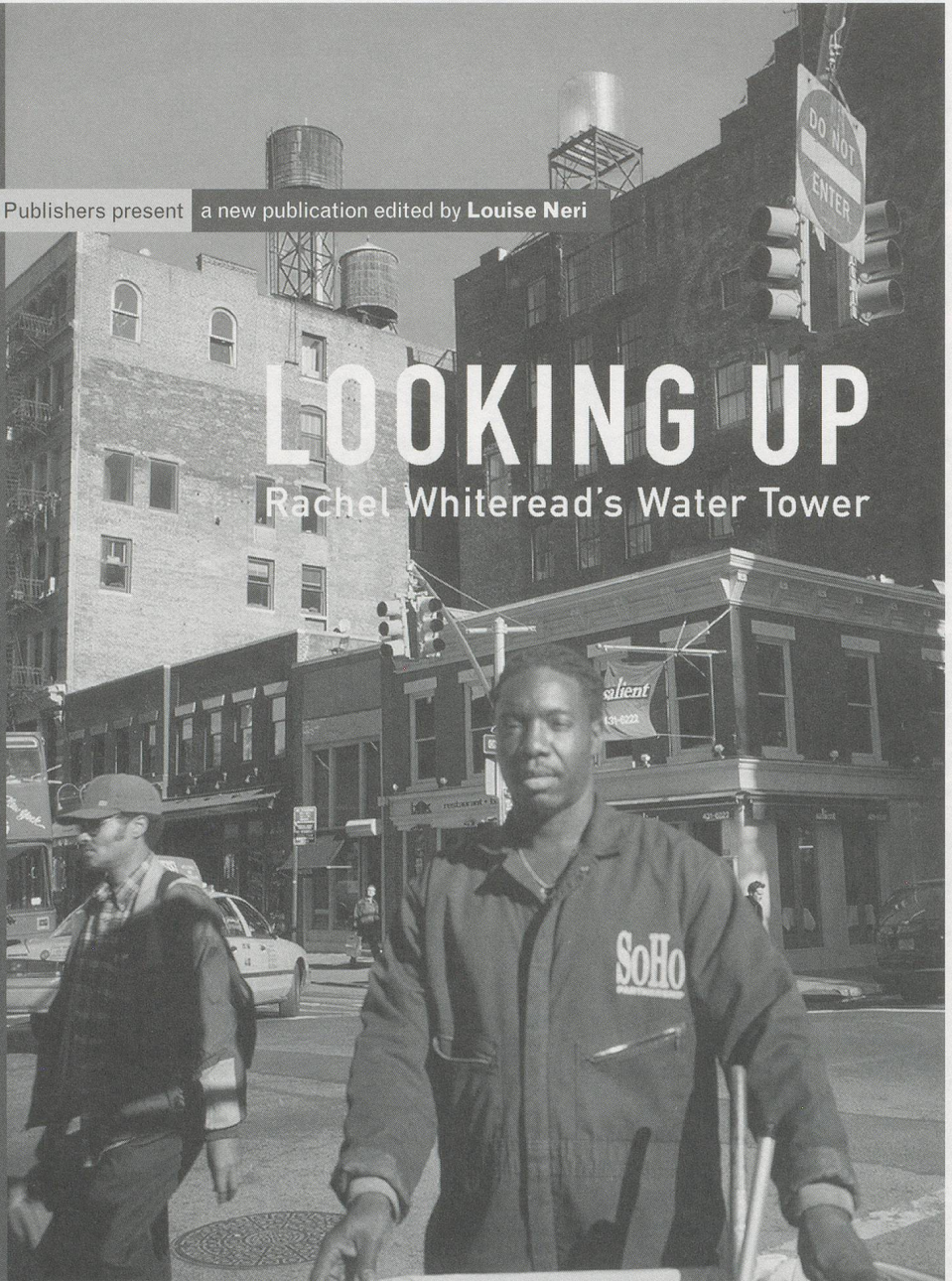
Public Art Fund and SCALO Publishers present a new publication edited by Louise Neri

