

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani

**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano

**Band:** 7 (1937-1938)

**Heft:** 4

**Artikel:** Primavera

**Autor:** Fanetti, Mary

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-9177>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

---

## QUADERNI GRIGIONI ITALIANI

Rivista trimestrale delle Valli Grigioni italiane pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO  
con sede in Coira.

ESCE QUATTRO VOLTE ALL' ANNO

---

### PRIMAVERA

Nuovo e sincero per te questo canto,  
di tutte le stagioni la più bella,  
che vieni allegra, calda e soridente  
l'agonizzante inverno a confortare.

Ad ogni uccello porti una canzone;  
profumi ad ogni fior doni che sboccia;  
e al cuor che amore e luce e forza chiede  
tu sveli di speranza il puro emblema.

La tua bellezza è piena di mistero  
e ti assomiglia un poco alla Madonna:  
un'intatta corona d'innocenza  
è l'aureola che intorno vi risplende.

MARY FANETTI