

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **77 (2008)**

Heft 3: **L'italiano nel Grigioni trilingue : quale futuro?**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 77°

Numero 3

Settembre 2008

INDICE

Editoriale

Il plurilinguismo grigionese come laboratorio 281

L'italiano nel Grigioni trilingue: quale futuro?

Sandro Bianconi

Ritorno a Maloja, dieci anni dopo 287

Vincenzo Todisco

Scuola bilingue e plurilinguismo a Maloja 293

Dante Peduzzi

L'italiano nelle scuole grigionitaliane. Un italiano sulla frontiera linguistica 321

Mathias Picenoni

L'italiano in Bregaglia, nel Poschiavino e in Mesolcina 325

Matthias Grünert

Le aree di lingua romancia e tedesca e le lingue cantonali a livello istituzionale 341

Bruno Moretti

Il "laboratorio grigionitaliano": dal generale al particolare (e un dettaglio qualitativo). 371

Studi e ricerche

Jean Soldini

Alberto Giacometti. L'arte di ricominciare da capo 381

Antologia

Ketty Fusco

Un racconto 395

Recensioni e segnalazioni

Luigi Giacometti, *Ragord. Tun e mazza, rama e risc*, Thusis, 2006 (Mario Frasa), 401; *Guida d'arte della Svizzera italiana*, a cura della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS, testi di Simona Martinoli, Katja Bigger, Lara Calderari, et al., Bellinzona, Casagrande, 2007, 608 pp. (Simona Martinoli) 402; *L'uomo si ammala, quando l'occhio si annoia. Testi e lettere*, a cura di Patrizia Guggenheim e Tobias Eichelberg, Firenze, Le Lettere, 2007 (Silvia Rutigliano) 404.

Hanno collaborato a questo numero 409

Questa rivista è pubblicata con il sostegno di **prohelvetia**

Abbonamento annuo	fr. 40.-
Abbonamento per l'estero	fr. 60.- (€ 36.-)
L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della PGI». Cfr. http://www.amici-pgi.ch	
Redazione:	Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand (caporedattore), Paolo Parachini, Prisca Roth, Andrea Tognina
Indirizzo redazione:	Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand, Les Aroudes, 1431 Novalles e-mail: qgi@pgi.ch
Consiglio scientifico:	Dr. Gian Casper Bott, Dr. Raffaello Ceschi, Prof. Dr. Michele Luminati, Avv. Gianpiero Raveglia, Prof. Dieter Schürch, Dr. Mauro Tonolla, Dr. Stefano Vassere, Dr. Sacha Zala
Amministrazione e segretariato:	Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16 Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0
Stampa:	Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63 e-mail: grigri@solnet.ch
Copertina:	Michela Tozzini
Gli indici dei QGI sono accessibili al sito internet della PGI: http://www.pgi.ch	

ISSN 1016-748X
ISBN 88-85905-73-0