In June 1998, a mysterious translucent object appeared on the skyline of downtown Manhattan amidst the forest of wooden water towers that remain one of New York City's most intriguing architectural curiosities. Created by renowned British artist **Rachel Whiteread** as a commission for the **Public Art Fund**, the subtle and enigmatic Water Tower has regenerated a spirited and imaginative discourse on public sculpture as an active agent in the City's architecture and urban archaeology. *Looking Up* traces the development of this extraordinary project from its beginnings in the pages of the artist's notebook through the complex orchestration of its production and installation. And in this process emerges a local history of our most vital resource.

With essays by Tom Eccles, Molly Nesbit, Luc Sante, and Neville Wakefield and a commentary compiled by Louise Neri.

LOOKING UP

Rachel Whiteread's Water Tower



Distributed in the US by D.A.P.,
TEL: 1.800.338.book, FAX: 732.363.0338
Distributed in Great Britain, Australia,
South America, Asia by Thames
& Hudson Ltd., England,
TEL: 44.1252.541.602, FAX: 44.1252.377.380
Distributed in Germany,
Switzerland, Austria by **SCALO**
Publishers, Switzerland,
TEL: 41.1.261.0910, FAX: 41.1.261.9262
Available in bookstores
ISBN 3-908247-16-0, US \$39.95/£27.50

Public Art Fund

One East 53rd Street, New York City

SCALO

ZURICH-BERLIN-NEW YORK

This publication is made possible by Vicki and Kent Logan and *Bloomberg News*

Bloomberg
NEWS

**Kunsthalle
Basel**

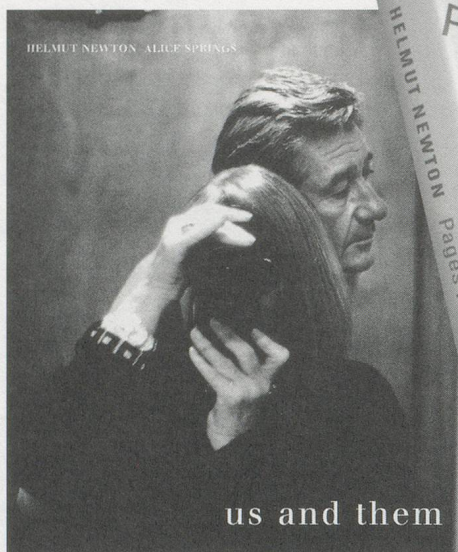
**Qiu Shi-hua
3. Juli - 3. Oktober 1999**

**Candida Höfer
Leseräume
4. September - 21. November 1999**

**Henrik Håkansson
Tomorrow and Tonight
18. September - 21. November 1999**

S C A L O

www.scalo.com

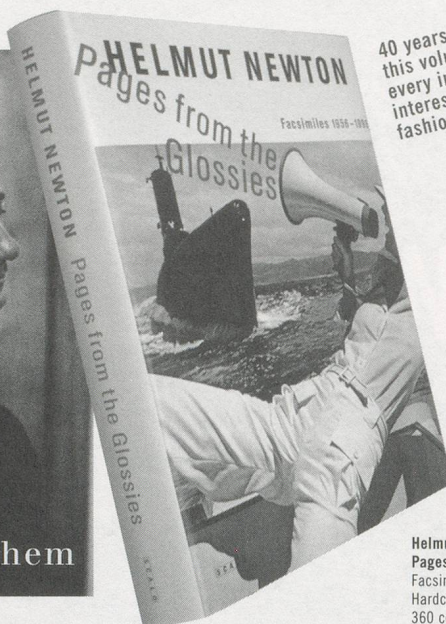


**Helmut Newton / Alice Springs
Us and Them**
Hardcover, 9 1/2 x 11 in., 200 pages
150 b&w, 7 color
ISBN 3-908247-10-1
US\$ 49.95

June and Helmut Newton have produced a collection of pictures to celebrate their long marriage — tender and intimate, also pornographic and fetishistic.

