

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **85 (1998)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Sommaire

<b>Éditorial</b> .....	<b>6</b>
------------------------	----------

## Rapports et études

Egon Wilhelm	
<b>Petite rétrospective de quelques années passées au comité directeur, puis à la présidence de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse</b> .....	<b>10</b>
Jean-Frédéric Jauslin	
<b>1998 : L'année des deux adresses</b> .....	<b>16</b>
Monika Mosberger	
<b>Séduire pour mieux inciter à la lecture – le travail de relations publiques dans le domaine de l'information</b> .....	<b>22</b>
Jean-Marc Rod	
<b>Les services aux usagers durant les rénovations</b> .....	<b>27</b>
Susan Herion	
<b>10 décembre 1998 : le premier coup de pioche est donné, l'installation de désacidification en masse commence à prendre forme</b> .....	<b>30</b>
Claude Reichler	
<b>L'Association Culturelle pour le Voyage en Suisse</b> .....	<b>34</b>
Olivier Bauermeister	
<b>Et in Helvetia ego – La Suisse pittoresque sur le Web</b> .....	<b>36</b>
Peter Edwin Erismann	
<b>L'univers de Dürrenmatt – une exposition présentée à la Foire du livre de Francfort 1998</b> .....	<b>39</b>
Rätus Luck	
<b>La Bibliothèque « Suisse » – petite rétrospective</b> .....	<b>42</b>

## Organisation et gestion

<b>Généralités</b>	
<b>Organigramme</b> .....	<b>48</b>
<b>Services et personnel</b> .....	<b>50</b>
<b>Mutations</b> .....	<b>52</b>
<b>Formation</b> .....	<b>53</b>
<b>Égalité des chances entre hommes et femmes</b> .....	<b>54</b>
<b>Budget</b> .....	<b>55</b>
<b>Collections</b>	
<b>Acquisitions</b> .....	<b>58</b>
Monographies (séries y compris)	
Périodiques	
Publications officielles	
Publications de sociétés	

Acquisitions remarquables	
Statistique des collections	
Statistique de la production littéraire suisse accessible dans le commerce	
Statistique de la production littéraire suisse hors commerce	
<b>Centre suisse ISSN</b> . . . . .	<b>70</b>
<b>Catalogue alphabétique et bibliographie nationale</b> . . . . .	<b>71</b>
<b>Catalogue matières</b> . . . . .	<b>73</b>
<b>Conservation</b> . . . . .	<b>74</b>
Entretien des collections	
Atelier de reliure	
Reliure externe	
Atelier photographique	
<b>Magasins</b> . . . . .	<b>77</b>
<b>Services aux usagers</b>	
<b>Prêt</b> . . . . .	<b>81</b>
Salle de lecture	
<b>Centre d'information Helvetica</b> . . . . .	<b>82</b>
Catalogue collectif suisse (CCS) et prêt interbibliothèques	
Salle des catalogues et service de recherches	
Relations avec le public	
<b>Catalogue collectif suisse des publications en série</b> . . . . .	<b>86</b>
<b>Collections spécialisées / Archives littéraires suisses</b>	
<b>Archives littéraires suisses</b> . . . . .	<b>88</b>
<b>Cabinet des estampes</b> . . . . .	<b>94</b>
<b>Activités culturelles</b>	
<b>Expositions et autres manifestations</b> . . . . .	<b>99</b>
<b>Publications</b> . . . . .	<b>102</b>
Bibliographies	
Publications et conférences des membres de l'institution	
<b>Les pages Web de la BN</b> . . . . .	<b>108</b>
<b>Informatique</b> . . . . .	<b>108</b>
<b>Illustrations</b> . . . . .	<b>110</b>
<b>Petit aperçu du prochain rapport annuel</b> . . . . .	<b>111</b>
<b>Renseignements pratiques</b> . . . . .	<b>112</b>