

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 39 (1970)  
**Heft:** 1

**Vorwort:** Ai nostri abbonati fedeli, a quelli che lo diventeranno e ai lettori occasionali

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Ai nostri abbonati fedeli, a quelli che lo diventeranno e ai lettori occasionali*

*I QUADERNI GRIGIONITALIANI entrano con questo fascicolo nella loro trentanovesima annata. E si presentano con qualche novità tipografica: doppia colonna, caratteri più grandi e di più agevole lettura, maggiore corredo di illustrazioni. Per ora le innovazioni sono state introdotte solo in parte del testo: lo saranno per tutte le ottanta pagine a partire dal fascicolo di aprile, quando la Tipografia potrà disporre di tutto il materiale già ordinato.*

*Per quanto riguarda l'indirizzo della Rivista rimandiamo alle considerazioni che facciamo nella rubrica « Rassegna grigionitaliana ».*

*Ci limitiamo solo a dichiarare fin d'ora che è nostra ferma volontà di rendere i QUADERNI sempre più agili, più attuali, pur non potendo trascurare quello che è il loro scopo principale di servire ai nostri studiosi, ricercatori ed artisti e di testimoniare dignitosamente l'apporto delle quattro Valli alla cultura della Svizzera Italiana.*

*Ma per adempiere pienamente questo scopo abbiamo bisogno della collaborazione di quanti a questa cultura hanno qualche cosa di valido da offrire. Rinnoviamo perciò il caldo invito di fattivo contributo ai nostri studiosi, scrittori e artisti, particolarmente ai giovani, che incoraggiamo a tentare per sempre meglio operare.*

*Contiamo sulla fedeltà degli amici di ieri e sulla simpatia dei nuovi lettori. Sappiamo che non ci mancherà la solidarietà di quanti sanno che servire l'affermazione della vitalità culturale del Grigioni Italiano resta pur sempre una delle più efficaci forme di servizio e di amore alla terra che ci ha visti nascere e che non cessa di lottare per la propria dignità.*

Gennaio 1970

Quaderni Grigionitaliani

Il redattore: Rinaldo Boldini