

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani

Herausgeber: Pro Grigioni Italiano

Band: 5 (1935-1936)

Heft: 1

Artikel: Nostalgia

Autor: Menghini, Felice

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-7474>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

del resto anche avveniva nel Ticino, quando l'Austria non premeva troppo. Nel 1824 il landamano Pietro Schenardi di Roveredo si recò a Coira a difendere la causa dei patrioti italiani, che non furono più molestati.

* * *

Abbiamo fatto tardi. Rientriamo nel villaggio. Vedo dei cartelloni del cinema appesi alle pareti di una casa. Vengo a sapere che i 1400 abitanti della «borgatella» non hanno meno di due cinema, che proiettano però solo nei giorni festivi. Il signor Bonalini mi invita ad ascoltare la pura parlata mesolcinese prima di andarmene dal villaggio. Ci rechiamo perciò a casa del maestro sig. Raveglia che ci intrattiene raccontandoci leggende mesolcinesi. Molte leggende specialmente di streghe si raccontavano dalle nonne ai piccoli nipoti, nel passato, quando la gente si riuniva nei *filegn*, attorno alla pigna. Mentre il signor Raveglia racconta, una frotta di bimbi ci è dattorno che ascolta a bocca aperta e con gli occhi spalancati.

PIO ORTELLI.

NOSTALGIA

*Nostalgia, come un pianto,
nella notte, di bambini....
Per pietrose vie cammini
con nel cuore un grand'incanto.*

*Di te pieno va cantando
l'uomo incontro al suo dolore.
Nostalgia tu volgi il cuore
verso il cielo e vai pregando.*

Felice Menghini (dal tedesco).