

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 5 (1935-1936)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Nenia  
**Autor:** Menghini, Felice  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-7468>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## QUADERNI GRIGIONI ITALIANI

Rivista trimestrale delle Valli Grigioni italiane pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO,  
con sede in Coira.

ESCE QUATTRO VOLTE ALL'ANNO

---

### NENIA

---

Sai tu dirmi di che colore è il cielo  
questa sera; color di perla o d'oro?  
Io non so, ma nell'anima ho un coro  
di musiche e negli occhi il grand'incanto  
di questo bel color del cielo a sera,  
ch'io non so s'è d'argento o roseo o d'oro.

Mi perdo dietro a un labile rimpianto  
di fanciullezza, ne so dir perchè;  
che l'aurea giovinezza più non è  
non m'avvedo e che più non fa ritorno.  
A me soltanto gran malinconia  
reca il gioioso agonizzar del giorno.

Ma tu che nel dolore m'accompagni,  
fratello, e pur non soffri del mio male,  
dammi la mano, portami pur via  
e parlami di cose serie e gravi:  
ch'io dimentichi questi sogni ignavi,  
che mi ricadan sulla strada gli occhi.

**Felice Menghini.**