

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 3 (1933-1934)
Heft: 1

Artikel: Dopo il tramonto
Autor: Abbondio, Valerio
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-5436>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DOPO IL TRAMONTO

*Tetre piogge velarono l'incanto
del solstizio, e ormai s'accorcia il giorno.
Più non vedrò, sul lago lamellato
di smorto argento, indugiare la luce,
mentre il monte al di là nell'ombra affonda:
lieve, rosata qualche rupe emerge,
e bene tu non sai se vedi o sogni.
Oggi ho veduto splendor come sangue
gli oleandri e, di contro a scure querce,
come nuvole bionde i tigli in fiore:
gioia non piena, poi che mi sovvenne
il dì malato. Aspiro a una montagna,
dove ebbro di splendore e di silenzio
mi scorderò del tempo e della valle;
ma la sera, negli occhi assorti in alto
più veloce abbuinandosi, il rimpianto
di giovinezza avviverà nel cuore.*

VALERIO ABBONDIO.