

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 1 (1931-1932)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni Grigioni Italiani

---

Rivista trimestrale delle Valli Grigioni italiane pubblicata dalla  
*Pro Grigioni italiano*, con sede in Coira.

Esce quattro volte all'anno in fascicoli di 64 pagine.

Abbonamento annuale . . . fr. 4

per i soci della Pro Grigioni fr. 3

estero spese postali in più.

Redazione: *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione: *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa: *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni: *Publicitas S. A.* - Coira.

---

## Sommario di questo numero:

1. - *W. Burkhard* - Gli scavi e la necropoli di Castaneda di Calanca. (Trad. di Sp. a Marca).
  2. - "Storia, avventure e vita di un Giacomo q<sup>m</sup> Andrea Maurizio,, (1762-1831), pubblicata a cura di *E. Gianotti. (Continuazione).*
  3. - Regesti degli Archivi del Grigioni italiano copiati da *F. Piantini. 2. Archivio di Rossa di Calanca.*
  4. - *A. M. Zandralli* - Intorno ai nomi di località grigioni.
  5. - *E. Lanfranchi* - † Monsignor Abate Don Nicola Lardi (con fotografia).
  6. - Cronache - di Mesolcina e Calanca (*P. a M.*) - della Valle Poschiavina (*Giac. Bondolfi*).
- 

N.B. — Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare al prossimo numero:

1. - I nostri artisti. - (Giovanni Giacometti - Augusto Giacometti - Oscar Nussio - Giacomo Zanolari - Otmar Nussio - Emilia Gianotti - Un bregagliotto « padre del Cabaret »? Rodolfo Salis - Un artista dell'Interno a San Bernardino, Paolo Schürch).
2. - Bibliografia grigione italiana.

Nei prossimi numeri pubblicheremo:

*Maria Olgiati* - Impressioni e ricordi d'Abruzzo.

*D. C. Simeon* - I restauri della Collegiata di S. Vittore di Mesolcina.

« Memorie » del podestà *Tommaso Lardelli* di Poschiavo (1818-1901).

*Can. G. Simonet* - Il clero secolare di Mesolcina e Calanca.

† *Don Nicola Lardi* - Passato prossimo.

*A. M. Zandralli.* - Le chiese di Roveredo di Mesolcina.