

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 14 (1944-1945)
Heft: 1

Rubrik: La stampa nel Grigioni Italiano

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La stampa nel Grigioni Italiano

A. M. Zandralli

Il primo ragguaglio sulla stampa italiana nel Grigioni si legge in J. CANDREIA, Die romanische und italienische Journalistik in Graubünden, estratto di Die Schweizer Presse, Berna 1896. Di esso si è valso largamente E. GIANOTTI in Alcuni cenni storici sulla stampa dei giornali nelle valli italiane del Grigione, apparsi in Geschichte der Bündner Presse, estratto di Das Buch des schweiz. Zeitungsverlegervereins, 1926, e riprodotti in Almanacco dei Grigioni 1926.

Il Candreia scriveva alla fine del secolo scorso, e il Gianotti dà sì, ampie notizie sui primi periodici — Gazzetta del mercoledì, 1715, e Giornale scritto da un avvocato italiano, 1781 —, anche elenca, se pur non senza lacune e errori, i periodici politici degli ultimi decenni, ma accenna appena « a alcuni periodici di carattere apolitico ». Pertanto non parrà superfluo che si dia l'elenco completo della stampa italiana nel Grigioni, quale l'abbiamo steso per la Bibliografia della stampa svizzera, aggiungendo quegli altri fogli che per una ragione e per un'altra non si sono potuti portare là.

L'elenco accoglie per ogni foglio sub

1. sottotitolo o motto,
2. foglio a cui sussegue,
3. foglio che lo continua,
4. durata della pubblicazione,
5. formato,
6. se settimanale, bimensile o altro,
7. luogo di pubblicazione e stampatore,
8. supplementi,
9. editore,
10. redattore o redattori,
11. indirizzo,
12. indicazioni bibliografiche: Bibliographie zur Geschichte des Schweiz. Zeitungswesen — BGSZ; lo studio del Candreia — C; quello del Gianotti — G.,
13. se nella Biblioteca cantonale in Coira: C BC.,
14. osservazioni.

1. GAZETTA DEL MERCORDI

- 4) 16 VI 1706—1715. Ultima copia rintracciata: N. 48, del 27 XI 1715.
- 5) 80.
- 6) Settimanale.
- 7) Coira, Stamperia Giov. Giac. Schmidt; dopo Stamperia Andrea Pfeiffer.
- 12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) Primo foglio del Grigioni. — La « Gazzetta » accoglieva una rassegna dei fatti salienti in paesi e a corti stranieri. — Le copie che si conoscono, sono state rintracciate nella Bregaglia da E. Gianotti. Lo stesso riproduce, nel suo lavoro, la testata del N. XXXIII, del 21 VIII 1715.

2. EINE ITALIENISCHE ZEITUNG

- 4) 1786. Fu pubblicato?
- 7) Coira, Stampatore Otto Bernhard.
- 12) BGSZ: 1002; C.
- 14) Preannunciato in Was gibts neues? 1786, N. 16, dal suddetto stampatore. Irreperibile. Ragguagli in Candreia, pg. 48 sg.

3. GIORNALE LETTERARIO

- 4) 1768. Tomo I—VI.
- 7) Coira: Stampatore Walser e Co. (Tomo I—IV); poi Coira e Lindo: Società Tipografica (Tomo V—VI).
- 12) BGSZ: 1002, 1011—1013; C; G.
- 14) Specie di giornale letterario inteso a far conoscere le nuove pubblicazioni librarie agli Italiani « che con troppa difficoltà le straniere favelle imparano ».

4. GIORNALE scritto da un avvocato italiano nel primo semestre del 1782

- 1) **Studia...** *adveris per fugium ac solatium praebent.*
- 4) 2 I—12 VI 1782. Con foglio introduttivo, « Agli amanti della verità », di Dalp e Figlj.
- 5) 8^o.
- 6) Settimanale.
- 7) Coira, Stamperia Otto Bernhard.
- 9) Coira, Dalp e Figlj.
- 10) Non nominato, ma trattasi dell'avv. D. Francesco Perucca da Cremona.
- 12) BGSZ: 276, 1000, 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) Accoglie nei primi 9 numeri l'apologia del redattore, un fuggitivo italiano; nell'ultimo numero, N. 26, l'indice delle materie. — I singoli numeri non portano il titolo, ma solo il numero e il motto ciceroniano.

