Zeitschrift: Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse

Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse

Band: 108 (2021)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 01.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Table des matières

Chiffres clés	3
Centenaire Friedrich Dürrenmatt	4
Réseaux internationaux renforcés grâce au centenaire Dürrenmatt	4
Développement de l'offre numérique grâce à la pandémie	4
Nouvelle direction: de Marie-Christine Doffey à Damian Elsig	5
Collection générale	6
Collection	6
Catalogue	6
Conservation	7
Prêt	7
Conseil	7
Mise en valeur	8
Formation	8
Informatique	9
Bâtiments	9
Museumsquartier Bern	9
Coordination nationale	9
Droit et bibliothèques	9
Cabinet des estampes	10
Collection	10
Mise en valeur	11
Utilisation	11
Archives littéraires suisses	12
Collection	12
Mise en valeur	12
Utilisation	13
Réseau	13
Phonothèque nationale suisse	14
Collection	14
Mise en valeur	14
Utilisation	15
Réseau	15
Centre Dürrenmatt Neuchâtel	16
Mise en valeur	16
Utilisation	17
Réseau	17
Organigramme de la Bibliothèque nationale suisse BN	18
Compte financier	20
Remerciements	20



Vue de la bibliothèque de Jonas Fränkel (1879-1965): les Archives littéraires suisses ont pu reprendre en 2021 le fonds de cet érudit juif qui a défendu et soutenu Carl Spitteler. Il comprend de nombreux manuscrits que le poète lui avait laissés, des correspondances littéraires remarquables et d'importants documents sur le travail éditorial et critique de l'érudit.