Sunday Telegraph Magazine

This volume for the first time shows mostly unpublished images of the deeply emotional and intense relationship between two well-known artists.



40 years of work in one book — this volume is a must for every individual and institution interested in photography, fashion and cultural history!

**Helmut Newton
Pages from the Glossies**
Facsimiles 1956-1998
Hardcover, 9 x 11 in., 544 pages
360 color and b&w
ISBN 3-931141-89-6
US\$ 80.00

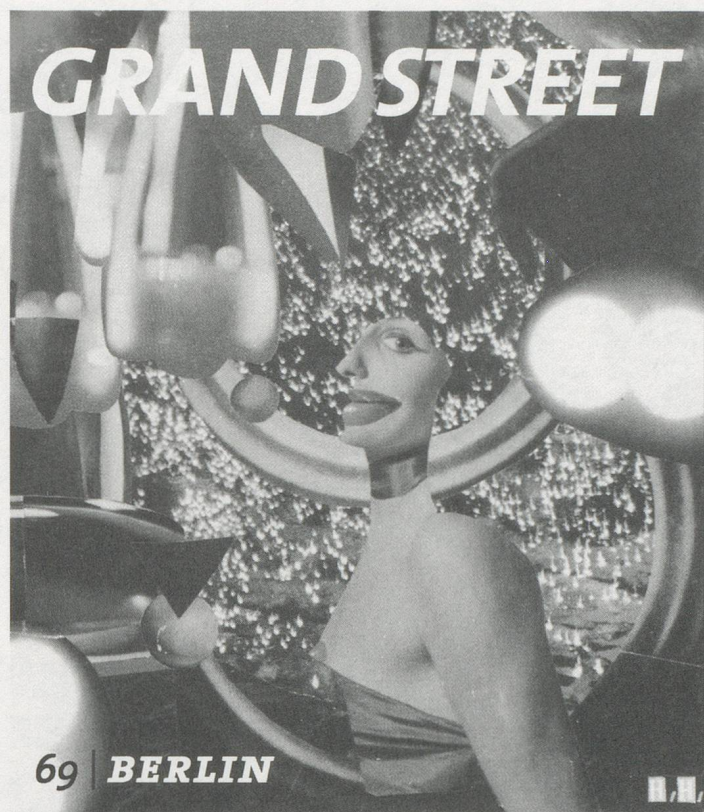
Pages from the Glossies is a stylist's treasure trove, a fetishist's dream, and makes up the most valuable and fascinating fashion book.

Village Voice

International Publishing Project for Photography, Art and Popular Culture

For more information: USA Phone 212 / 334 9393 ■ Fax 212 / 334 4290 ■ Internet www.scalo.com
560 Broadway (B'way & Prince), Suite 301 ■ New York, NY 10012 ■ hours: Tuesday through Saturday 11 — 6 pm
Europe: Phone 41 1 / 261 0910 ■ Fax 41 1 / 261 9262 ■ Weinbergstrasse 22a ■ CH-8001 Zurich Switzerland

**OUR SPECIAL
BERLIN ISSUE,
MARKING THE
10TH ANNIVERSARY
OF THE FALL OF
THE BERLIN WALL**



Highlights include color portfolios by **Hannah Höch, Ed and Nancy Reddon Kienholz, Hans Haacke, Martin Kippenberger**, and the most exciting young artists and filmmakers working in Berlin today.

New fiction from leading contemporary Berlin writers including **Ingo Schulze, Judith Hermann, and Albert Ostermaier**; contributions by theater luminaries **Peter Zadek and Heiner Müller**, and poetry by **Durs Grünbein, Bertolt Brecht, Brigitte Oleschinski and Volker Braun**.