5. IL GRIGIONE ITALIANO

- 1) (Ora) Pubblicazione della Valle di Poschiavo.
- 4) 16 V 1852—26 XII 1891, poi da 7 I 1893 a tuttora.
- 5) Prima 4^o, poi 2^o.
- 6) Settimanale.
- 7) Poschiavo: prima Litografia Ragazzi, poi Tipografia Ragazzi, in seguito Tipografia Menghini.
- 9) Dal 1893 in qua Tipografia Menghini.
- 10) Fra altri: L. F. Zanetti, Rod. Mengotti, Dan. Marchioli, Camillo Vasella, Ad. Lanfranchi, can. Pietro Taramelli, don F. Menghini.
- 11) Muta a più riprese; ora conservatore (cattolico).
- 12) BGSZ: 282, 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) Nel primo semestre (1852) uscì litografato. Primo numero stampato. N. 26, 28 XII 1852. — Sospeso nel 1892. In quell'anno la tipografia pubblicava « L'eco del Bernina ». Ripreso nel 1893. Il 1892 non è contato nelle annate: 1891 anno 38^o, 1893 anno 39^o. — Il periodico si considerava il primo giornale di lingua italiana nel Grigioni. Dopo 25 anni dimenticava l'anno di nascita: 1878, N. 52: « Sorto già nell'anno 1853 »; 1887 N. 53: « Pel giorno natalizio del Grigione Italiano (nato il 1. gennaio 1853) ». — Prima settimanale 1852—1854, poi bisettimanale 1854—1863, poi ancora settimanale. Prezzo 1852—1854: fr. 2 per semestre in Poschiavo, fr. 2,40 nel resto del Cantone; dopo 1854 fr. 3,50, più tardi 4,70, dopo 1877 fr. 5, poi fr. 5,60. Interrompendo la pubblicazione 1892 N. 1 (2 II) si comunicava: « La Redazione è affidata a nuove e scelte penne poschiavine, che non mancheranno di rialzare dall'apatia, in cui quasi era caduto, il nostro giornale », e si prometteva l'ingrandimento del formato quando il numero degli abbonati raggiunsesse il numero di almeno 500.

6. POPOLO CRISTIANO

- 1) Benedetto Iseppi al Popolo cristiano di Poschiavo.
- 4) Domenica di Pasqua — 19 VI 1853. 13 numeri. Ne uscirono altri?
- 5) 8^o.
- 6) Settimanale.
- 7) Poschiavo, Tipografia (di Poschiavo).
- 9) Benedetto Iseppi, Poschiavo.
- 12) BGSZ: 1011—1013.
- 13) C BC.

- 14) Pubblicazione del sacerdote don Benedetto Iseppi a sua difesa e a spiegazione della sua « Predica popolare, Il Progresso, tenuta nella chiesa cattolica di Poschiavo il primo giorno dell'anno 1853 ». La predica gli portò molti guai.

7. LA REZIA ITALIANA (I)

- 1) Motto: Il giusto, il ver, la libertà sospiro. Silvio Pellico.
4) 3 I 1872—1879.
6) Settimanale.
7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
8) Don G. Chiavi.
11) Conservatore cattolico.
12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
13) C BC.
14) Abbonamento semestrale fr. 2,40.

8. L'AMICO DEL POPOLO DI MESOLCINA E CALANCA

- 4) 8 I 1881—29 XII 1882.
5) 20.
7) Bellinzona, Tipografia Colombi.
9) A. Zoppi, Grono.
10) A. Zoppi, Grono.
11) Liberale.
12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
13) C BC.
14) Precede « Foglio di prova », XII 1880. — Abbonamento fr. 5. — Ultimo numero (N. 52) 29 XII 1882: « Per circostanze imprevedute (il periodico) cesserà per ora le sue pubblicazioni ».

9. CORRIERE DI BORMIO

- 4) 1887—1890.
6) 2—3 volte al mese.
7) Samaden.

10. LA FAMIGLIA EVANGELICA

- 4) 1855. Foglio di prova.
5) 80.
7) Coira, Stamperia L. Hitz.
12) C(Andreaia).
14) Si è poi pubblicato? Il catalogo della C BC annota: Ob erschienen?

