

Zeitschrift: Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung
Herausgeber: Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz) [1986-1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behinderter (Schweiz) [ab 1993]
Band: 31 (1989)
Heft: 4: Red-Aktion

Vorwort: Editorial
Autor: Gajdorus, Jiri / Wyder, Franziska / Klöckler, Paul

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das sommerliche Frühlingswetter verlockte die versammelten Redaktorinnen und Redaktoren, die Hüllen fallenzulassen und ihre Nabel zur Schau zu stellen – berücksichtigen Sie dazu unseren exklusiven Nabelwettbewerb in dieser Nummer. Aus den hohlen in der Sonne glänzenden Bäuchen schwangen sie ihre je persönlichen Reden an den Zürichsee.

Abnabeln vom Sekretariat wird sich Paul Ottiger. Noch arbeitet er seinen Nachfolger, Michelangelo Pedrazzini, ein, der gemäss den Regeln des Spiels «Wie komme ich in die Puls-Redaktion?» zu unserem Team stösst. Spielen Sie am Schluss dieses Heftes mit – wer weiss, vielleicht ziert auch Ihr Bauch bald unsere Nabelgalerie.

Yvonne Gajdos

Kathrin Pfaff

Franziska Wyder

Hans Huser

Paul Kunkler

Thomas Charbon