

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 62 (1993)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

---

Anno 62°

Numero 2

Aprile 1993

---

## INDICE

### *Primo piano*

Paolo Gir

*Per i 75 anni della PGI* . . . . . 99

### *Saggi*

Remo Fasani

*Metrica di Peider Lansel (3ª e ultima parte)* . . . . . 101

Gian Casper Bott

*Attribuzione delle pitture nell'Ossario di Cauco a Johann Jakob Rieg* . . . . . 110

Andrea Melchior

*«Diritto e casi di diritto» – Discorso tenuto in occasione dell'inaugurazione della mostra delle opere di Bernardo Lardi a Coira il 21 novembre 1992 –* . . . . . 117

### *Studi e ricerche*

Elda Simonett-Giovanoli

*«C'era una volta Bivio...» Presentazione del libro da parte dell'autrice* . . . . . 121

Piero Stanga

*La scuola popolare roveredana (3ª e ultima parte)* . . . . . 132

Cesare Santi

*La mappa catastale di Monticello del 1793* . . . . . 149

### *Antologia*

Luigi Ceschina

*Poesie* . . . . . 160

*Lettere in redazione* . . . . . 174

*Recensioni e segnalazioni*

LIBRI - *Fenoglio, scrittore rivisitato* - Fenoglio Beppe, *Romanzi e racconti* - Edizione completa a cura di Dante Isella, Einaudi - Gallimard, 1992 - (G. Bonalumi) 176; *Abbandonato dall'angelo* di Pietro Bigongiari (L. Morandotti) 179; *Baumeister aus Graubünden - Wegbereiter des Barock* di Pfister Max (M. Lardi) 180; Libri ricevuti 180.

ARTE - Mostre 180.

*Echi culturali dal Ticino* a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig . . . . . 181

*Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna*  
a cura di Bruno Ciapponi-Landi . . . . . 185

*Rassegna grigionitaliana* . . . . . 188

<i>Abbonamento annuo</i> . . . . .	fr. 20.—
<i>Abbonamento per l'estero</i> . . . . .	fr. 25.—
Redazione:	Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77
Amministrazione:	Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16 Conto corrente postale 70 - 2423-0
Segretariato centrale	Pro Grigioni Italiano: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Stampa:	Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63
Copertina:	Michele Jannuzzi