

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 48 (1979)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anno XLVIII Numero 3 Luglio 1979 Poschiavo

QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

Abbonamento annuo fr. 15.—

Abbonamento per l'estero fr. 20.—

Redazione: Dott. Rinaldo BOLDINI, 7001 COIRA,
Casella postale 201 - Telefono 081 / 24 20 75
Monticello 092 / 29 12 28

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 COIRA
Tel. 081 . 22 86 16 / Conto-chèques postali 70 - 2423

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 COIRA - Telef. 081 / 22 86 16

Stampa: Tipografia MENGHINI, 7742 Poschiavo
Telefono 082 / 5 01 63

INDICE

1. *Il redattore socio onorario della Pro Grigioni Italiano* 161 — 168
2. *Cesare Santi: Alcuni processi di stregoneria in Mesolcina 1614—1659 (Continuazione e fine)* 169 — 196
3. *Verena Gosatti: Storia della separazione di Poschiavo e Brusio dalla diocesi di Como e loro aggregazione a quella di Coira (I)* . . . 197 — 213
4. *Paolo Gir: Forse ci rivediamo* 214
5. *Luigi Festorazzi: Le illusioni dei Valtellinesi e Chiavennaschi spente dal realismo di Napoleone* 215 — 216
6. *Laura de Castelmur: Cessione di beni di Giacobbe o Giacomo de Castelmur — 1. 1. 1285* . . . 217 — 223
7. *Guido L. Luzzatto: Una grande creazione artistica lungamente trascurata. Le vedute del Cantone Grigioni nell'opera di Hans Conrad Escher von der Linth* 224 — 229
8. *Elvezio Bianda: Cronache culturali dal Ticino* . . . 230 — 232
9. *Recensioni e segnalazioni* 233 — 236
10. *Rassegna grigionitaliana* 237 — 240

Cambiamenti di indirizzo e reclami concernenti la spedizione vanno indirizzati direttamente alla TIPOGRAFIA MENGHINI, 7742 Poschiavo