

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 72 (2003)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano  
con il contributo della Pro Helvetia

---

Anno 72°

Numero 2

Giugno 2003

---

## INDICE

*Editoriale* . . . . . 115

### *Primo Piano*

Raffaella Adobati

*Piazza Grande all'insegna dell'incontro e dello scambio* . . . . . 118

Vincenzo Todisco

*Il trilinguismo nei Grigioni (non) è un lusso* . . . . . 121

### *Saggi*

Emilio R. Papa

*Alcune riflessioni sulla storia della nascita del turismo in Svizzera.*

*Pionierato culturale del viaggio in Svizzera e industrializzazione turistica* . . . . . 124

Tindaro Gatani

*Il passo dello Spluga e le sue strade* . . . . . 132

Fabio Trabucco Ratto

*La democrazia diretta nel Grigioni italiano* . . . . . 139

Giovanni Maranta

*Riflessioni su Gino Severini:*

*Dal cubismo al classicismo. Estetica del compasso e del numero* . . . . . 154

### *Studi e ricerche*

Fernando Iseppi

*I lavori di maturità 2002/2003 alla Scuola cantonale grigione* . . . . . 165

### *Lettere*

Costante Bertelli

*Tutto il mondo di Guareschi* . . . . . 170

## *Antologia*

Franco Binda

*C'è un altare pagano alla Guardia di Ram* . . . . . 177

Andrea Paganini

*Poesie* . . . . . 180

## *Recensioni e segnalazioni*

**LIBRI:** *Dizionario storico della Svizzera* (Stefano Vassere) 186; *Sofia Armanini: Un'enciclopedia picaresca, lingua e cultura spagnole ne «Il cane di Diogene»* di Francesco Fulvio Frugoni (Tindaro Gatani) 187; *Le vie della notte* di Paolo Gir (Fernando Iseppi) 189;

*Echi culturali dal Ticino* a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig . . . . . 192

*Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna*

a cura di Bruno Ciapponi-Landi . . . . . 196

*Rassegna grigionitaliana* . . . . . 199

*Notizie bio-bibliografiche* . . . . . 203

Norme per i collaboratori della rivista «Quaderni grigionitaliani» (QGI) . . . . . 205

*Abbonamento annuo* . . . . . fr. 30.—

*Abbonamento per l'estero* . . . . . fr. 40.—

Redazione: Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono 081 641 15 14

Consiglio scientifico: Gian Casper Bott, Raffaello Ceschi, Michele Luminati, Dieter Schürch, Mauro Tonolla, Stefano Vassere, Sacha Zala

Amministrazione  
e segretariato: Mirko Priuli, Pro Grigioni Italiano  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16  
Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

Gli indici dei QGI sono accessibili al sito internet della PGI: <http://www.pgi.ch>

ISSN 1016-748X

ISBN 88-85905-52-8