11. LA FAMIGLIA CRISTIANA

- 4) 1885.
7) Coira.
12) BGSZ: 1011—1013; G.
14) Irreperibile.

12. IL MERA

- 1) Gazzettino della Bregaglia. Motto: La nostra bandiera sarà quella del progresso.
4) 15 I 1889—18 V 1894.
5) 20.
6) Prima mensile, poi bimensile, poi trimensile.
7) Chiavenna, Tipografia M. Gai, poi Tipografia A. Ogna.
8) Il catalogo della C BC cita un « Nuovo Almanacco illustrato del giornale il Mera per l'anno 1891. Bondo-Promontogno, Chiavenna 1890 ».
10) G. Martinelli, parroco.
11) Progressista. (« Organo del progresso »).
12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
13) C BC.
14) Abbonamento fr. 5.

13. IL BERNINA

- 1) Pel 1. centenario del Patto federale, Poschiavo plaudente 1291—1891.
- 4) 16 VII—13 VIII 1891. 3 numeri.
- 5) 20.
- 7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
- 12) C; G.
- 13) C BC.
- 14) Ebbe per collaboratore anche D. Giovanni Vassella che vi pubblicò « Maestru Gori 'l spiega a si scòlè la storia da Tell », N. 1 sg.

14. L'ECO DEL BERNINA

- 2) Il Grigione Italiano.
- 3) Il Grigione Italiano.
- 4) 9 I—31 XII 1892.
- 5) 40.
- 7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
- 10) G. Michael.
- 12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) A. I, N. 1 accoglie: « Ai lettori! - Nella cronaca locale riferiremo quello che succede d'interessante a Poschiavo e Brusio. Tuttavia ci saranno molti graditi eventuali comunicati da parte d'amici nella Mesolcina e Bregaglia.

Perchè il nostro ideale sarebbe un foglio che divenisse legame d'unione tra le valli italiane del Grigione le quali, sebbene distanti l'una dall'altra, hanno degli interessi comuni che bisogna far valere a tempo e luogo perchè non vengano negletti ».

15. LO SPAVENTO

- 4) 1. V—VI 1892. 8 numeri: 1, 2, 3, 4, 5 e due 7.
- 5) 20.
- 7) Poschiavo. Senza indicazione dello stampatore.
- 8) Due supplementi al N. 6: necrologio e ritratto (disegno) di Gaudentio Olgiati.
- 12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) Litografato. — Uморistico.
- 15) Motto del primo numero: « Ahi come fa lor levar le berze — alle prime percosse! e già nessun — le seconde aspetta nè le terze.

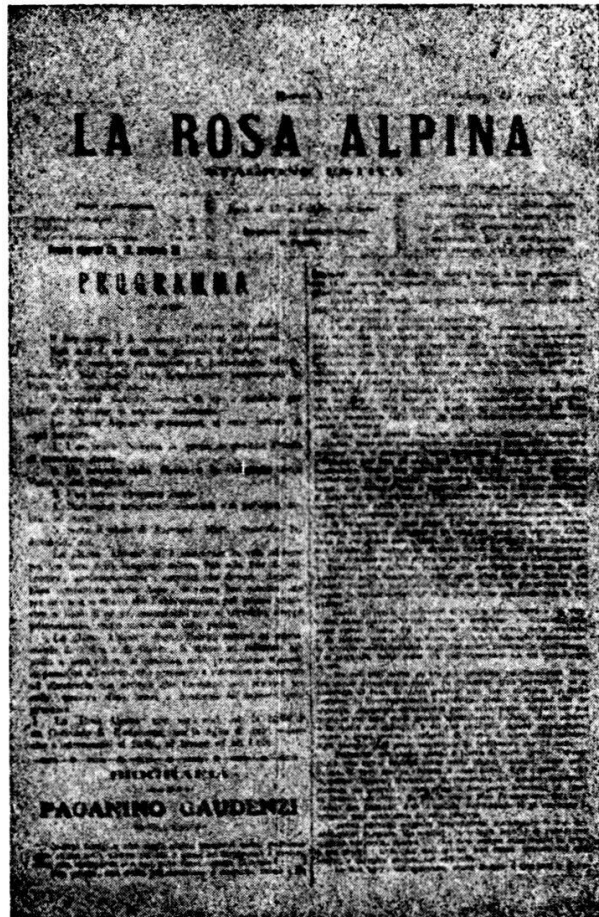


16. LA RIFORMA DELLA DOMENICA

- 4) 1893—1896.
- 6) Settimanale.
- 7) Bellinzona, Tipografia Colombi.
- 12) BGSZ: 1002; C; G.
- 14) Edizione grigione del periodico ticinese dello stesso titolo.

17. LA ROSA ALPINA

- 1) Motto: Miscere utile dolci.
- 4) 21 VII 1893—26 IX 1894.
- 5) 20.
- 6) Bimensile (per la stagione estiva).
- 7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
- 10) Napoleone Barengni.
- 12) BGSZ: 1011—1013; C; G.
- 13) C BC. Non completo.
- 14) Accolse, fra altro, brevi biografie di Paganino Gaudenzi, N. 1; di Prospero Albrici, N. 2; del podestà Bernardo Francesco Costa, 1726—1798, N. 6, ecc.



18. IL SAN BERNARDINO

- 1) (Ora) Periodico della Svizzera italiana.
- 4) 5 I 1894 — continua tuttora.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Bellinzona, Tipografia Salvioni. Dal V 1894 Roveredo, Tipografia S. Bernardino.
- 8) Mons Avium, mensile, 1935—1939; Marta e Maria, pagina (mensile) dell'Associazione femminile cattolica, dal 1940 in qua.
- 10) Fra altri: G. G. Scalabrini, Gius. Tini, Don G. Zarro.
- 11) Conservatore cattolico.
- 12) BGSZ: 1011—1013; C; G.; Bünd. Monatsblatt 1940, N. 5.
- 13) C BC. Non completo.

19. LA SETTIMANA

- 7) Davos, Hugo Richter.
- 10) A. Scartazzini.
- 12) B G S Z : 1002.
- 14) Giornale linguistico.

20. L'ITALIA

- 1) Giornale quindicinale ad uso degli stranieri studiosi della lingua italiana.
- 4) 1894—1897 (N. 24).
- 5) 80.
- 6) Quindicinale.
- 7) Lugano, Tipografia Veladini.
- 9) A. Scartazzini, Davos.
- 10) A. Scartazzini, Davos.
- 13) C BC. Non completo. Numeri dal N. 3, anno IV.

21. L'ILLUSTRAZIONE DELLE ACQUE MINERALI DEL SAN BERNARDINO

- 1) del luogo di cura San Bernardino e delle Valli di Mesolcina e Calanca.
- 4) VIII 1894—1897 (?); 26 V 1900—26 X 1901.
- 5) Prima 20, poi 40.
- 6) Mensile; periodico estivo maggio—ottobre.
- 7) Roveredo, Tipografia San Bernardino.
- 10) G. Maricelli, Roveredo.
- 13) C BC.
- 14) Interrotto 1897; ripreso quale « anno 40 ».

22. LA BREGAGLIA

- 1) Gazzetta democratica del Canton Grigione.
- 3) La Rezia italiana 1898.
- 4) 15 VI 1894—25 XII 1897.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Chiavenna, Tipografia Ognà; dal 2 I 1897 Bellinzona, Tipografia Colombi.
- 10) Emilio Gianotti, Vicosoprano.
- 11) Liberale democratico.
- 12) B G S Z : 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) La Rezia italiana prima (1898) e la Rezia poi (1899—1926) ne continuano le annate. — Abbonamento 1894 fr. 5, 1896 fr. 6.

23. La REZIA ITALIANA (II)

- 1) Gazzetta democratica del Grigione Italiano.
- 2) La Bregaglia 1894—1897.
- 3) La Rezia 1900—1926.
- 4) 8 I 1898—30 XII 1899.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Bellinzona, Tipografia Colombi.
- 10) Emilio Gianotti, Vicosoprano.
- 11) Liberale democratico.
- 12) B G S Z : 1011—1013; C; G.
- 13) C BC.
- 14) Continua le annate di La Bregaglia, comincia pertanto con l'anno VI.

