

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani

Herausgeber: Pro Grigioni Italiano

Band: 80 (2011)

Heft: 1: Lingue al limite

Artikel: Lettera da Zurigo

Autor: De Marchi, Pietro

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-325297>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PIETRO DE MARCHI

Lettera da Zurigo

Mentre qui fuori i merli
s'avventano sull'albero di sorbo
che allunga i rami a sfiorare il sambuco
e con avidità ne inghiottono le bacche scarlatte
prima di volar via, spaventati da un'ombra,
mi viene in mente che volevo scriverti;
perché l'ultima volta che t'ho visto
m'hai snocciolato una serie di nomi di uccelli
in dialetto, tra cui i *finchi*, fringuelli
in italiano, *Finken* in tedesco,
ed io non ho potuto non pensare a Pascoli,
che tu forse non avevi mai letto.

Ma non importa: finché campo, con o senza merli
nei dintorni di sorbi o di sambuchi,
mi ricorderò di te, e dei *finchi*
e dell'ultima volta che t'ho visto.