

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 4 (1934-1935)
Heft: 3

Artikel: A un pittore
Autor: Menghini, D. Felice
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-6550>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A UN PITTORE

*Maestro, i tuoi occhi azzurri una visione
hanno perenne e grande che altri mai
ebbero ed hanno: tutto il sole e il cielo,
tutta la terra e il mare ti risplendono
davanti come un grande arcobaleno.*

*Tu vedi come Dio in ogni cosa,
in ogni piccol cosa del gran mondo,
l'inestinguibil vita della luce,
la misurata armonia del corpo,
la divina bontà dell'esistenza.*

*Tutte le variopinte vesti d'angeli,
tutti i più vaghi petali dei fiori,
il brillare dell'acque e lo sfumare
delle nubi nel cielo, sai comporre
in armonie di luci e fai parlare:
voce e pensiero son per te i colori.*

D. Felice Menghini.