

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **65 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano  
con il contributo della Pro Helvetia

---

Anno 65°

Numero 1

Gennaio 1996

---

## INDICE

### *Primo piano*

Giovanni Bonalumi

*Curato da Remo Fasani, dedicato a don Felice Menghini il secondo volume  
della «Collana Pro Grigioni Italiano» . . . . . 3*

### *Saggi*

Andrea Del Bondio

*Alberto Giacometti . . . . . 10*

Franco Pool

*Rudolf Blaser . . . . . 23*

Tadeus Pfeifer

*«Segnisequenze» di Paolo Pola . . . . . 25*

### *Magistri*

Silvio Margadant

*Giovanni Domenico Barbieri (1704-1764): «Brevi Nottatte di mia vita andante»  
(1ª parte) . . . . . 29*

Cesare Santi

*Attestato di fine tirocinio per il muratore Antonio Reguzzino di Roveredo . . . 50*

### *Studi e ricerche*

Riccardo Tognina

*La Bourbaki poschiavina (5ª e ultima parte). . . . . 54*

## Interviste

<i>Intervista con il Professor Dottor Andreas Fanconi</i> a cura di Massimo Lardi . . . . .	79
--	----

## Antologia

Ketty Fusco <i>Buon Anno, Somarello</i> . . . . .	84
Bruno J.R. Nicolaus « <i>Danzan le ombre sotto le cime</i> ». <i>Guazzo di villaggio alpino (racconto)</i> . . .	87

## Recensioni e segnalazioni

*Remo Fasani: Felice Menghini - poeta, prosatore e uomo di cultura - La poesia di un religioso inquieto* (Renato Martinoni) 95; *Fernando Grignola: Le radici ostinate* (Paolo Ciocco) 96; *Nicoletta Noi-Togni: Anna-Lisa, diario critico e autocritico* (Max Giudicetti) 97; *Libri ricevuti*, 97; *Due poeti a confronto* (g.f.) 98; *Rilke/Bazzell: Amore e morte, La Leggenda dell'alfiere*, 99; *Tavola rotonda sulla storia poschiavina* (Sacha Zala) 99; *L'esposizione annuale di arte grigionese*, 102; *Mostra di Giovanni Maranta*, 103; *Studio 10: Più nessuno mi porterà nel Sud*, 103; *Galleria Luciano Fasciati*, 103; *Mostra di Damiano Gianoli*, 104.

<i>Echi culturali dal Ticino</i> a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig . . . . .	105
--	-----

<i>Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna</i> a cura di Bruno Ciapponi-Landi . . . . .	109
--	-----

<i>Rassegna grigionitaliana</i> . . . . .	112
---	-----

Abbonamento annuo . . . . .	fr. 20.—
-----------------------------	----------

Abbonamento per l'estero . . . . .	fr. 25.—
------------------------------------	----------

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16  
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi