

Influence de la gélatine sur la décomposition des sels

Autor(en): **Gaedicke, J.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **6 (1894)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-525599>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

2^o PROFESSIONNELS

Diplôme de 2^{me} degré avec médaille d'argent.

A. Wycki, Berne.

Diplôme de 2^{me} degré.

J.-C. Kling, Bâle.

H. Rebmann, Chaux de Fonds.

3^o APPAREILS ET PRODUITS

Diplôme de 1^{er} degré.

MM. Thury et Amey, Genève.

Nous adressons nos vives félicitations à M. le Dr Rossi, de Castelrotto, qui est le seul étranger à l'Italie ayant reçu cette haute récompense. Certes nous la savons méritée, mais elle n'en est pas moins des plus honorables pour notre compatriote que nous félicitons sincèrement. Nos félicitations sont également adressées à M. Andréossi, de Genève, dont les œuvres ont été mieux appréciées que l'an dernier.

**Influence de la gélatine sur la décomposition
des sels.**

Si l'on mêle des quantités équivalentes de nitrate d'argent et de bromure de potassium en solutions aqueuses, il se forme immédiatement du nitrate de potassium et du bromure d'argent qui se précipite sous forme caséuse. En présence de la gélatine cette réaction peut être modifiée d'une façon plus ou moins sensible. Si l'on verse une solution de

gélatine dans l'eau tenant en dissolution du bromure de potassium, comme cela se pratique pour la préparation de l'émulsion photographique, il se produit un trouble laiteux formé par un précipité très fin qui met fort longtemps à se rassembler. Mais si le nitrate d'argent se trouve lui aussi en présence d'une solution de gélatine et qu'il soit versé à la température de 37° c. dans la solution de gélatine et de bromure de potassium, il ne se forme aucun précipité, le liquide devient seulement un peu opalescent, mais en couche mince il est absolument transparent. L'auteur a déjà, depuis 1890, préparé une solution semblable pour la fabrication des plaques photographiques sans grain. Depuis lors, MM. Lumière se sont servi d'une telle émulsion (si toutefois on doit lui donner ce nom) pour la préparation de leurs plaques destinées à la photographie des couleurs d'après le procédé Lippmann.

On admet que dans un tel mélange, le bromure d'argent se trouve à l'état colloïdal, ce qui est vrai en partie ; par contre, il est facile de prouver que parmi les sels en présence il y a du nitrate d'argent et du bromure de potassium inaltérés.

Si on laisse un tel mélange avec un petit excès de bromure de potassium se prendre dans une capsule de porcelaine, et que l'on verse dessus de l'eau distillée, les sels solubles du mélange s'y dissoudront et les sels colloïdes resteront non dissouts, mais en même temps l'eau se troublera et laissera déposer une quantité assez importante de bromure d'argent floconneux. Cette expérience montre que le nitrate d'argent et le bromure de potassium peuvent exister sans se décomposer dans une solution de gélatine. Il semble plausible d'admettre que les molécules de ces sels sont comme enveloppées et isolées par la gélatine et ce qui semblerait le prouver c'est que la proportion de gélatine

qui intervient dans cette réaction n'est pas indifférente, plus il y en a relativement aux sels dissous, moins la décomposition se produit.

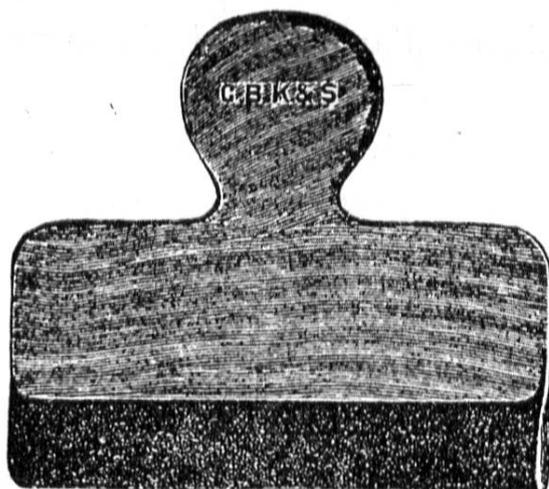
J. GAEDICKE.

(Photogr. Wochenblatt.)

Petits perfectionnements photographiques.

NETTOYEUR DE PLAQUES ¹

Dans notre numéro de septembre nous insistions sur la difficulté qu'il y a à débarrasser les plaques extra-rapides des poussières qui y sont adhérentes, en faisant usage seulement d'un blaireau. La plaque très rapide, en effet, à une surface assez tendre qui retient les poussières et que le



blaireau ne peut nettoyer. Voici l'instrument, bien simple, qui vient en aide dans ce but : c'est une sorte de raclette de

¹ Comptoir suisse de photographie, Genève.