GRAND STREET

*One year subscriptions: 4 issues, \$40, UK and foreign subscriptions \$55, payable in US funds.
Call 1 877 533 2944 (toll free in USA) or send credit card information or check to:
Grand Street / Subscription Services P.O. Box 3000 Denville NJ 07834 USA*



Gisela Bullacher

20 21

Galerie Edition Kunsthandel GmbH
Meisenburgstraße 169-173
D-45133 Essen
Tel. +49 (201) 87100-0
Fax +49 (201) 87100-10
Email INFO@2021ART.COM
<http://www.2021ART.COM>

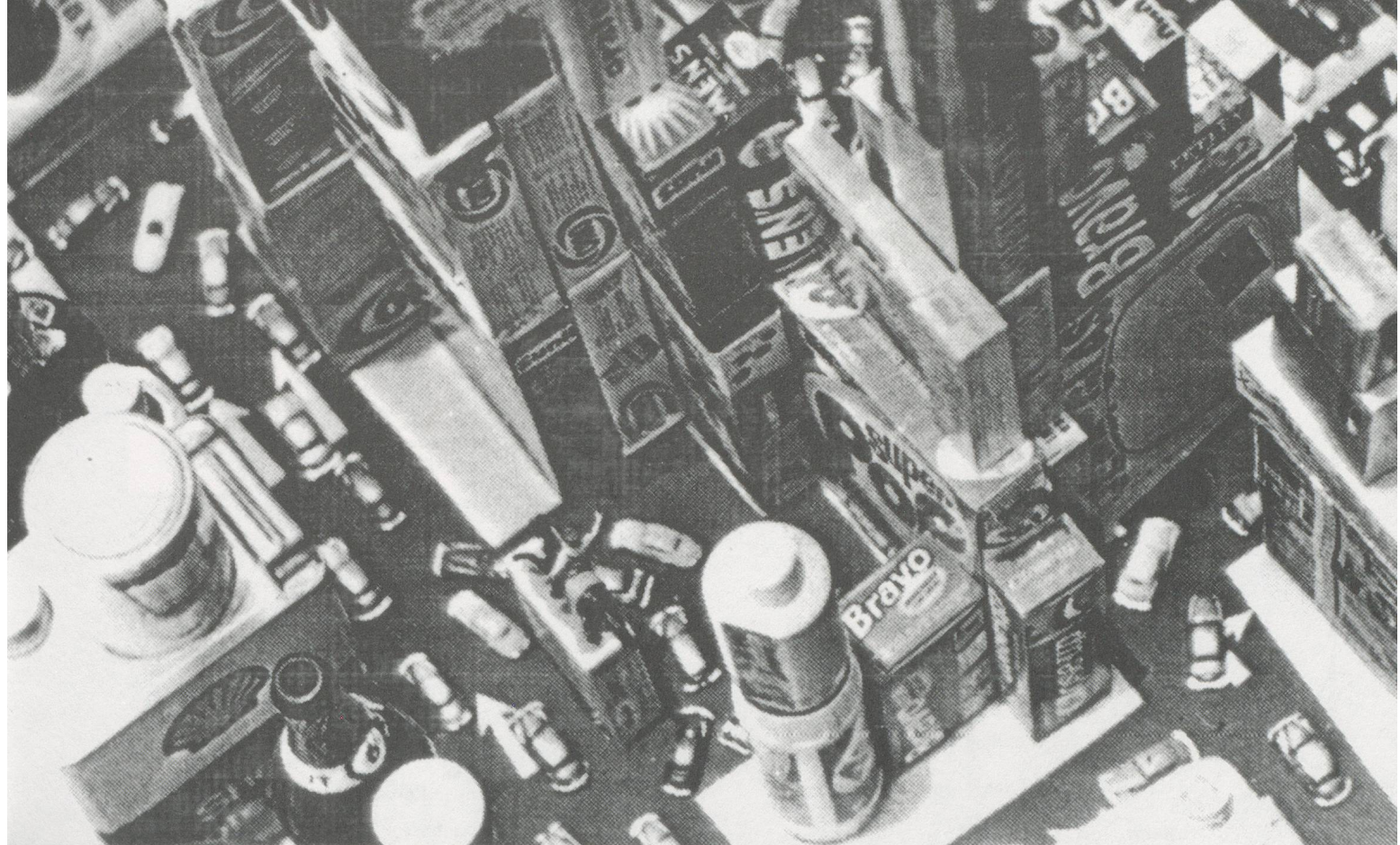
18. 9. – 30. 10. '99

Mi-Fr 14-19 · Sa 11-16
und nach Vereinbarung:
Sprechen Sie mit Irmgard Schnell.

