

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 5 (1893)
Heft: 3

Rubrik: Boîte aux lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

phiques. — Le paysage en photographie. — Les procédés photo-mécaniques. — Le meilleur, le plus économique et le plus rapide procédé photographique pour illustrer les livres et les journaux. — L'image latente et son développement. — La photographie légale, médicale, astronomique. — La photographie d'amateurs. — L'optique photographique. — La photographie orthochromatique. — Les impressions au charbon, aux sels d'argent ou platine.

La photographie auxiliaire de l'éducation. — La photographie à la lumière électrique. — La photographie aérienne. — La photographie sous-marine et la photographie instantanée.

Le Congrès de la photographie aura lieu à Chicago pendant le mois d'août 1893.

(Revue photographique).

BOITE AUX LETTRES

Nous recevons de M. V. Riston, avocat, réponse à la question posée dans notre précédent numéro au sujet des cuvettes verticales à double compartiment, ces cuvettes se trouvent chez M. E. Target, 26, rue Saint-Gilles, à Paris.

Carnet de l'amateur.

Verres jaunes.

M. de Blochouse a réextrait du *Bulletin de la Société française*, de 1860, qui l'avait extrait du *Photographic News*, le moyen de colorer les verres en jaune.