

Dopo San Valentino

Autor(en): **Gir, Paolo**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **71 (2002)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-54507>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PAOLO GIR

Dopo San Valentino

Ali di farfalla morte
sono ormai le rose che colsi
a San Valentino.

L'aristocrazia loro d'una seta
marrone non trova spalle da coprire:
larghe troppo pel lavoro d'una giornata ignota,
lunga a venire.

Foto

Sbiadito l'attimo
d'un luogo
con accanto zia Orsolina.
L'istantanea tagliò
l'equilibrio tra due rami
di siepe rimettendo il sole
boschivo all'ombra di un album.
E il taglio ancora sanguina
per l'inesorabile
d'un istante
colmo di segreti e d'un discorso
non finito
nell'estate a ombrelli
d'ippocastano.
Bella ancora nonostante l'istantanea
d'un taglio
a mezzo velo
con l'ineffabile dietro.

Un biglietto dal Massachusetts

17 luglio 2001 – Boston MA.

Egregio Signor Todisco,

ricevo sempre con molto piacere la Sua rivista «Quaderni grigionitaliani».

Sono molto legato al Canton Grigioni ed alle Alpi Retiche, e nel lontano New England ogni nuovo numero dei QGI risveglia memorie gioiose.

Cordiali saluti

Dott. Andrea Torri