ab 6. 11. Gustav Kluge

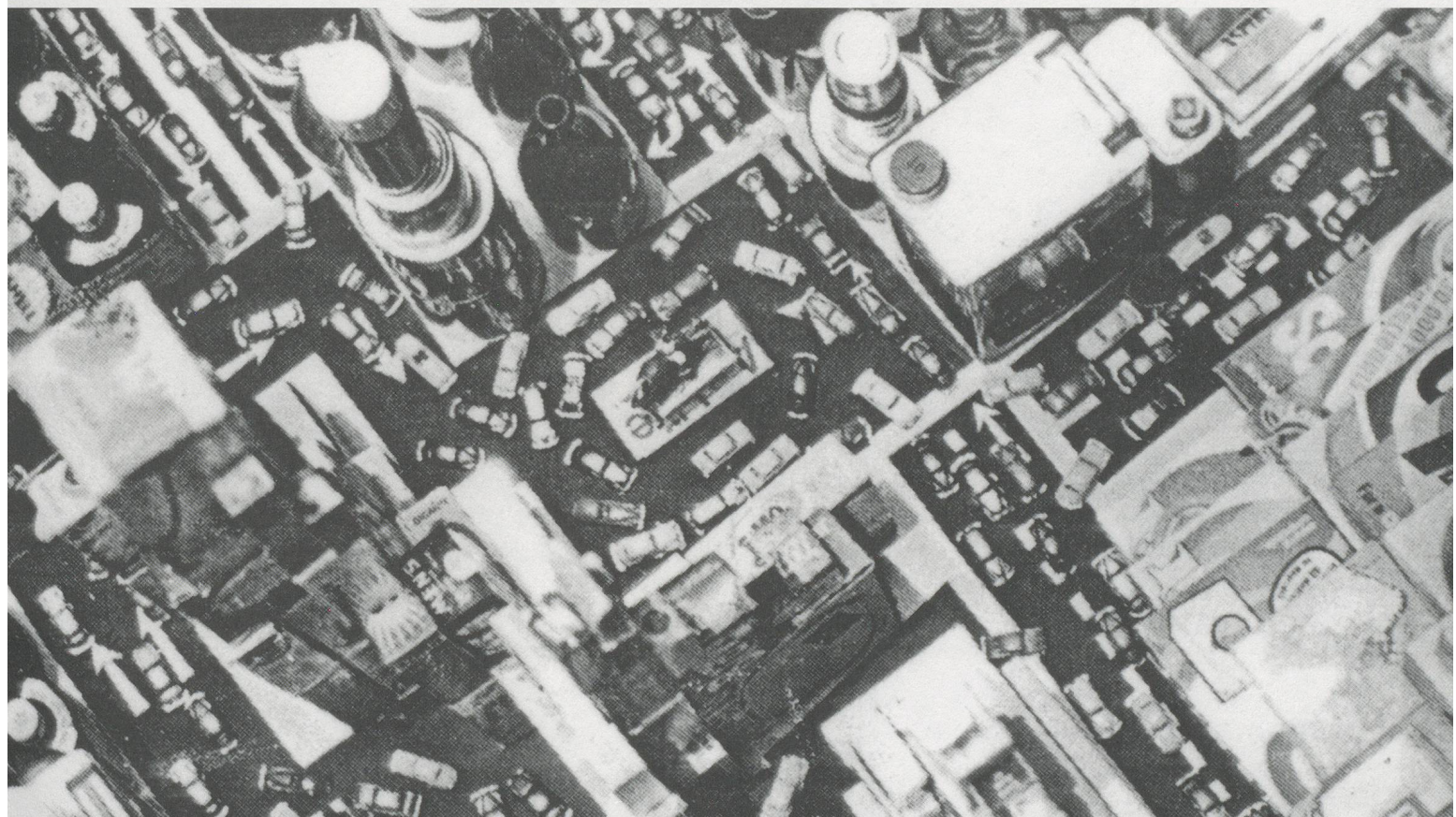
Henry Bond





MANUEL CASIMIRO . 18thSep 18thOct . “No escape”

GALERIA ANDRE VIANA Rua Miguel Bombarda 410^A . 4050/379 Porto Portugal. Tel.:+351 2 339 5090 Fax.: +351 2 339 50



Artists' Publications and Editions Fair

(November 4 – 7, 1999)

Artists' Books '99

Printed Matter, Inc.
77 Wooster Street
New York City

Bound & Unbound, New York
Virginia L. Green Rare Books, Inc., New York
J.N. Herlin, Inc., New York
Michael Lowe Gallery, Cincinnati
Denis Ozanne, Paris
Printed Matter, Inc., New York
Sims Reed Ltd., London
Willow Arts and Books, New York / Tokyo

Editions '99

Brooke Alexander Editions
59 Wooster Street
New York City

Brooke Alexander Editions, New York
Edition Artelier, Graz
Julie Sylvester Cabot/Bermuda Editions, Bermuda
Gemini G.E.L. @ Joni Moisant Weyl, New York
I.C. Editions, New York
The Multiple Store, London
Muse X Editions, Los Angeles
Patrick Painter Editions, Tokyo / Vancouver
Paragon Press, London
Parkett Editions, Zurich / New York
Edition Schellmann, Munich / New York
U.L.A.E., West Islip

Opening reception to Benefit

Printed Matter, Inc.

November 4 from 5 to 9 pm

