

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani

Herausgeber: Pro Grigioni Italiano

Band: 73 (2004)

Heft: 2

Artikel: La figura e l'opera di Grytzko Mascioni commemorate da Antonio Tabucchi, Gilberto Isella e Massimo Castoldi

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-55716>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La figura e l'opera di Grytzko Mascioni commemorate da Antonio Tabucchi, Gilberto Isella e Massimo Castoldi

Il 6 marzo scorso, a pochi mesi dalla scomparsa di Grytzko Mascioni, il P.E.N. della Svizzera italiana e retoromanca gli ha dedicato una serata, tenutasi all'Hotel Splendide di Lugano e seguita da un nutrito pubblico. Per l'occasione è stato proiettato il filmato Lettere dalla Svizzera realizzato da Silvio Soldini, mentre Bruno Ciapponi Landi ha presentato le finalità della neonata Associazione Grytzko Mascioni.

Introdotti dalla presidente del P.E.N. Franca Tiberto, a commemorare la figura del nostro scrittore e ad illustrare alcuni aspetti della sua opera, sono intervenuti i critici letterari Massimo Castoldi e Gilberto Isella e lo scrittore Antonio Tabucchi, romanziere più volte premiato e amico di Mascioni.

Siamo grati ai tre illustri letterati che ci hanno consentito di pubblicare i loro interventi nei «Quaderni grigionitaliani».

A.P.

