

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 1 (1931-1932)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Rivista trimestrale delle Valli Grigioni italiane pubblicata dalla *Pro Grigioni italiano*, con sede in Coira.

Esce quattro volte all'anno in fascicoli di 64 pagine.

Abbonamento annuale . . . fr. 4

per i soci della Pro Grigioni fr. 3

estero spese postali in più.

Redazione : *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione : *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa : *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni : *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero :

1. Prefazione.
 2. *A. M. Zandralli* - Appunti di storia mesolcinese : l'architetto Antonio Riva e la Missione cappuccina in Roveredo di Mesolcina.
 3. "Storia, avventure e vita di un Giacomo q^m Andrea Maurizio,, (1762-1831), con un' introduzione di *E. Gianotti*.
 4. Riesumazioni (Poschiavo e Brusio, e le loro Parrocchie - Uomini di Poschiavo - I Pisoni Soacia di Mesolcina - Un bregagliotto limosiniere del re di Francia), con un' introduzione (Tele, uomini e la storia) di *A. M. Zandralli*.
 5. Regesti degli Archivi del Grigioni italiano copiati da *F. Piantini*.
 1. Archivio del Circolo di Calanca.
 6. Bibliografia grigione italiana, compilata da *A. M. Zandralli*
-

N.B. — Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare al prossimo fascicolo la continuazione di quasi tutti i lavori, ed anche altro materiale già composto, così i raggugli su *I nostri artisti*.