Fair hours November 5 and 6 from 10 am to 7 pm

November 7 from 10 am to 4 pm

For information
and Benefit tickets,
please contact:

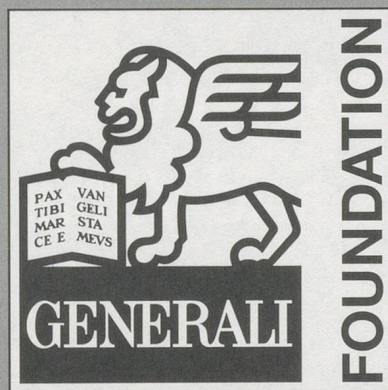
David Platzker
Printed Matter, Inc.
212.925.0325

Susan Inglett
I.C. Editions
212.343.0573

Carolina Nitsch
Brooke Alexander Editions
212.925.4338

24. September - 19. Dezember 1999

EINBLICKE IN DIE SAMMLUNG



Generali Foundation
Wiedner Hauptstraße 15
A-1040 Wien
Tel. (+43 1) 504 98 80
Fax (+43 1) 504 98 83
found.office@generali.at

www.gfound.or.at

Studienraum
Sammlung: Archiv,
Bibliothek, Videothek

SEAN KELLY GALLERY

43 MERCER STREET
NEW YORK NY 10013
TELEPHONE 212 343-2405
FAX 212 343-2604
www.skny.com

16 September – 21 October

Cathy de Monchaux
Mordant Rapture

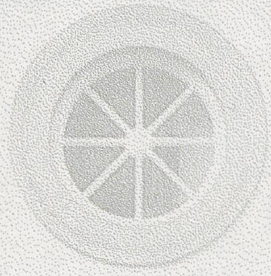
30 October – 4 December

Julie Roberts
Heroes and Villains

9 December – 22 January

Marina Abramović
Expiring Body

THOMAS AMMANN FINE ART AG ZÜRICH



IMPRESSIONIST & 20TH CENTURY MASTERS

SELECTED WORKS BY MAJOR ARTISTS

BACON
BALTHUS
BEUYS
BRAQUE
CALDER
CHAGALL
ERNST
GIACOMETTI
KANDINSKY
KIRCHNER
KLEE
DE KOONING
LEGER
LICHTENSTEIN
MARDEN
MATISSE
MIRO
PICASSO
RYMAN
ROTHKO
TAAFFE
TWOMBLY
WARHOL

