

Zeitschrift: Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte
Herausgeber: Staatsarchiv Graubünden
Band: 25 (2011)

Artikel: "Il mund sutsura - die Welt steht Kopf" : alpine Peripherie und Moderne am Beispiel der Landsgemeinde Disentis 1790-1900
Autor: Berther, Ivo
Vorwort: Vorwort
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-939138>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorwort

Die vorliegende Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich im Herbstsemester 2010 auf Antrag von Prof. Dr. Carlo Moos und Prof. Dr. Andreas Suter als Dissertation angenommen. Sie nahm ihren Anfang in den Jahren 1998/99. Damals entstand ein erster Teil als Lizentiatsarbeit bei Andreas Suter. Dessen Konzept der politischen Sozialgeschichte war mir Inspiration und Ansporn zugleich. Der lange Zeit verpönten und vernachlässigten Ereignisgeschichte liessen sich dank diesem theoretischen Ansatz ganz neue Facetten abgewinnen. Nach Suters Berufung an die Universität Bielefeld fand ich in Carlo Moos einen ausgewiesenen Kenner der Geschichte des 19. Jahrhunderts als Betreuer, der namentlich auch zum Sonderbund und zur Kulturnation publiziert hat. Den beiden Professoren gilt mein aufrichtiger Dank für ihre anregende wissenschaftliche Begleitung.

In der Schlussphase verdanke ich Bruno Wickli, Bettina Berther, Ursula Scholian Izeti und Jano Felice Pajarola die kritische Durchsicht einzelner Teile oder des ganzen Manuskripts. Ursula und Ursus Brunold-Bigler, mit denen ich bereits früher zusammenarbeiten durfte, besorgten das Lektorat auf gewohnt sorgfältige und professionelle Art.

Questa lavur è sa sviluppada sur blers onns en pitschens pass, sper la vita da famiglia e la lavur professiunala. A mia dunna Daniela ed a nossas duas figlias Naima e Sina Felicia engraziavel jau per lur pazienza, cura che mes patratgs gievan puspè ina giada enavos tar Condrau, Decurtins e co. In ulteriur grazia fitg va a mes geniturs per lur sustegn ed a tut las personas che han mussà interess per l'andament da mias retschertgas.

Jau vuless deditgar questa lavur a mes tat Francestg Berther (1906–2000). En numerus raschienis durant mes temp gimnasial ha el sveglià en mai l'interess per l'istorgia. Per quai al sun jau fitg engraziavel. Jau crai ch'el avess plaschair da leger questa lavur – era sche nus fissan magari da differenta opiniun tar ina dumonda u l'autra.

Maladers, Mitte August 2011

Ivo Berther

