

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 45 (1976)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anno XLV Numero 4 Ottobre 1976 Poschiavo

QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

Abbonamento annuo fr. 10.—
Per i Soci della Pro Grigioni Italiano fr. 9.—
Per l' Estero fr. 15.—

Redazione : Dott. Rinaldo BOLDINI, 7001 COIRA,
Casella postale 201 - Telefono 081 / 24 20 75
Monticello 092 / 29 12 28

Amministrazione : ROMOLO TOGNOLA, Engadinstrasse 6, 7000 COIRA
(Tel. 081/22 48 54) : Conto-chèques postali 70-2423
Casella postale 165 - 7001 Coira

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano :
Martinsplatz 8 - 7000 COIRA - Telef. 081 . 22 86 16

Stampa : Tipografia MENGHINI, 7742 Poschiavo
Telefono 082 . 5 01 63

INDICE

1. **Franco Pool** : Nuove poesie di Remo Fasani 241 — 249
2. **Wanda Gschwind Guanella** : Schizzi 250 — 252
3. **Remo Bornatico** : Maloggia ... e (?) Maloia 253 — 256
4. **Franco Pool** : Nota sulla letteratura romancia 257 — 258
5. **Enrico Terracini** : L'ultima stagione 259 — 273
6. **Massimo Lardi** : Opposizioni e scontri di opposti nell'opera di Beppe Fenoglio (IV: Fine) 274 — 290
7. **Franco Pool** : Incontro con Piero Chiara 291 — 294
8. **Anna Mosca** : Belle donne in cornice 295 — 297
9. **Mario Bucciarelli von Beust** : Val Bregaglia (versi) 298 — 306
10. **Guido L. Luzzatto** : L'arte narrativa e la coscienza morale di Domenic Gaudenz 307 — 310
11. **Anna Mosca** : Storia dell'olio d'oliva 311 — 317
12. **Fernando Zappa** : Cronache culturali dal Ticino 318 — 320

Cambiamenti di indirizzo e reclami concernenti la spedizione vanno indirizzati direttamente alla TIPOGRAFIA MENGHINI, 7742 Poschiavo