RESELBERGSTRASSE 97 CH-8044 ZÜRICH TEL. (411) 360 51 60 FAX (411) 360 51 61

www.ammann-fineart.ch

karl gerstner

bilder aus 40 jahren

4. september – 2. oktober 1999

georg baselitz

rebecca horn

jahanguir

catherine lee

alois lichtsteiner

brice marden

robert rauschenberg

sean scully

richard serra

joel shapiro

frank stella

25 jahre galerie jamileh weber

oktober – november 1999

galerie jamileh weber

waldmannstrasse 6

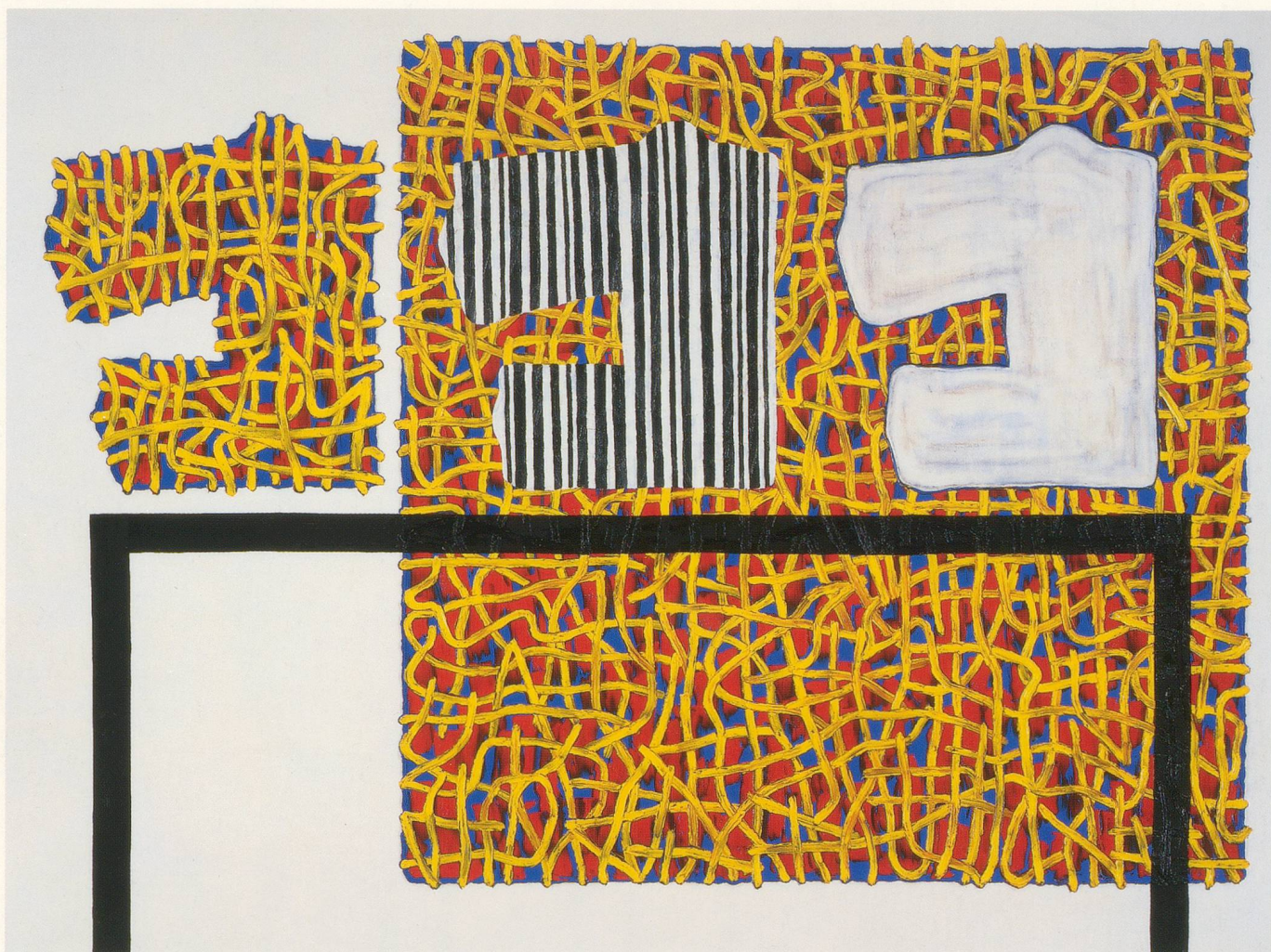
ch-8001 zürich

telefon 01 252 10 66

telefax 01 252 11 32

email: jamilehweber@access.ch

JONATHAN LASKER



8 October – 6 November 1999

catalogue available

SPERONE WESTWATER
142 Greene Street New York 10012
212/431-3685 (fax) 941-1030

Aitken Doug

Goldin Nan

Hirschhorn Thomas

ELLSWORTH KELLY'S SPECIAL POSITION IN THE HISTORY OF AMERICAN ABSTRACTION MAKES HIS ŒUVRE UNUSUALLY EXCITING TODAY: 60 PAGES OF THE PRESENT VOLUME ARE DEVOTED TO HIS WORK. IN HER LATEST COUP VANESSA BEECROFT, KNOWN FOR HER PROVOCATIVE TABLEAUX VIVANTS, HAS ACQUIRED AN ELITE TROOP OF THE US-ARMY AS HER ARTISTIC MATERIAL, AND JORGE PARDO LEADS US THROUGH A MAZE OF ARCHITECTURAL INVENTION: MODERNISM AS A LIFESTYLE—CONTRADICTION OR LOGICAL CONSEQUENCE?