24. LA REZIA

- 1) Giornale democratico del Canton Grigione. Dal XII 1921 Giornale liberale del Grigione Italiano.
- 2) La Rezia italiana 1898—1899. Col mutamento dell'intestazione in La Rezia, la redazione passa da Vicosoprano (E. Gianotti) a Lostallo (G. Tonolla).
- 3) L' Voce della Rezia, dal 1926 in qua.
- 4) 6 i 1900—25 IX 1926.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Bellinzona, Tipografia Colombi, poi Tipografia Salvioni.
- 10) Fra altri: G. Tonolla, G. Schenardi.
- 11) Liberale democratico.
- 12) BGSZ: 1011—1013; G.
- 13) C BC.
- 14) Continua le annate di La Rezia, comincia pertanto con l'anno VII. La Rezia si fonde X 1926 con La Voce dei Grigioni a dare La Voce della Rezia.

25. LA STELLA ALPINA

- 1) Periodico mensile religioso didattico.
- 4) 1. X 1908—3 X 1912.
- 5) 80.
- 6) Mensile.
- 7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
- 9) Ufficio parrocchiale di Poschiavo: Don G. Vasella.
- 12) G(ianotti).
- 13) C BC.

26. L' AMICO DELLE FAMIGLIE CRISTIANE

già Stella alpina

- 4) 1917 — continua tuttora.
- 5) 80.
- 6) Mensile.
- 7) Poschiavo, Tipografia Menghini.
- 11) Religioso sociale.

27) LA BREGAGLIA DEL POPOLO

- 4) N. 1 VII 1917, N. 2 VII 1918.
- 6) Occasionale.
- 10) Fulvio Reto (Agostino Fasciati).
- 12) G(ianotti).
- 13) C BC. 2 numeri.

28. LA VOCE DEI GRIGIONI

- 1) Periodico della Svizzera Italiana. Motto: Grigioni, Svizzeri italiani.
- 3) La Voce della Rezia, dal 1926 in poi.
- 4) 24 X 1921—25 IX 1926.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Lugano, Tipografia Sanvito.
- 9) Comitato fondatore (A. M. Zandralli).
- 11) Progressista.
- 12) G(ianotti).
- 13) C BC.
- 14) La Voce dei Grigioni si fonde X 1926 con la Rezia a dare la Voce della Rezia.

29. LA VOCE DELLA REZIA

- 1) Periodico progressista della Svizzera Italiana. Motto: Grigioni, Svizzeri italiani.
- 2) La Rezia 1900—1926 e La Voce dei Grigioni 1921—1926.
- 4) 1. X 1926 — continua tuttora.
- 5) 20.
- 6) Settimanale.
- 7) Bellinzona, Tipografia Salvioni.
- 9) Comitato fondatore (A. M. Zandralli).
- 10) E. Frizzoni, poi E. Gianotti, poi F. Giovanoli.
- 11) Progressista.
- 13) C BC.
- 14) Uscita dalla fusione di La Rezia e La Voce dei Grigioni X 1926.

30. MONS AVIUM

- 1) Pro aris et focis. — Dio: Patria: Arte. Scienza.
- 4) 15 VIII 1930—7 I 1933. Poi dal I 1935—VIII 1939 quale supplemento mensile di II San Bernardino. Riprende 14 II 1942: Anno IX, N. 1.
- 5) 10.
- 6) Prima occasionale — 5 numeri in tutto —, poi mensile.
- 7) 1930—1933: Campo Lodigiano (Italia): Arti grafiche A Milesi; 1935—1939 Roveredo: Tipografia San Bernardino.
- 10) Ercole Nicola, Roveredo.

31. GANDA FERLERA

- 4) Carnevale 1936. Numero unico (prezzo fr. 1.10. Carnevale 1937 N. 1 e 2 (prezzo 70 cent.). Supplemento a N. 2.
- 5) 80.
- 7) Poschiavo, Tipografia Poschiavini.
- 10) Redattori 1936: Arnaldo Olgiati, Guglielmo Marty, Mario Marchesi, 1937: G. Uberti (?).
- 14) Stampa su colori differenti. Illustrazioni: riproduzioni di disegni a carbone.