

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 9 (1939-1940)
Heft: 2

Register: Indice : anno VIII - 1. X 1938 - 1. X 1939

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

QUADERNI GRIGIONI ITALIANI

INDICE

Anno VIII — 1. X 1938-1. X 1939

VERSI. 1)

- *Bassi Achille — I Pusciavin in bulgia. XII Cant. 1. 2)
Defilla Giacomo H. — Versi, 2.
Fanetti Mary — Fiori. 4.
Gyr Paolo — Lago alpino. 2.
Lozza P. Alessandro — Assunta. 4.
Luminati Alfredo — Piccole voci. 4.
Menghini Felice — Anima in grazia. 2. — Vita. 3.
Schmid Martin — Bergfrühling. Frühlingsabend. 3.
Spadini Siffredo — Nevica. 2.
Rauch Men — Giorgio Jenatsch. 3.
« Il pur suveran ». Versione in dialetto poschiavino (F. Menghini) e rovedano (A. M. Z.), in francese (G. de Reynold). 1.

NOVELLE.

- Bertossa Leonardo — Il modellatore d'anime. 4.
Laini Giovanni — La tentazione di S. Francesco. 3.

ARTE; CRITICA E CRONACA D'ARTE.

- Luzzatto G. Lodovico — Discorso sull'artista, il critico, il pubblico. 1.
*Menghini Felice — I restauri della chiesa di S. Carlo in Aino di Poschiavo. (Illustrazioni). 2, 3. 3)
Segantini Gottardo — Dichiarazione d'arte. 1.
*Stampa Renato — Giovanni Giacometti. Vita e arte descritte da lui stesso. Come conobbi Giovanni Segantini. (Ill.). 1. 4)
Zendralli A. M. — Il primo soggiorno di Giovanni Segantini nel Grigioni. 1. — I nostri artisti: La vetrata di Thayngen (Ill.). Augusto Giacometti, Oscar Nussio. Gottardo Segantini. Giuseppe Scartazzini. Giacomo Zanolari. Carlo de Salis. Gustavo de Meng. Ponziano Togni. Fernando Lardelli. 3.

STORIA, MEMORIE E STUDI.

- (Bazzigher Giovanni 1758-1834) — Storia, avventure e deportazione e vita di G. B. Sot Scälä. Scritte nel 1793. 1, 2, 4. (Cont.).
*Bernhard Hans — La Calanca nella crisi economica. Traduzione di Diego Simoni (Ill.). 2, 3, 4. (Cont.). 5)
Boldini Rinaldo — Due documenti del sec. XIII riguardanti il Capitolo di S. Vittore. 4.
(Tagliabue Emilio †) — Tariffa monetaria mesolcinese. 1.

1) L'asterisco indica quanto o è uscito o uscirà in estratto.

2) Bellinzona, Salvioni 1938.

3) Poschiavo, Tip. Menghini 1939.

4) Hugelshofer Walter., Giovanni Giacometti 1868-1933. Traduzione di Renato Stampa. Bellinzona, Salvioni 1939.

5) Uscirà, in estratto, coll'ultima puntata.

Zendralli A. M. — Eruditi di Mesolcina. Un carme e otto sonetti di Martino Bovollino. 1.

— «Famiglia Crameri» di Poschiavo. 1.

*Le rivendicazioni del Grigioni Italiano (Relazione della Commissione per lo studio delle condizioni culturali e economiche del Grigioni Italiano. Traduzione di **Siffredo Spadini**. 2, 3, 4. (Cont.). 6)

VARIA.

Ortelli Pio — Radiocronaca dal Museo Segantini. 4.

Due voci sull'opera di Giovanni Andrea Scartazzini. 1.

Zendralli A. M. — Il Grigioni Italiano a Coira 7-28 V 1939 (Ill.). 3.

RASSEGNE

retotedesca, di **Karl Lendi**. 1, 2, 3, 4.

retoromancia, di **Guglielm Gadola**. 1, 2.

ticinese, di **Pio Ortelli**. 1, 2, 3, 4.

grigionitaliana, di **A. M. Z.** — † Bice Segantini. Rivendicazioni. Strada automobilistica del S. Bernardino. 2. — Arte e studi grigionit. a Coira 7-28 V. Rivendicazioni. Almanacco unico. Strada del S. Bernardino. Diplomazia. Sport. Radio. 3.

CRONACHE

di Bregaglia, di **Giovanni Fasciati**. 1, 2, 3, 4.

di Mesolcina e Calanca, di **Teodoro Ravaglia**. 1, 2, 3, 4.

della Valle Poschiavina, di **Tobia Marchioli**. 1, 2, 3, 4.

NECROLOGI.

Due lutti: † **Edoardo Schmid**. † **Lorenzo Zanetti**. 3.

ILLUSTRAZIONI. 7)

Arte contemporanea.

Giacometti Augusto — La vetrata di Thayngen. 3.

Giacometti Giovanni † — Riproduzione di numerose tele (accolte nell'estratto Hugelshofer-Stampa). 1.

Sonderegger Ernst — Giorgio Jenatsch. Silografia. 3.

Arte del passato.

Riproduzione di **affreschi in S. Carlo in Aino di Poschiavo**: Nicodemo, La denudazione di Cristo, La coronazione di spine, La lavanda dei piedi, Angelo. 2. — Gesù davanti a Caifa, Gesù davanti a Erode, Affreschi della cupola. L'angelo con la croce. (Del pittore **Lanfranco?**). 3.

Ritratto dell'architetto **Gabriele de Gabrieli** 1671-1743. 4.

La Madonna del Mantello. Statuetta in S. Rocco di Roveredo. 4.

Vedute.

Numerose vedute della **Calanca**. — Valle, villaggi, case. 3. — Anche una cartina delle zone economiche della Calanca. 2.

Varia.

Copertina del «Diarum» di **Martino Bovollino**. Milano, tipi di Gottardo de Ponti 1519. 1.

† **Bice Segantini**.

6) È uscito, di questi giorni, il primo fascicolo.

7) La copertina della rivista accolse volta per volta, a partire dal N. 2, una illustrazione: N. 2: Nicodemo, affresco in S. Carlo di Poschiavo; N. 3: due vedute di Calanca; N. 5: la Madonna del Mantello, statuetta in S. Rocco di Roveredo.