ELLSWORTH KELLYS SONDERPOSITION INNERHALB DER GESCHICHTE DER AMERIKANISCHEN ABSTRAKTION MACHT SEIN WERK HEUTE SPANNEND: IHM SIND 60 SEITEN DIESES PARKETT-BANDES GEWIDMET. VANESSA BEECROFT, DIE MIT IHREN TABLEAUX VIVANTS IMMER WIEDER ZU ÜBERRASCHEN VERMAG, HAT IN IHREM NEUESTEN STREICH EINE US-ARMY-TRUPPE ZU IHREM KÜNSTLERISCHEN MATERIAL ERKLÄRT. UND JORGE PARDO FÜHRT UNS IN SEINEN IRRGARTEN ZUM THEMA: MODERNISMUS ALS LIFESTYLE - WIDERSPRUCH ODER KONSEQUENZ?



ELLSWORTH KELLY: THOMAS KELLEIN / BRIONY FER / SIMON MAURER / DAVID RIMANELLI
VANESSA BEECROFT: NORMAN BRYSON / PIER LUIGI TAZZI / KEITH SEWARD / JAN AVGIKOS
JORGE PARDO: RUSSELL FERGUSON / CHRISTINA VÉGH / CAMIEL VAN WINKEL / FRANK FRANGENBERG / KATE BUSH
GREG HILTY: CERITH WYN EVANS / THOMAS Y. LEVIN: CHRISTIAN MARCLAY / LYNNE COOKE: DIANA THATER /
LES INFOS: DIANE LEWIS / CUMULUS AUS EUROPA: PETR NEDOMA / CUMULUS FROM AMERICA: ADRIAN DANNATT