

Tre poesie

Autor(en): **Filisetti, Armando**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **71 (2002)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-54520>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tre poesie

L'amico Paolo

Ci siamo divisi
E ci siamo ritrovati.
Questo è bello.
Noi due adesso
Ci frequentiamo
Abbastanza spesso,
e nei nostri incontri
ci scambiamo
discorsi seri e
anche più leggeri.
Ci aiutiamo a vicenda
E ci difendiamo l'un l'altro.
Paolo ad un certo punto
Lo davo per un amico perso.
Invece le sue esperienze
Lo hanno reso più
Maturo e da ragazzo
È diventato uomo.
Spero di non più perderlo
Ed assieme possiamo
Fare delle attività concrete.
Grazie Paolo e prega
Di restare sempre sano.

Mandingo

Storia di un vitellino senza storia

La nascita è sempre
un bell'evento,
sia nel modo umano
che in quello animale.

La mia casa
sta in campagna
ed è nei paraggi
di tre fattorie.

In primavera le mucche
pascolano all'aperto,
qualche volta anche
di notte.

Una mattina infausta,
aprendo la finestra
della mia stanza
vidi una cosa strana.

Una mucca sdraiata
e posteriormente
una massa
dalla forma di un vitellino.

Quando il padrone
della mucca giunse,
il vitellino senza storia
era già morto.

Non so perché
la mamma-mucca
non si mise a muggire
per attirare l'attenzione.

Questa è una
poesia triste
su cui bisogna
riflettere.

Mandingo

Domenica nera

Giornata storta,
triste e buia
anche dal lato
della meteo.

Nella testa
molti pensieri
e nessuno
a cui esternarli.

Vorrei chiamare
i miei amici,
ma penso che
anche loro hanno
i miei stessi problemi.

Giornata pesante
che non passa mai,
mi tuffo nella TV
e vedo la nazionale
svizzera di Hockey.

Sta vincendo il
torneo germanico,
unica soddisfazione
di una domenica
da dimenticare.

Mandingo