

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **71 (2002)**

Heft 4: **La montagna**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 71°

Numero 4

Dicembre 2002

INDICE

<i>Editoriale</i>	5
<i>La montagna e il poeta</i>	
Remo Fasani	
<i>Dante e la montagna</i>	11
<i>Miti, leggende, scalate, strade e viaggi</i>	
Tindaro Gatani	
<i>Le Alpi: dall'orrido al sublime</i>	
<i>Una visione a volo d'uccello dei miti, delle leggende, della storia delle vette che dividono l'Europa e dei loro passi che la uniscono</i>	17
Arno Mainetti	
<i>Badile</i>	56
<i>Saggi e ricerche</i>	
Jon Mathieu	
<i>La ricerca sul discorso alpino. Un manifesto del 1742 in favore della «selvatichezza» e tre interrogativi</i>	63
Marco Marcacci	
<i>«Fiat Lux», il mutamento del paesaggio alpino notturno dal 1945 ad oggi</i>	82
Paolo Mantovani	
<i>L'órz del Zar</i>	
<i>Quando si cacciava l'orso sulle nostre montagne</i>	88
Aurelio Ciocco	
<i>Le fonti minerali di San Bernardino</i>	
<i>«L'ACUFORTA»</i>	93
Christian Arnoldi	
<i>Il gioco della montagna</i>	118
Pietro Bellasi	
<i>Il San Gottardo, il diavolo e il buco della serratura</i>	134

Racconti e poesie

Anna Felder	
<i>Un viaggio sul serio</i>	149
Rodolfo Fasani	
<i>Le orme nella neve</i>	151
Paolo Gir	
<i>Giovanee ritorna</i>	152
Remo Fasani	
<i>Novenari</i>	159
<i>Notizie bio-bibliografiche</i>	161
<i>Fonti delle foto e delle illustrazioni</i>	163

Abbonamento annuo fr. 30.—

Abbonamento per l'estero fr. 40.—

Redazione: Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono 081 641 15 14

Consiglio scientifico: Gian Casper Bott, Raffaello Ceschi, Michele Luminati, Dieter Schürch,
Mauro Tonolla, Stefano Vassere, Sacha Zala

Amministrazione
e segretariato: Mirko Priuli, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16
Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

Gli indici dei QGI sono accessibili al sito internet della PGI: <http://www.pgi.ch>

ISSN 1016-748X

ISBN 88-85905-50-1