

Input - Output

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung**

Band (Jahr): **34 (1992)**

Heft 4: **Existenzbedrohung-Existenzangst-Autonom Leben**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gen- und Fortpflanzungstechnologien

Eine Konzeptveranstaltung des Kulturzentrums Rote Fabrik Zürich vom 18. September - 17. Oktober 1992

PROGRAMM

18.9., abends: Eröffnungsveranstaltung: Vernissage der Ausstellung «Der gesellschaftliche Umgang mit Gen- und Fortpflanzungstechnologien»; «Der Marsch ins Paradies der totalen Gesundheit oder Der süsse Tod», szenische Lesung, zusammengestellt von Jürgmeier; «Der Ausschuss verhängt...», eine Prozessinstallation mit Text, Ton, Licht, Bewegung und anderen Wellen

19.9., nachmittags: **Frauen und Fortpflanzung**

19.9., abends: **Theater «Odyssee embryonale»**

23.9., abends: **Mythos Selbstbestimmung (Pränataldiagnostik)**

26./27.9.: **Gesundheits-Wochenende**

Sa/So, 12-18h: Gesundheitsausstellung

26.9., nachmittags: «Jekami», ein Film von Roland Holenstein; Kurzvortrag von Mario Erdheim

26.9., abends: «Gesundheitsideologie von der Geburt bis zum Tod», ein Podiumsgespräch

27.9.: «Xunder Zmorge» im Restaurant «Ziegeloh lac» und noch einmal: «Der Marsch ins Paradies der totalen Gesundheit oder Der süsse Tod»

27.9., nachmittags: «Zur Ökonomie des unwerten Lebens», Diskussion und Vortrag mit Res Strehle

30.9., abends: **Natürlich gegen Gen – aber wer bezahlt den Preis?** – Gespräch mit Betroffenen, die die gentechnologische Forschung befürworten

2.10., abends: **Keine Patente auf Leben!**, Podiumsgespräch

2.10., spätabends: **MutantInnendisco**

7.10., abends: **Feministische Kritik der Naturwissenschaft**

10.10., **Gentechnologie wo?** – Car-Reise zu Forschungsstätten der Gentechnologie in der Schweiz

11.10.: nachmittags: **Was nun, was tun?** – Seminar zu Widerstandsansätzen

14.10., abends: **Cuba – Ciba Geigy**, Podiumsgespräch

16.10., abends: **Bevölkerungspolitik und Ernährungssicherheit**, Welternährungstag

17.10., nachmittags: **Gen- und Fortpflanzungstechnologien in Zürich** – Stadtwanderung

Der **Ce Be eF Schweiz** hat gemeinsam mit anderen Organisationen (MoZ, Antigena, Erklärung von Bern, Nogerete, u.a.) an der Vorbereitung dieser Veranstaltung mitgewirkt.