

Épreuves sanguines

Autor(en): **Liesegang, E.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **8 (1896)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-523866>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ÉPREUVES SANGUINES

L'URANE forme avec le fer deux séries de sels. Les sels d'urane, comme les sels de fer sont sensibles à la lumière et s'y transforment en oxydes.

Si un papier recouvert de nitrate ou de chlorure d'uranium est traité, après exposition à la lumière, par le prussiate rouge de potasse, l'image obtenue est rouge et non bleue comme celle du ferro-prussiate. Le prussiate rouge de potasse attaque seulement les parties oxydées, c'est-à-dire les parties du papier qui ont été soumises à l'action de la lumière et non les autres. La couleur rouge sanguine est la couleur ordinaire des épreuves au platine de teinte rouge. Pour obtenir ce résultat, les épreuves doivent être immergées dans le bain suivant :

Nitrate d'urane	10 gr.
Prussiate rouge de potasse.	2 »
Acide acétique.	60 »
Eau	1000 »

L'image en platine est attaquée par le prussiate rouge de potasse et forme un ferrocyanure double de platine et de potassium. Le platine agit sur le prussiate rouge de potasse comme la lumière qui le réduit. Le prussiate jaune de potasse formé par la réaction dans l'épreuve agit sur le sel d'urane en produisant un ferrocyanure d'urane. Le platine métallique noir disparaît pour laisser place à la couleur

rouge. On peut par le même moyen transformer les épreuves aux sels d'argent en épreuves au ferrocyanure d'urane.

La couleur rouge laissant passer peu de lumière actinique, on peut appliquer ce procédé au renforcement des négatifs. Si on substitue les sels de fer aux sels d'urane, on obtient des épreuves bleues.

E. LIESEGANG.

