

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 4 (1934-1935)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione : *A. M. Zandralli, Coira* (Telefono N. 98).

Amministrazione : *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).

Stampa : *Arti Grafiche A. Salvioni & Co.* - Bellinzona

Inserzioni : *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *Felice Menghini* - Rimpianto (Versi).
2. - *Alfredo Luminati* - Lamento - Lamento straziante - Pace (versi).
3. - *Antonio Beer* - Ad un abete... (Versi in dialetto di Mesocco).
4. - *Felice Menghini* - La leggenda nella storia e nella vita.
5. - *A. M. Zandralli* - Emigranti di Calanca: I. "Vitrariae artifex", - II. I "rasatori".
6. - † *Tommaso Maurizio* (1822-1896) - La sua vita e le sue poesie bregagliotte (a cura di *Emilio Gianotti*). (Cont. e fine).
7. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia con un po' di storia di Poschiavo nel secolo XIX (Cont. e fine).
8. - *R. Stampa* - † Dott. h. c. Gaudenzio Giovanoli (1 illustr.).
9. - *Z.* - I nostri artisti: I. *Ragguagli*: Mehrfarbige Augusto Giacometti Mappe; G. Segantini 1854-1899; Otmar Mussio a Basilea - II. Opere: di Augusto Giacometti 1934-35; di Giacomo Zanolari 1934; di Giuseppe Scartazzini 1932-34; di Gustavo de Meng 1932-35; di Carlo de Salis 1910-35 (6 illustr.).
10. - *Z.* - Giosuè Carducci a Poschiavo (1 illustr.).
11. - *Z.* - Recensioni.
12. - Rassegne - Rassegna retosursilvana: *Carli Fry* - Italianidad ni Latinidad? — retoladina: *R. Tönjachen* - A Peider Lansel (Versi) - Survista da la vita spiertela da l'Engiadina (Contin.).
13. - *Pio Ortelli* - Rassegna ticinese.
14. - *Michele Bassi* - La cascia alla pantegana (Versi in dialetto di Brusio).
15. - *Gluseppe a Marca* - Tabella della Popolazione del Distretto Moesa... 19 maggio 1802.
16. - Cronache: di Mesolcina e Calanca (*P. a M.*) - della Bregaglia (*Giovanni Fasciati*) - della Valle Poschiavina (*Tobia Marchioli*) - Specchietto delle votazioni.

Nota - Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare ad altro numero, oltre quando s'è già andato annotando altre volte:

Paula Jörger - La tessitura nel Grigioni.

Pio Ortelli - Roveredo « Rifugio storico ».

Guglielm Gadola - Cronica romontscha.

Eugen Heuss - Der Maler Leonhard Meisser.