

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 4 (1934-1935)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione: *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione: *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa: *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni: *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *Felice Menghini* - Campane all'alba (Versi).
2. - *Alfredo Luminati* - Imbrunire (Versi).
3. - *Aldo Bassetti* - Pioggia (Versi).
4. - *Piero Bianconi* - Pietro Chiesa pittore (3 illustr.).
5. - *Aldo Bassetti* - Carducci e Orazio (1 illustr.).
6. - *Carlo Bonalini* - La nostra Mesolcina.
7. - *Felice Menghini* - I restauri nella chiesa Collegiata di S. Vittore in Mesolcina (2 illustr.).
8. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia con un po' di storia di Poschiavo nel secolo XIX (Cont.).
9. - *Tommaso Maurizio* (1822-1896) - La sua vita e le sue poesie bregagliotte (a cura di *Emilio Gianotti*). (Cont.).
10. - *A. M. Zandralli* - Marginalia III. Intorno ai de Gabrieli di Roveredo.
11. - *E. R. Piconi-Lanz* - Briciole di passato sursettese. Vendita di tutti gli uffici... di Bivio alli... Fratelli Salici 1664.
12. - *Z.* - Instrumento di fondazione di uno stipendio (G. Pol, di Bregaglia).
13. - *A. M. Z.* - I nostri artisti.
14. - Rassegne - retotedesca: *Mario E. Tosio*, Betlehem (Versi) - *Martin Schmid*. Notizen zur deutschsprachigen Literatur Bündens (Schluss).
15. - Rassegna retoromancia: *Gian Fontana*, Atun e Sin Santeri (Versi) - *Giulielm Gadola*, A. P. Maurus Carnot, sin siu 70 avel. (1 illustr.).
16. - Rassegna ticinese di *Pio Ortelli*.
17. - *Z.* - In margine ad alcuni giudizi di Giuseppe Zoppi.
18. - *Achille Bassi* - La scöla primaverile (Versi).
19. - Cronache - Mesolcina e Calanca (*P. a Marca*) - di Bregaglia (*Giovanni Fasciati*) - del Poschiavino (*Tobia Marchioli*).
20. - I nostri collaboratori.
21. - La Casa musicale Carisch in Milano.
22. - Pubblicazioni grigioni italiane.

Nota - Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare, fra altro, alcuni componimenti che sono già composti.